

ACTUALIDADES =

= **JUDO**



N.º 3 - Primer año

Apartado 2.041



SUMARIO

Año Primero

Número 3

Núm. de Registro 1.331 - 61

| | |
|--|-------|
| <i>Punto de vista</i> | 1 |
| <i>A través de las provincias</i> | 2-7 |
| <i>Kuatsu</i> | 8-9 |
| <i>Shodan, en Madrid</i> | 10 |
| <i>Técnica</i> | 11 |
| <i>Visitamos un Club</i> | 12 |
| <i>Kaminaga, Osawa, Kimura, en París</i> | 13-16 |
| <i>Campeonato del Japón</i> | 18-19 |
| <i>Lista oficial de los Cinturones Negros</i> | |

ACTUALIDADES - JUDO

Apartado 2.041

MADRID - 2

Talleres Tipográficos - Japón, 1 - Madrid

Depósito Legal n.º M. 2.149 - 1961

A TRAVÉS DE LAS PROVINCIAS



Fronton Fiesta Alegre

Sábado, 18 febrero, a las 11 de la noche

MADRID - LISBOA

Organizado por la Federación Castellana de Lucha, se celebró el Primer Lisboa-Madrid que despertó un gran interés entre los aficionados a nuestro deporte, como lo demostró la numerosa concurrencia.

Honraron con su presencia la velada el señor Aznar, Presidente de la F. E. L., y altos personajes de las Embajadas de Japón y Portugal.

Llegados el día 16 los componentes de la expedición lisboeta, fueron acogidos y agasajados por las autoridades federativas. Prensa, radio y televisión se interesaron en forma notable por el anuncio del encuentro, e interviuvaron en repetidas ocasiones a los componentes y responsables de ambos equipos.

Previamente a la competición se había acordado entre los directores técnicos de los equipos, señores Kobayashi y Burger, que el resultado de los encuentros se juzgaría sólo por puntos o W. A., sin decisión arbitral. En aquellos momentos, en Mürren (Suiza), en el Congreso de Arbitros Internacionales, se estaba decidiendo que en el futuro, para evitar las antideportivas tácticas defensivas, todos los encuentros internacionales deberían tener resultados (Ippon, W. A. o decisión). Si se hubiera conocido antes este acuerdo, se hu-

biese decidido el combate con estas normas y el resultado habría sido 5-0, o los «dusos» se habrían visto obligados a atacar.

A las once de la noche, tras la presentación de los equipos, hecha por el Secretario general de la F. E. L., señor Benítez de Aragón, dió comienzo la velada con la tradicional demostración de Nage-No-Kata, ejecutada con maestría por el señor Kobayashi y uno de sus alumnos. Seguidamente, un encuentro Samurai-S. E. U. de Kyus, en el que venció por escasa diferencia el Club «Samurai».

Se dió también una exhibición de Judo infantil (Samurai), que gustó como siempre. Asimismo hubo una demostración de Defensa Personal y Judo aplicado a las Fuerzas Armadas, y ejecutado a la perfección por los miembros de la Guardia Civil.

Equipo de Madrid



Cenarro, Serna, Prada, Arriba, De la Rosa y Virgilio

Equipo de Lisboa



C. Oliveira, B. Nunes, A. Cruz, M. Nunes y C. López



Noge - no - kata, ejecutado por el maestro Kobayashi

MADRID

SERNA-COSTA LOPEZ

Serna, de quien todos conocemos su estilo de competidor, pero que al parecer no le van bien los primeros combates, atacó con su furia característica desde el «hajimé», entrando Huchi-Mata y O-Soto-Gari; menospreció al cauteloso portugués, que le cogió en uno de sus ataques, consiguiendo W. A. y que puso los pelos de punta a todo el equipo. Pero recobrándose rápidamente, Serna, con gran coraje, multiplicó su esfuerzo, llevando de cabeza al aún más precavido Costa López y consiguiendo derribarle poco antes del final, aunque nada más que por W. A.

Combate NULO.

VIRGILIO-ENRIQUE NUNES

El resultado igualado del combate hace recaer en Virgilio la responsabilidad de poner viento en popa a su equipo. Pero el portugués, asustado por el tamaño y la potencia de nuestro representante, adoptó una aptitud en extremo defensiva, evitando así la derrota. Tras los dos primeros minutos de ataques ordenados, Virgilio perdió algo de su sangre fría y aun a pesar del empuje en sus repetidos ataques no consiguió derribar a su adversario.

Combate NULO.

DE LA ROSA-ANTONIO CRUZ

El equipo madrileño piensa ya que va siendo hora de que los portugueses hagan su primer ataque, y se creían que tratarían de ensayar con De la Rosa, el más ligero de nuestros representantes. Grave error. Aún táctica defensiva. De la Rosa, sin impresionarse y con la caldera a toda presión, ataca de tal manera que consigue en sucesivas ocasiones derribar con su Moroote-Seoi-Nage a su adversario, llegando en algunas

ocasiones a rondar el W. A., siendo estimulado por el entusiasmo de un público al «rojo vivo». Pero sin suerte llega al final sin haber conseguido nada más. Después de saludar pudo verse al representante «luso» dirigirse hacia sus compañeros tambaleándose exhausto.

Combate NULO.

ARRIBAS-BASTOS NUNES

La presión de la «caldera» del equipo madrileño sube, y no es el Arribas frío que acostumbramos a ver, sino un judoka decidido a vencer como sea. Nuevamente se encuentra ante una defensa cerrada; más que defensa es un rehuir del combate lo que hace el portugués, exactamente igual que en los combates anteriores, dejando entrever que sería Prada el que encontrase al «hombre punto» del equipo portugués, ya que hasta ahora no se le ha visto. Siendo la defensa a ultranza la única técnica de Judo utilizada por nuestros vecinos.

Combate NULO.



Uno de los ataques de Serna

Presentación de
los Equipos

LISBOA



PRADA-OLIVEIRA

Ante el temor de que fuese su adversario el que pudiera inclinar el resultado del lado portugués, Prada sale con precaución y es entonces cuando surge la sorpresa: ¡Este tampoco ataca! Y como alguien tiene que atacar en un combate de Judo, Prada inicia una ofensiva, descubriéndose imprudentemente y asustando a los madrileños y también a los portugueses, en otro sentido. Pero no había por qué temer; la idea fija de los portugueses, que han asimilado a la perfección las tácticas defensivas, era defenderse, y ni aun teniendo algunas oportunidades (que no vieron) atacaron.

Combate NULO.



Aptitudes defensivas del lisboeta ante Serna

El resultado es de 0, 0, y según estaba previsto cada equipo designa un representante para el desempate.

Serna por los madrileños y Costa López por los lisboetas, que vieron subir a Serna al tapiz y pensaron que era el único que podía inquietarlo con sus «contras esporádicas».

Pero este combate, que ya no era el primero de Serna, no iba a durar mucho. En efecto, el representante madrileño a los pocos segundos, en su primer ataque con O-Soto-Gari, consigue derribar a Costa López, encadenándolo con una inmovilización potentísima durante la cual creemos que no le fué fácil al luso respirar. Obtuvo su punto la victoria para su equipo y devolvió al público la facultad de sonreír.

INDIVIDUAL

La competición individual no tenía casi más interés que el de ver si la aptitud defensiva de los portugueses era táctica de equipo. Porque a la vista del desarrollo de los combates precedentes se veía que habiendo decisión no podían ganar ningún encuentro. Como así hubiera sido eliminación de los lisboetas en el primer encuentro si la «quijotada» de nuestro Asesor Nacional no hubiese dado ganador a Bastos Nuñez en contra de De la Rosa. También «quijotada» (?) la del señor Kobayashi al dar vencedor injustamente a su pupilo, cuando Prada tenía ganado su combate.

La final entre Serna y lo que quedaba del portugués (Basto Nunes) no ofrecía duda. En uno de sus ataques con Sasae a destiempo, lastimó la pierna sana del lisboeta, que tuvo que abandonar.

ANDALUCIA

Campeonato Regional

El 12 de marzo se celebraron en Sevilla los Campeonatos de Andalucía de Judo.

Participaron los clubs «Kadokan», Policía Armada y la Agrupación de Judo de Educación y Descanso de Almería.

Fueron arbitrados por el Sr. Franco, enviado por la F. E. L.

Los resultados por equipos fueron:

- 1.º «Kadokan», de Sevilla, 7 victorias.
- 2.º Policía Armada, 4 victorias.
- 3.º Agrupación de de Educación y Descanso de Almería, 2 victorias.

En individual Miguel Real, vencedor en semifinal de Francisco López y en final de Andrés Arámbarrí, que había vencido a su vez en semifinal a Fernando Conradi.

ARAGON

III Campeonato Regional

Después de unas brillantes demostraciones, entre otras, Defensa Personal a cargo de la señorita Carmen Muñoz, Sergio Bosque y Luis Zapatero, todos ellos cintos marrones, y del tradicional Nage-No-Kata ejecutado por el maestro Robert Muratore, cinturón negro, 4.º Dan, con Luis Zapatero. Se disputaron las competiciones para los títulos regionales, al final de los cuales el Jefe del Dt.º de la Federación Aragonesa de Lucha, D. Florencio Ferrández Benedicto, hizo entrega de los premios a los vencedores en sus respectivas categorías.

Infantiles: Campeón, Plaza; Subcampeón, Aniento.

Amarillo: Campeón, Leo Curtis; Subcampeón, Benito Pérez.

Naranja: Campeón, Zvonimir; Subcampeón, Juan Alvarez.

Verde: Campeón, Carlos Gil; Subcampeón, Morton Freeman.

Azul: Campeón, Luis Fernández Viñuales; Subcampeón, José Millán.

Marrón: Campeón, Luis Zapatero; Subcampeón, Manuel Yagüe.



Los finalistas del Campeonato de Andalucía

ASTURIAS

Selección para los Campeonatos Nacionales

En Gijón, a la vista de los resultados del Campeonato Regional, la Federación Asturiana ha designado el equipo que representará por primera vez a la región en los próximos Campeonatos Nacionales en Santander. Estará compuesto por Lastra y Valdés (C. Azules); C.ª de la Vega e Hidalgo, Ureña, Bardón Llanes y Roda (C. Verdes).

La biseñez del Judo asturiano no aspira a grandes resultados, pero sí a demostrar que están en el camino de conseguir en el futuro los triunfos que ahora parecen prematuros.

CASTILLA - CENTRO

VIII Campeonato Regional

El sábado 25 de marzo se celebraron las finales del VIII Campeonato de Castilla en el Frontón Fiesta Alegre. Previamente se habían desarrollado eliminatorias en los clubs Samurái y S. E. U., ya que el gran número de participantes obligó a realizar los Campeonatos en tres días.

Participaron judokas de Samurái, S. E. U. Kata, Guardia Civil, Standard y Hogar Sotomayor.

Se dieron los siguientes resultados:

Amarillo: Campeón, Mesa (S. E. U.).

Naranja: Campeón, Bobis (G. Civil).

Verde: Campeón, Bernáldez (Samurái).

Azul: Campeón, Valcárcel (Kata).

Marrón: Campeón, Masciarelli (Samurái).

Negro: Campeón, Sanchiz (Samurái); Finalista, Falcón (Samurái).

Todas Cat.: Campeón, Egón (Samurai); Finalista, Aparicio (Kata).

Equipos: Campeón, SAMURAI; Finalista, KATA-STANDARD.

Hacemos notar en beneficio de las provincias la conveniencia de organizar los Campeonatos Regionales por categorías de *Kyus*, ya que de esta manera se estimula a los jóvenes valores en sus deseos de superarse y brillar.

Nos extraña que en la prueba por equipos de este Campeonato de Castilla no hubiese más que dos inscripciones, Samurai y Kata-Standard (combinados), y en la de T. Categorías con una floja participación (apenas ocho). Este hecho resulta en extremo anacrónico si se piensa que «Equipos» y «Todas Categorías» son los dos títulos más importantes, y en el elevado número de participantes en las otras pruebas.

CASTILLA - NORTE

en Burgos

Ante la ausencia de los judokas de Santander, que según telegrama dirigido a la F. C. N., no pudieron desplazarse, se celebró en Burgos el Campeonato Regional con sólo judokas de esta localidad. Resultó vencedor José María Arnáiz. Según los resultados de este Campeonato Regional, se ha seleccionado el equipo que representará a Castilla-Norte en las de España, y que estará formado por: De la Torre, Martínez Sedano, Arnáiz y Fernández Asanza. Siendoreserva, De la Torre.

GUIPUZCOA

Exámenes de Grado

Han tenido lugar en los cuarteles de infantería y en el local del propio club de Judo, unos exámenes de Grado bajo la presidencia de la Federación Guipuzcoana y el asesoramiento técnico del Sr. Gómez Eizaguirre. Los judokas

que abajo se mencionan, fueron declarados aptos en este pasaje de Grados:

Cinto Amarillo.—Juan Camarasa, Narciso de la Puente, Angel Heras y Emilio Morales, de la Policía Armada.

Pedro Sáez, Carlos Santana, Antonio Cajigos, Alberto Bueno, José Elizalde, Javier Torres y José Odrizola, del C. A. Jaizkibel.

Wifredo Ubeda y José Uriz, del Judo Club.

Cinto Naranja.—Abelardo Santamaria, Hilarío González y Cipriano San José, de la Policía Armada.

Jesús Villarta, Joaquín Espinosa, José Roldán, Jesús Leaburu y José Baranda, del C. A. Jaizkibel.

Cruz Fernández, Jesús Garmendía, Fernando Martínez Westerhausen, Joaquín Mur y Roger Turkauf, del Judo Club.

Asimismo, Michel González y Francisco Hergeta, que se presentaban a *Cinto Verde*, han sido declarados aptos en el examen técnico, queda pendiente la parte práctica para los próximos pasajes.

LEVANTE

I Trofeo de Fallas

Se celebró en Valencia el «I Trofeo Fallas», enfrentándose el equipo levantino contra una fuerte selección de Burdeos. Fue ganado por el equipo visitante por 3-0, resultado que al parecer satisfizo a los derrotados al comparar la diferencia de clase entre ambos equipos.

Pelzer (3.^{er} Dan), vence a Montesinos (C. M.) por W. A.

Sudre (3.^{er} Dan), vence a Alcibar (2.^o Dan) por W. A.

Bidou (1.^{er} Dan), hace nulo con Ramón (C. M.).

Laffue (2.^o Dan), hace nulo con Barra (C. M.).

Paries (4.^o Dan), vence a Marcos (C. M.) por ippon.

También hicieron una competición individual en la que llegaron a la semifinal: Sudre, Montesinos y Ramón. Paries, en la final, venciendo a su compatriota Sudre por decisión.

Campeonato del Mundo

1 y 2 de diciembre de 1961

PARIS



SOFOCACION

SOFOCACION

La sofocación es un fenómeno normal en el esfuerzo. La mayor actividad de los cambios músculo-vasculares pide una más rápida evacuación de toxinas y una cantidad más considerable de oxígeno.

Después de esfuerzos demasiado violentos o prolongados, el sujeto, sobrepasando sus propias posibilidades, se desploma con una sensación angustiosa de sofocación (ahogo).

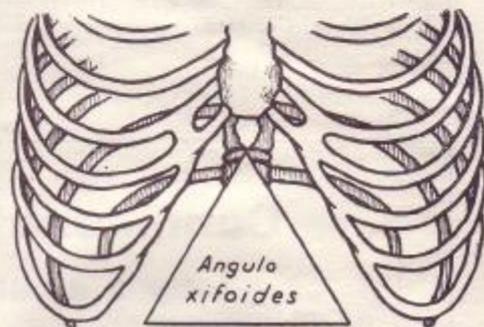
Este fenómeno está ligado, naturalmente, a la calidad del esfuerzo realizado, pero frecuentemente es consecuencia de una ventilación pulmonar desordenada y deficiente que elimina imperfectamente una intoxicación muscular importante.

El sujeto no puede controlar su ritmo respiratorio. El automatismo de este proceso respiratorio anormal provoca violentas inspiraciones y mediocres ex-

piraciones. La respiración se precipita, se trastorna. El pulmón se llena de aire viciado. El corazón se arrebata, es el síncope en breve plazo.

Autotratamiento

El hombre que ha perdido el aliento y que no puede controlar su régimen respiratorio debe tenderse de espaldas completamente relajado.



El ángulo Xifoides, está formado por la base de las costillas que tienen una movilidad lateral interna y que determinan la abertura o cierre de dicho ángulo (se llama también ángulo de Charpy).

El *descanso muscular completo*; *aut* en el de los músculos respiratorios, es en este caso el mejor medio para volver a poner todo en orden.

Cuando el hombre empiece a poder controlar su ritmo respiratorio deberá tratar de regularlo de forma que las expiraciones sean más largas y más profundas que las inspiraciones; cada individuo que inspira más de lo que expira acaba con una intoxicación muscular que pone fin al esfuerzo con un síncope.

Tratamiento por un tercero

Tender al sujeto sobre la espalda con los brazos a lo largo del cuerpo. Si es

posible, poner un almohadón bajo las piernas flexionadas, con el fin de mantener la columna vertebral bien plana sobre el suelo.

Ponerse en cuclillas a caballo sobre su cuerpo frente a él (esta posición da más potencia que poniéndose de rodillas).

Las manos del manipulador siguen el ritmo precipitado del sujeto y progresivamente lo aminoran, obligándole con la presión de las manos a expirar más larga y profundamente.

M. PHILIPPE, 4.º Dan.



¿No encuentra Vd. que él exagera un poco el lado japonés de la cosa?

Colegio de Cinturones Negros

SHODAN

Madrid

Comisión de Grados

Señores :

- D. Fabián del Valle (Presidente).
- D. Adolfo de Miguel (Vicepresidente).
- D. Fernando Franco (Vocal por el Dt.^o).
- D. Sergio Madrigal (Vocal por el Dt.^o).
- D. José Manuel Navarro (Vocal por el C. E. C. N.).
- D. Ignacio Alcibar (Vocal por el C. E. C. N.).

En Madrid, siendo las 8 de la tarde del miércoles 3 de junio de 1959, reunida en el local del gimnasio «Samurai», de esta capital, por acuerdo del Departamento de Judo de la F. E. L., la Comisión de Grados, asesorada por el Tercer Dan don Roland Burger, y asumiendo el señor Franco funciones conjuntas de Vocal y Secretario, e integrada por los señores del margen, para la práctica del examen de Cinturones Marrones para Cinturón Negro, Primer Dan, comparecieron los siguientes aspirantes :

Del S. E. U. (G. U. L. de Madrid):

- Don César Sáenz de Santa María.
- Don José M.^a Ordóñez Parra.
- Don Luis Pedraja Cañas.

Del Samurai (de Madrid):

- Don Jaime Morales de la Cámara.
- Don Jaime Pereña Pereña.

De la ESCUELA C. de E. F. (de Toledo):

- Don Gerardo López-Cuadras de Ejarque.
- Don Manuel Campos Pérez.

A requerimientos de la Comisión examinadora, y bajo la inmediata dirección del señor Burger, se practicaron, sucesivamente, ejercicios de Técnica, diversos Katas y Combates con Kyus amarillos, naranja y verde, en número de cinco por cada aspirante. Y previa deliberación, y en vista de la apreciación conjunta del resultado de las diversas pruebas, se votaron y acordaron los siguientes acuerdos :

a) Declaración actual de aptitud, por orden de calificación, de los señores que a continuación se relacionan para su paso al grado de Cinturón Negro, Primer Dan :

- César Sáenz de Santa María.
- Jaime Pereña Pereña.
- Jaime Morales de la Cámara.
- José María Ordóñez Parra.
- Luis Pedraja Cañas.

KO - UCHI - GARI



CONSEJO

Por el maestro Yamamoto (7.º Don)

Después de la caída que Ud. hace con el adversario, *su* cuerpo debe correr en círculo sobre el cuerpo del otro, hacia el hombro izquierdo, para evitar el ataque en el suelo.



1



2



CONTRAATAQUES

11.º de pierna (Sasae-Tsuri)
3.º de pierna (Hiza-Guruma)

4

3



COMBINACIONES

5.º de pierna (O - Uchi - Gari)
14.º de pierna (Ko-Uchi-Maki-Komi)



11

Visitamos un Club

“JUDO CLUB de BARCELONA”

Arribau, 230 - Planta 8, letra X

Teléfono 37 52 41

BARCELONA

Profesor: HENRI BIRBAUM - Cinturón Negro, Quinto Dan

Horas de clase: Todos los días, de 6,30 a 9 horas de la noche.
y Lunes, Miércoles y Viernes, de 12 a 1,30 horas.
INFANTIL: Jueves y Sábados, de 4 a 5 de la tarde.

HISTORIAL

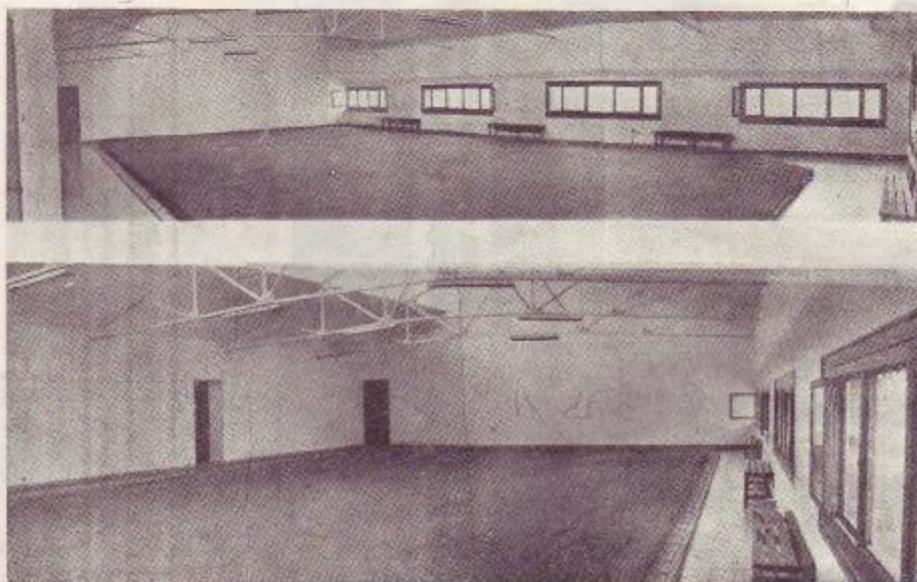
Si en el año 1951, alguien hubiese deseado hacer Judo en nuestro país, habría sido imposible, pero en el mes de septiembre del mismo año, el Sr. Henri Birbaum dejando sus ocupaciones en Francia, fundó el JUDO-CLUB de BARCELONA, en un local de la calle de Casanova, 57, que había de ser desde entonces la «cuna» de este deporte en España.

Pero ante el éxito y el entusiasmo encontrado, la cantidad de judokas fué día por día en aumento; por esto hubieron de cambiar de local para que éste pudiera responder a sus necesidades. Se trasladaron a la calle Arribau, 230, donde en la actualidad cuenta con una colchoneta de 200 m² única en España y tal vez en Europa.

Sus palmarés son una prueba viva de la labor efectuada por el Sr. Birbaum. Campeón de España por equipos los años 1953, 55, 56, 57, 58, 59 y 60.

También en individual, le correspondieron sus laureles: PONS, campeón de España de todas las categorías los años, 1955, 57, 58, 59 y 60. APARICIO, campeón absoluto los años, 1953, 54 y 56.

Para el equipo nacional ha sido asimismo una fuente de campeones, puesto que éste siempre fué engrosado en su mayoría con judokas de dicho Club. Bustos, Gaspar, Casanova, Díaz, Domingo (Campeón Universitario 1960), Serna (Campeón de Kyus 1959-60) y todos cuantos salieron de ésta gran Escuela.





Estancia en París de KAWAMURA (7.º dan), OSAWA (6.º dan) y KAMINAGA (5.º dan)

Del 20 al 27 de febrero han permanecido en París los tres campeones.

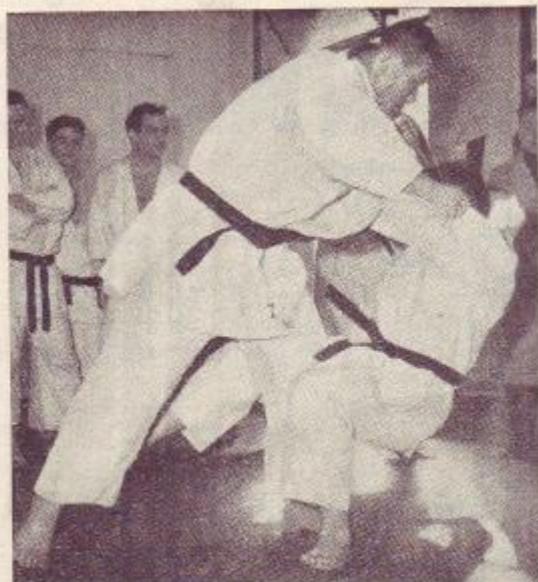
La noticia, que se transmitió el día 16 con el sello de «secreto», fué conocida en todo París en las veinticuatro horas siguientes. La visita de los tres japoneses se rodeó de un misterio que todavía no se ha desvelado. La Embajada del Japón anunció la visita a los organismos del judo en Francia, quienes no comprendieron del todo el objeto de la visita. Hicieron el viaje en el vuelo inaugural del «Boeing 707» por la ruta polar París-Tokio.

Sabíamos por la prensa japonesa que los tres campeones debían venir en el mes de abril, y nos sorprendió, como a todo el mundo, que adelantasen súbitamente el viaje. Con el fin de presentar a nuestros lectores un reportaje de su estancia, tuvimos que movilizar a nuestros redactores y fotógrafos rápidamente. Siguiendo a los tres visitantes durante esa semana, podemos ahora ofrecer a todo el que no pudo

asistir a las reuniones organizadas una idea del valor de estos tres campeones japoneses.

Recibidos al pie del avión por los señores Awazu, Pariset, Courtine, Yaiche, Collard, Vergne y Manley, los tres judokas de Tokio se manifestaron complacidos por el viaje, si bien Kaminaga, mareado en vuelo, estaba contento por encontrarse en tierra firme.

Su viaje de cuarenta días por Europa empezaba en París. La Federación Francesa, de acuerdo con la Embajada del Japón, había preparado una serie de visitas a diferentes clubs de la capital. Sin entrar en detalles, precisemos que fueron visitados en días sucesivos los clubs J. C. Pleyel, J. C. Saint Martin, J. C. Rivoli, J. C. Belle Jardiniere, J. C. Oda y el Club Français. Cada día hicieron numerosos randoris y dieron las explicaciones técnicas que les pidieron los judokas presentes. Con una lección dada en el



1



2

- 1 Kaminaga, demostrando la 5.ª de pierna
- 2 Kaminaga, enseñando Tai Otoshi
- 3 Ozawa, haciendo entrada de 7.ª de pierna
- 4 Randori, Tai Otoshi a la izquierda de Kaminaga sobre Parizet



3



4

Lee "DAN" la revista del Judoka

Colegio de Cintos Negros culminó la semana de judo de los visitantes. Fueron asimismo presentados al público parisiense en ocasión de los campeonatos de Ile-de-France y reemprendieron viaje el día 28 hacia Bélgica.

Como en cualquier «visita-demostración», las explicaciones fueron más o menos interesantes, según el ambiente del club visitado y el estado moral de los campeones. Los judokas que asistieron a las demostraciones de Osa-
wa los días que se «destapó» (en particular en el J. C. Rivoli, explicando Okuri-ashi-harai, séptima de pierna, y las combinaciones derecha-izquierda en el Club Français) pudieron aprovechar una oportunidad que seguramente no se les volverá a presentar jamás.

KAMINAGA. Finalista en el Campeonato del Japón y de los Campeonatos del Mundo en 1959, campeón del Japón en 1960, Kaminaga es el portador estandarte de los jóvenes campeones, capitán del equipo de la Universidad de Meiji en 1958 y 1959, llevó a su equipo a la victoria en todos los encuentros universitarios de esos dos años. Fué siempre él quien decidió los encuentros. Alumno especial del Kodokan desde 1957, fué nombrado capitán de los Cursos Especiales en 1959. Durante su estancia en París ha demostrado cinco veces Tai-otoshi (primera de brazo), dos veces Uchi-mata (décima de cadera), una vez Osoto-gari (primera de pierna) y Hane-goshi (sexta de cadera), pero siempre por la izquierda. Está considerado en Japón como especialista de Uchi-mata, Osoto-gari y O-uchi-gari. Actualmente, quinto Dan, nació el 23 de diciembre de 1936, y en los últimos campeonatos del Japón pesaba 90 kilos, con 1,79 metros de estatuta.

OSAWA. Es tal vez el judoka japonés más conocido en todo el mundo. Campeón de Tokio de todas categorías en 1953, ha participado en numerosos campeonatos del Japón y en varios encuentros Este-Oeste. Con 68 kilos era el terror de las colchonetas, y su reputación de peleador y de pequeño que tira al grande ha atravesado los océanos.

Actualmente, sexto Dan, es profesor en la Universidad de Waseda y en los cursos especiales del Kodokan y está considerado en el Japón como el judoka más técnico de la joven generación. Impone a sus alumnos una disciplina férrea, pero es, a la vez, el único que puede divertirse practicando, como lo demostró en París. Durante su estancia ha explicado dos veces Okuri-ashi-harai (séptima de pierna), Sode-tsurikomi-goshi (octava de cadera) y Sukui-nage, el movimiento que él ha vuelto a poner de moda. También ilustró en Tai-sabaki y unas muy buenas combinaciones.

KAWAMURA. Antiguo campeón universitario, dirigió la Federación Inglesa en 54, 55 y 56, séptimo Dan, profesor de los Cursos Especiales del Kodokan y es dirigente en la administración de este organismo. Responsable de la sección de Judo de la Universidad de Kyoiku (equivalente de la Escuela de Educación Física de Toledo), es profesor del campeón Inokuma. Demostró diferentes encadenamientos, especialmente a base de Uchi-mata, uno de sus movimientos favoritos. Kawamura es asimismo el encargado de los extranjeros que son admitidos en los cursos especiales del Kodokan.

Los nombres japoneses del método Kawashi

Katame-Waza.—Inmovilizaciones

- | | |
|------------------------------------|----------------------|
| 1 KESA-KATAME | 6 YOKO-SIHO |
| 2 KATA-KATAME | 7 MUNE-KATAME |
| 3 KAMI-SIHO-KATAME | 8 TATTE-SIHO-KATAME |
| 4 KUZURE - KAMI - SIHO - KATAME | 9 KUZURE-KESA-KATAME |
| 5 GIAKU-KESA-KATAME | 10 KATA-OSAE-KATAME |
| | 11 URA-KATAME |

Shime-Waza.—Estrangulaciones

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1 KATA-JUJI-JIME | 10 ERI-JIME |
| 2 GIAKU-JUJI-JIME | 11 KENSUI-JIME |
| 3 YOKO-JUJI-JIME | 12 KATA-JIME |
| 4 USIRO-JIME | 13 DO-JIME |
| 5 OKURI-ERI-JIME | 14 HIZA-JIME |
| 6 KATA-HA-JIME | 15 TUKKOMI-JIME |
| 7 HADAKA-JIME | 16 EBI-JIME |
| 8 EBI-GARAMI | 17 HASAMI-JIME |
| 9 TOMOE-JIME | 18 OTEN-JIME |

Ude-Kwantsetu.—Llaves de brazo

Primera posición

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1 UDE-HISIGI-JUJIKATAME | 3 UDE-HISIGI |
| 2 UDE-GARAMI | 4 YIKO-HIZAKATAME |

Segunda posición

- | | |
|--|--------------------|
| 1 KAMI - UDE - HISIGI - JUJI - KATAME | 2 YOKO-UDE-HISIGI |
| | 3 KAMI-HIZA-KATAME |

Tercera posición

- | | |
|------------------------|---------------|
| 1 UDE-HISIGI-KENKAWAZA | 3 SIME-GARAMI |
| 2 GIAKU-JUJI | 4 HIZA-KATAME |

Cuarta posición

- | | |
|---------------|------------------------|
| 1 HARA-KATAME | 3 UDE-GARAMI-HENKAWAZA |
| 2 ASI-KATAME | 4 OTEN-KATAME |

Quinta posición

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| 1 KESA-GARAMI | 3 GIAKU-KESA-GARAMI |
| 2 KUZURE - KAMISIHO - GA- RAMI | 4 MUNE-GARAMI |
| | 5 MUNE-GIAKU |

Sexta posición

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1 GIAKU-TEKUBI | 3 KUZURE-HIZI-MAKI-KOMI |
| 2 HIZI-MAKI-KOMI | 4 HANNUKI-KATAME |
| | 5 UDEHISIGI-HIZA-KATAME |

CAMPEONATOS DEL JAPON 1960

| | | | |
|---------------|-------------|------------|----------|
| T. Kanda | Y. Taneuchi | Kawano | Kaminaga |
| Y. Taenchi | | | |
| M. Sawada | | | |
| H. Fujita | Kawano | Kaminaga | |
| H. Kato | | | |
| M. Kawano | | | |
| S. Araki | Kurozumi | Kaminaga | |
| Y. Kurozumi | | | |
| H. Hasegawa | | | |
| A. Kaminaga | Kaminaga | Kaminaga | |
| K. Nakano | | | |
| K. Tada | | | |
| E. Okamoto | Iwata | Shigematsu | Kaminaga |
| H. Iwata | | | |
| R. Miyake | | | |
| T. Murata | Shigematsu | Shigematsu | |
| Y. Matsuo | | | |
| M. Shigematsu | | | |
| Y. Hika | Kato | Kato | |
| M. Kato | | | |
| Y. Morishima | | | |
| K. Sone | Kakita | Kaminaga | |
| H. Wakita | | | |
| N. Tanaka | | | |
| T. Ito | Machida | T. Koga | |
| M. Machida | | | |
| T. Terui | | | |
| T. Koga | T. Koga | Inokuma | |
| T. Ikegami | | | |
| M. Tokuyama | | | |
| Y. Yoshizawa | Inokuma | Inokuma | |
| J. Muto | | | |
| I. Inokuma | | | |
| T. Ohara | Ito | Inokuma | |
| S. Ito | | | |
| M. Koga | | | |
| I. Iwazaki | Inoue | Inoue | |
| K. Watanabe | | | |
| N. Inoue | | | |
| S. Matsumoto | Matsumoto | Oda | |
| S. Mitsuhashi | | | |
| K. Seki | | | |
| S. Ota | Ota | Oda | |
| A. Takahashi | | | |
| N. Yamamoto | | | |
| N. Iwasada | Oda | | |
| A. Nakaura | | | |
| Y. Oda | | | |

**EVITE VD. ESTO USANDO
LOS KIMONOS PERSONALES**



"FORTEX"

**ES MAS HIGIENICO Y
MAS ECONOMICO**

Pie de la Cruz, 7 - VALENCIA

LISTA OFICIAL DE CINTURONES NEGROS ESPAÑOLES

TERCEROS DAN

Aparicio Robert, Enrique.
Busto Cortina, José.
Franco de Sarabia, Fernando.
Pons Fort, José.
Madrigal Vázquez, Sergio.

SEGUNDOS DAN

Aleibar Arrasate, Ignacio.
Arriba Muñoz, Félix.
Arrojo Fernández, Ceferino.
Burrieza Jiménez, Antonio.
De la Rosa, Rafael.
Del Valle Fabián, Vicente.
Fabre Serra, Miguel.
Garrido Troncoso, Víctor.
Gaspar Cortina, Víctor.
Gómez Eizaguirre, Pedro.

González López, Manuel.
López Hortelano, Virgilio.
Navarro de Palencia, José.
Padrós Mayol, Enrique.
Palacio García, Manuel.
Ramos Pérez, Amado.
Rodríguez Prada, Antonio.
Roviralta Rocamora, Raúl.
Sanchís Santacruz, Rafael.

PRIMEROS DAN

Amorós López, José.
Antón Larrañaga, José.
Aparicio.
Arias Fernández, Vicente.
Aznar Gerner, Agustín.
Bachiller del Cerro, José.
Bellamy, René.
Bordas Sales, José Luis.
Bordas Sales, Carlos.
Campos Bolívar, Rodrigo.
Campos Majonda, Alfredo.
Casanova Inglés, Pedro.
Escenarro.
Cillán Barrado, Francis.
Del Aguila Hernández, Vicente.
De la Puente, Julio Nicolás.
De la Torre Domingo, Carlos.
De Miguel Garcilópez, Adolfo.
Díaz Fernández, Gabriel.
Díaz Préstamo, Armando.
Domingo Poch, José.
Escayola Catarineu, Ignacio.
Esubos Redón, Alberto.
Freber, Jean.
Fuente Gómez, Federico.
García García, Manuel.
Garrez Alexandre, Pierre.
Granado Correa, Félix.
González Falcón, Gonzalo.
Gutiérrez Longo, Alejandro.
Gutiérrez Soriano, Enrique.
Hernández del Pozo, Luis.
Hopfner, Egon.
Jard, Pierre Pierre.

Juana Casas, Fernando.
Jiménez Rodríguez, Miguel.
Laguna Mendía, Rafael.
Manchado García, Miguel.
Maseras Batle, Blas.
Martí Muñoz, Manuel.
Martínez Olsina, Marcel.
Minguez Ventosa, Doroteo.
Miralta Seix, Eduardo.
Morales de la Cámara, J.
Ordóñez, José María.
Oyaga Gimeno, Fermín.
Palacio Gómez, Manuel.
Pavía Martín, Julio.
Perales Martínez, Francisco.
Pedraja Caña, Luis.
Pereña Pereña, Jaime.
Perelló Soler.
Pérez Ugena, Mariano.
Puig Orthiz, Juan.
Rivero Guerrero, Jerónimo.
Sala Olivella, Ricardo.
Sáez Santamaría, César.
San Antonio Hernández, Félix.
Serna Díez, Emilio.
Soriano Pérez, Rogelio.
Talens Corral, Francisco.
Tarragón García, Juan.
Urculo de Yrabien, Rafael.
Ventura Soler, José.
Vicelay Rivet, Miguel.
Vidal Vidal, René.
Villalba Sánchez, Joaquín.
Zapatero Vicente, Luis.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

