

REVISTA
DE LA
FEDERACION ESPAÑOLA

JUDO



NUMERO
3

FELIZ
AÑO
1971

Octubre - Noviembre - Diciembre
1970



**MATERIAL PARA LA
PRACTICA DEL JUDO**

**柔道衣®
大名 DAIMYO**

Marca Registrada

Modelo de Utilidad Patentado

Homologado por la
Federación Española de Judo



解説 浦野理一

名物製本能寺は、京都本能寺の所製柔道衣を記す。上より下まで、手
有によつてその名がつけられたもの。柔道衣、日本柔道衣、柔道衣
といわれます。古書によれば「浪花柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣」
色地の絹(き)めたるが如き地色、模り彫刻を施す。上は白、下は黒、
横浅黄にて青海波あり、上に宝を散り、排き、手な、排き、手な、排き、
らす。また折枝の如き唐草あり。柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、
時代は宋元の間という説なり」と。柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、
るされてはいますが、この製の支物、柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、
を見ると、布地は撥子で、地色は濃紺、白、白、白、白、白、白、白、
い納戸色、文織りの部分は蓮納戸色。柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、
で、青海波に花鳥の文様を織り出したり、柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、
たもの——と表現するほうが正しい。柔道衣、柔道衣、柔道衣、柔道衣、

Avda. de Méndez Núñez, 36 - Teléf. 23 20 31 - Fábrica: Tubería, 27 y 29

A L I C A N T E

JUDO

REVISTA

DE LA

FEDERACION ESPAÑOLA DE JUDO

Redacción y Administración:

Pza. de Alonso Martínez, 6 - Madrid-4

Núm. 3

Octubre - Noviembre - Diciembre 1970



SUMARIO

	<u>Págs.</u>
◆ <i>Concentración preolímpica</i>	3
◆ <i>Campaña de superación técnica</i>	5
◆ <i>A propósito de...</i>	7
◆ <i>El Judo escuela de vida</i>	8
◆ <i>Cinturón Negro 500</i>	10
◆ <i>Equipo Nacional</i>	11
◆ <i>XII Campeonato Internacional de Alemania</i>	12
◆ <i>Seoi-Nage</i>	13
◆ <i>Medicina Deportiva</i>	15
◆ <i>El punto de vista de un pobre Kyu</i>	19
◆ <i>I Campeonato del Mundo de Kendo</i>	21
◆ <i>Afiliaciones a la Mutualidad General Deportiva</i> ..	22
◆ <i>Técnica</i>	23
◆ <i>Actividades regionales</i>	29

Imprime: IMPRENTA GONGORA, S. L.
Paseo de la Dirección, 178. - Madrid-20

Depósito Legal: M. 18.720 - 1966



Próxima aparición
del fascículo n.º 2
del Programa Oficial
para exámenes de:
Cinturones Negros,
Monitores,
Entrenadores Regionales
y Maestros
que edita la
Federación Española
de Judo

Pedidos, al precio de 75 ptas., a la Federación Española de Judo
PLAZA DE ALONSO MARTINEZ, 10 - MADRID-4
N.º 1. - 100 ptas. - SE SERVIRAN CONTRA REEMBOLSO

CONCENTRACION

PREOLIMPICA

Sin duda, como lo decíamos en el cursillo de Thonon les Bains, nuestros internacionales han iniciado una nueva etapa, si Thonon fue el punto de arranque, la concentración de Sevilla ha confirmado nuestras más secretas esperanzas.

El equipo nacional va tomando una forma excepcional, si es cierto que la fórmula es dura los resultados son de momento halagüeños, cada vez iremos exigiendo más, tanto en el plan técnico, físico y moral de nuestros representantes.

Digo que los resultados son halagüeños, por dos razones, la primera y más importante es que los interesados han comprendido y aceptado estas exigencias; la segunda, porque en las competiciones de clasificaciones hemos podido apreciar un Judo de competición de alto nivel.

Gracias a la promesa de una ayuda más grande por parte del nuevo Delegado Nacional, podemos esperar intensificar más estas preparaciones.

Volvamos a la concentración de Sevilla, la cual se celebró en esta ciudad con motivo del España-Portugal, que había sido programado, con la Federación Portuguesa. De la cual esperamos aún las razones de anular dicho encuentro veinticuatro horas antes de la fecha prevista.

En tan poco tiempo era imposible aplazar o suprimir la Competición, ya que la organización y el desplazamiento de los competidores estaban planificados con anterioridad, teníamos que hacer algo.

Ingeniándonoslas como pudimos, sustituimos el España-Portugal por un España A-España B, que al final resultó no solamente un éxito sino que aportó a nuestros competidores una ocasión más de enfrentarse. Sin duda una competición con un equipo extranjero hubiera aportado un aliciente del que careció esta competición.

Tenemos que agradecer desde estas líneas a las autoridades Federativas Andaluzas por su organización así como al Club Natación que puso a nuestra disposición sus instalaciones.

Como le decía al principio el nivel de los encuentros fue elevadísimo y sobre todo las competiciones individuales del último día, en el cual los combatientes pusieron todo su corazón para conseguir los primeros puestos, sobre todo Murillo, quién a pesar de cambiar de categoría se impuso en su nueva categoría, consiguiendo el primer puesto.

Antonio Coruña, que pasa a medios, no tuvo la misma suerte, clasificándose tercero, pero corrigió esta mala impresión consiguiendo el primer puesto en todas las categorías sobre un Ortega en gran forma,



que tras imponerse en su peso, se impuso hasta la final en todas las categorías a todos sus contrincantes.

En ligeros se impone Ortega, seguido de Bonich.

En semimedios, tras la victoria de Murillo, Macario obtiene el segundo puesto.

En medios, tenemos judocas de gran calidad. De Frutos, Villasante, y ahora, Antonio Coruña.

Sigue sin discusión alguna Villamón en el primer puesto de semipesados, seguido de Güemes y Fernando en el tercer puesto, aquí sentimos mucho la

lesión de Calvo el primer día, que no pudo por lo tanto participar en esta competición.

Los pesos pesados siguen siendo nuestro punto flaco, con la ausencia de Ojeda, lesionado, sólo se presentó Lavernia, por lo cual no pudimos hacer contrastación alguna.

En cuanto a los jóvenes que participaron en esta cita, nota destacar Vicente Carratalá, de Valencia, Jiménez, de Guipúzcoa, y Martínez, de Cataluña.

Tanto en sus respectivos pesos como en todas las categorías llegaron a imponerse a adversarios muchísimos más veteranos.

COMPETICION INDIVIDUAL POR PESOS

LIGERO:

Ortega	2 Victorias	— 17 Puntos
Bonich	1 Victorias	— 5 Puntos

1/2 MEDIO:

Murillo... ..	4 Victorias	— 33 Puntos
Macario... ..	2 Victorias	— 20 Puntos
Díaz.	2 Victorias	— 20 Puntos

MEDIO:

Villasante	4 Victorias	— 40 Puntos
De Frutos... ..	4 Victorias	— 33 Puntos
Coruña... ..	4 Victorias	— 32 Puntos

1/2 PESADO:

Villamón	3 Victorias	— 16 Puntos
Güemes... ..	2 Victorias	— 13 Puntos
Fernando	2 Victorias	— 8 Puntos

HUMOR



—Lo que me pasa, Señor Presidente-director general, lo que me pasa, amiguito mío, es que desde ayer soy Cinturón Amarillo.

CAMPAÑA DE SUPERACION TECNICA

Magistralmente organizada por la Federación Española y, sobre todo, gracias a la ayuda y colaboración estrecha de las Federaciones Regionales en que se desarrolló esta Campaña de Superación Técnica ha tenido una aceptación formidable.

Pero ante todo debemos decir que ello ha sido posible gracias a la categoría de los maestros japoneses que impartieron sus enseñanzas a lo largo y lo ancho de la geografía española: los 5.º Dan FUKAMI, TAKEDA y TAIRA.

El maestro FUKAMI comenzó su actuación, en San Sebastián, el 1 de noviembre, finalizó el 19 de diciembre, en Tenerife. Ininterrumpidamente durante todo ese tiempo pasó por Pamplona, Vitoria, Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona y Las Palmas.

El maestro TAKEDA dio comienzo a su actuación en Sevilla el 4 de noviembre, continuando en Albacete, Cartagena, y por último, Murcia, el 17 de noviembre.

Por su parte, el maestro TAIRA comenzó el 27 de octubre en La Coruña y terminó el 5 de diciembre en Granada.

Para el próximo año la Federación Española piensa intensificar esta Campaña, de forma de que se pueda realizar una primera parte durante el primer semestre y otra durante el segundo.



Maestro TAKEDA



Maestro TAIRA



Maestro FUKAMI

El Maestro TAIRA ha sido últimamente ascendido a 5.º Dan por la Comisión Técnica del KODOKAN, en atención, tanto a sus méritos, como a la extraordinaria campaña de divulgación que ha realizado en nuestro país.

GIMNASIO CENTRAL **KIMICHO**

金趙中央體育館



- TAEKWON - DO (Karate Coreano)
- JAPKI-DO (Defensa Personal Coreana)
 - JUDO INFANTIL
 - GIMNASIA FEMENINA (Método oriental)

DIRECTOR: YONG-HOON CHO, CINTURON NEGRO 5.º DAN

PASEO DEL REY, 24 (Junto a Estación del Norte) - MADRID - 8

ENTRADA POR CALLE IRUN - Semiesquina Paseo del Rey

Teléfonos 248 39 40 y 248 51 01

A propósito de...

LOS CLUBS

Es cierto que la Federación, y por lo tanto los hombres que la dirigen, tienen la responsabilidad de la marcha del Judo en nuestra Patria, lo mismo también ocurre en otros países.

Si el equipo nacional obtiene unos resultados poco halagüeños, si la organización de un campeonato resulta deficiente, si el nivel técnico Nacional queda estancado, ¿a quién debemos culpar? No al cajero del Banco Pérez, por supuesto, nos dirigimos a la Federación y, a sus hombres, al fin y al cabo con razón, pues son ellos quienes tienen mandato para llevar el Judo Nacional por su mejor camino, son ellos quienes tienen el timón para llevar nuestra nave hacia horizontes más despejados, por lo tanto, y con razón, también es lógico que al fin le pidamos cuenta de los resultados obtenidos o que faltan por obtener.

Bien que no quiero erigirme en juez de las dos partes, tenemos que hacer cuenta cada uno de nuestra responsabilidad en este asunto que es la elevación del Judo español. Creo conocer en todas las escalas del Judo Nacional, los directivos, los técnicos, los combatientes, y me consta que cada uno obra, no solamente en el campo que le está asignado, con toda la buena fe, sino con la máxima entrega posible, e incluso, para la grandeza de nuestro deporte.

De Bilbao a Murcia, de Sevilla a La Coruña, hasta el más humilde rincón de la geografía Ibérica, he encontrado multitud de hombres entregados a la difícil tarea federativa, quienes no solamente trabajan benévolamente, sino que en la mayoría de los casos, les cuesta materialmente el cargo. ¿Para qué? ¿Recibirá una sola vez recompensa por su trabajo, por la entrega de sus energías por parte de los judo-

kas? ¿Lo hace pensando recibir felicitaciones de los Organismos Oficiales? No, están solamente animados por este amor al Judo, por este espíritu de familia que nos une, por el que trabajan con tanto ánimo; pero en todo esto ¿qué hace la célula funcional de la Federación? La espina dorsal del Judo Nacional, hablo del Club, de la sala particular, de donde salen los futuros miembros del equipo Nacional, los campeones, los técnicos, los que mañana cogerán la antorcha federal para llevarla aún más alta.

Sin duda, trabajando muchísimo en la mejora de las condiciones de trabajo, arriesgarán o veces capitales importantes, con fines comerciales sin la menor duda, pero aquí, de ninguna forma lo veo criticable, ni mucho menos, pues gracias a este espíritu de empresa, tal vez hoy tenemos en la mayoría del territorio unas de las instalaciones mejores de Europa. Eso sí, como en toda clase de empresa, la falta de conciencia profesional es criticable, y aquí tocamos el fondo del problema.

Sí, existen numerosos Clubs enseñando con una conciencia profesional a toda prueba, conozco por el contrario otros, que se limitan a una enseñanza bastante primaria y aquí sí está el trabajo de la Federación, luchar contra las charlatanerías y el entusiasmo y cerrar, si preciso fuera, Clubs que en lugar de divulgar el noble deporte que es el Judo, se dedican a aprovechar el desconocimiento de algunos alumnos para sacar beneficios sustanciosos. Entonces sí, cuando de los Clubs de toda España, vengan judokas con una sólida formación técnica, la Federación ya podrá obrar y obtener resultados internacionales halagadores.

ROLAND BURGER



ROLAND BURGER
C. Negro 5.º Dan
Director Técnico Nacional



EL JUDO ESCUELA DE VIDA

por J. L. JAZARIN (5.º Dan). - Presidente del C. N. C. N., de Francia

LA FUERZA Y LA ENERGIA INTELIGENTE

A menudo uno se pregunta: ¿"Cuál es el papel que juega la fuerza con el Judo"? y se añade en seguida esta otra pregunta: ¿"Es cierto que, con el Judo, el débil puede vencer al fuerte"? ¿"Qué podemos pensar a este respecto"? Son estas unas preguntas que han dado lugar a controversias apasionantes y apasionadas.

El hombre de la calle que sueña con el superhombre "el Superman", como diríamos ahora, pregunta en seguida: ¿"Es cierto que se puede matar al tocar un punto del cuerpo con un dedo"?, o también: ¿"Puede vencer un judoka a un boxeador, a un luchador, etc."?

Estas preguntas revelan una preocupación fundamental en el hombre: ¿"La inteligencia, unida a la técnica, puede vencer la fuerza bruta animal y física"? Parece desde luego que los acontecimientos ya han respondido claramente a esta pregunta. ¿"Cuál es por tanto el animal que ha sobrevivido en la lucha por la vida, que ha triunfado sobre sus adversarios, los ha dominado o eliminado? Es aquél que es, físicamente, uno de los más frágiles entre ellos, uno de los más débiles, y de los más desvalidos.

Pero este animal, poco musculoso, sin pieles, garras ni colmillos, tenía una facultad misteriosa que llamamos inteligencia, muy desarrollada, mientras que ésta había quedado en estado latente, de embrión, en las demás especies.

Esta "inteligencia" hizo brotar en el hombre —pues de él se trata— ideas generales, conceptos que le permitieron comprender los acontecimientos, los fenómenos más diversos, clasificarlos, agruparlos, comprender sus mecanismos esenciales y, finalmente, dominar su pluralidad, comprendiendo sus caracteres comunes, en los principios universales.

La lógica inherente a la inteligencia permitió desmontar y unificar los mecanismos naturales, y reproducirlos, utilizando su energía con el mínimo esfuerzo.

Así como los principios de la geometría permitieron construir los grandiosos edificios de la antigüedad: pirámides, catedrales, etc., y las prodigiosas obras de arte moderno, y hacer mapas para explorar la tierra, el cielo, etc. Estos principios condujeron al descubrimiento de la palanca, de la rueda, de la tuerca, de la hélice, que abrieron el camino a todas las técnicas de la mecánica moderna.

Einstein, finalmente, descubrió los principios todavía más amplios de la física moderna: la relatividad restringida, y más tarde generalizada, abrió las puertas al conocimiento íntimo de la materia y dio origen a la utilización de la energía intra-atómica. La inteligencia y su lógica han puesto así a disposición del hombre, fuentes infinitas de energía temible, que

han hecho de él el ser más potente y más peligroso de la Tierra.

Pero esta energía, no la posee en cierto modo, sino indirectamente, por medio de contactos que le son externos. Ciertamente, sabe servirse para sus fines de la fuerza adversa incluida en la naturaleza, lo cual es ya Judo, pero no la aplica directamente en su cuerpo de una manera inmediata. Naturalmente, con un fusil pueden matar un tigre, o un elefante, pero a nadie se le ocurrirá tirarle del bigote a un tigre en la jungla, molestar a un elefante, o darle una bofetada a un gorila.

Y, sin embargo, el hombre no se contenta con sus victorias indirectas, y no ha renunciado a la fuerza de su cuerpo.

Librarse de toda atadura física, moral o intelectual, ser verdaderamente libre, libre de moverse donde y como quiera, y librarse también del dominio del tiempo, es el sueño perpetuo del hombre, que no puede ser satisfecho ni por el avión, ni por los coches, ni los submarinos.

¿Este sueño no tiene fundamento, o, por el contrario, forma parte de una "posibilidad" que intuímos?

Sea lo que fuere, si el hombre desde siempre ha ejercido su fuerza inteligente sobre el mundo, desde siempre también la ejerce sobre sí mismo, y para ello ha puesto a punto diversas técnicas y no ha renunciado a hacerse libre de cuerpo y espíritu.

La atención ha sido desviada de este objetivo principal, por los éxitos extraordinarios de la ciencia del mundo físico, pero sigue permaneciendo en cada uno de nosotros, como una tendencia vital.

En todos los tiempos, las ciencias religiosas o filosóficas de los pueblos trataron de alcanzar esta meta por todos los medios posibles.

Sería quizá fútil rechazar como superstición las narraciones de los prodigios realizados por los yoguis de la India, los milagros de los taumaturgos o de los santos. Parece que en muchas circunstancias hubieran logrado vencer el sufrimiento, a las necesidades fundamentales del cuerpo e incluso del tiempo y del espacio.

Una ciencia moderna llamada "parapsicología" se preocupa de estos fenómenos y en lugar de negarlos "a priori", los estudia con gran atención y seriedad.

Estamos seguramente aún muy lejos de saber qué es lo que nosotros llamamos nuestro cuerpo y lo que llamamos nuestro espíritu. Existen sin duda en nosotros fuentes de energía de las cuales no sabemos casi nada.

El deporte moderno expresa esta tendencia a dejar atrás los límites de las posibilidades del cuerpo.

El culto al campeón no es si no uno de los aspectos de nuestro deseo de superarnos a nosotros mismos,

¡Ser el más fuerte! ¡Qué sueño y qué gloria efímera! Hay en este deseo algo verdadero, de legítimo. Pero lo peligroso es ilusionarse con lo que es la verdadera fuerza. Naturalmente valorar la propia fuerza por la comparación, es decir, ser más fuerte que otros o que todos, es un test de fuerza que no hay que descuidar, pero que puede inducirnos a un error respecto a nuestra fuerza verdadera. En efecto, una fuerza que es efímera no puede ser una verdadera fuerza. Tarde o temprano, el campeón será derrotado. ¿Qué quedará de él si no es más que eso?

En nuestra búsqueda, imata de la fuerza, búsqueda normal y legítima, hay que buscar, por tanto una fuerza que no sea pasajera, una fuerza que perdure. La pasión de las masas por la potencia del campeón está velada por el amor al juego y al espectáculo. Por eso se da el caso de que poco a poco, y mezclando y confundiendo los valores, se aleja un sensiblemente, pero inexorablemente, del culto del valor humano "en sí", para llegar al amor de la victoria y, finalmente, de la victoria por todos los medios. El campeón no es ya sino un pretexto, pues la finalidad es ganar y obtener a cualquier precio (a toda costa), gloria, honor y provecho. El deporte, llevado por este camino, no puede sino alejarse de su finalidad inicial y degenerar en espectáculo que se hace cada vez más y más vulgar y... lucrativo.

Basta mirar alrededor de nosotros para ver en lo que se han transformado muchos deportes nobles en su origen... (no los citemos, pues todo el mundo ha comprendido).

¿Puede pensarse que el Judo, llevado por el mismo camino deportivo, con las reglas que han producido en otros deportes degeneraciones, puede milagrosamente escapar de este destino, sólo por tener el nombre de Judo? Creerlo sería ingenuidad e inconsecuencia.

Una vez más lo repetimos: la búsqueda de la fuerza y de la libertad del hombre, fuera de sí mismo y en sí mismo, es normal, legítima, inherente a su naturaleza. ¡Pero! Pero la vía deportiva de selección comparativa y pública, el culto del campeón, conducen ineludiblemente al olvido de la finalidad fundamental, a la pasión vulgar y a la decadencia del ideal de origen.

Citemos a continuación las "impresiones sobre el Judo actual" del Maestro Takeidchi Otani, 9.º Dan, publicadas en el número 15 de noviembre de 1960 en la revista "Judo Kodokan".

"Ocurrió durante el Campeonato del Mundo de Judo. Yo oí decir después de esta competición: ¡"Qué contento estaría el Maestro Kano si todavía viviese"! Pero yo digo que si el Maestro Kano hubiera vivido todavía es seguro que habría llorado... He aquí la razón: El Judo que el Maestro Kano había elaborado con tanto trabajo lo han cambiado y para mal. El Judo del Maestro Kano permitía al más débil vencer al más fuerte, pero el Judo de hoy es la técnica de los fuertes."

La originalidad del Judo consistía en que se podía ganar fácilmente con un mínimo de fuerza.

Pero nuestros judokas han olvidado en la actualidad por completo esta particularidad y sólo quieren ya ganar por su fuerza.

El Maestro Kano solía decir que el Judo debería ser como una danza. Con ello quería decir que sola-

mente aquel que posee la agilidad puede captar rápidamente el momento de "atacar".

Hémos nuevamente en el fondo del problema y la opinión del Maestro Otani refleja la opinión de todos los antiguos Maestros,

La evolución del Judo hacia forma deportiva conduce a su degeneración. Si no tenemos cuidado y si no seguimos y guardamos cuidadosamente los principios y enseñanzas tradicionales, perderemos de vista no sólo la finalidad esencial del Judo, sino también sus técnicas fundamentales, y pasados algunos años nadie sabrá ya lo que es verdadero Judo.

Afortunadamente, tanto en el Japón como en Europa hay todavía muchos hombres que recuerdan y vigilan.

Hemos visto que es la inteligencia y su lógica lo que ha permitido al hombre vencer sobre las demás especies y reinar en la naturaleza.

Es también esta inteligencia y esta lógica las que deben llevar al hombre la fuerza sobre su cuerpo y su espíritu.

Esta fuerza, esta energía, despertada y gobernada por la inteligencia, debe dirigir nuestra vida, no sólo en las competiciones deportivas ocasionales, sino en toda la actividad de la existencia. El deporte, si estuviera despojado de la vanidad, de la pasión y del interés, sino fuera más que un test, sería beneficioso. Tal como es practicado es un peligro para el propio espíritu del Judo.

Las categorías de peso, con el pretexto de igualar probabilidades, no tienen por resultado más que conceder mayor número de títulos, abandonando prácticamente la esperanza de poder vencer los pequeños y débiles a los grandes y fuertes. Es no ser realista, sino hacer capitular la inteligencia y la técnica ante la fuerza, con el pretexto de que, según las estadísticas, los hombres de mayor peso han vencido casi siempre a los más ligeros. Esta es la poca agilidad del espíritu, digamos realista, que pierde de vista la posibilidad a causa de los números.

El verdadero realismo es no olvidar el hecho, aunque sólo se hubiera producido una vez —lo cual no es así— de que un peso ligero puede vencer a un pesado. Si esto ha ocurrido es que "es posible", ¿por qué habría de renunciarse a conseguirlo? ¿Y por qué también se condena por adelantado a la impotencia a aquellos quienes el Judo facilitaría, además de la esperanza, los medios para lograrlos?

Los que tienen cierta antigüedad en el Judo, recuerdan una competición memorable en la cual en el curso dado por el Colegio de Cintos Negros, el Maestro Kawahishi enfrentó, con un buen humor y optimismo aparente, a uno de nuestros compañeros, llamado King-Kong, a causa de su estatura y de su peso, superior a los 100 kilogramos, a otro compañero nuestro, que apenas si pesaba 60 kilogramos. Al principio, King-Kong dominaba casi con un sólo brazo por encima del suelo a su adversario, riendo, pero al girar con él cometió la imprudencia de depositarle sobre el tatami y en este momento preciso nuestro peso pluma realizó un 7.º de pierna tan exacto, tan oportuno, que ante la estupefacción general King-Kong se elevó en horizontal y cayó como una montaña, con gran estrépito. ¡Punto!, anunció flemáticamente el Maestro Kawahishi. Hubo un gran silencio. Todos y cada uno habían comprendido que el Judo existía. Hemos soñado durante mucho tiempo con este 7.º de pierna. Por raro que parezca este hecho, fue posible. Y ello era suficiente para reavivar nuestro entusiasmo y nuestra búsqueda.

El Maestro Jigoro Kano fue sumamente inteligente y descubrió y formuló los principios universales de toda acción eficaz, cualquiera que sea el dominio en que dicha acción es ejercida "utilizar eficazmente nuestra energía. La agilidad vence la rigidez. Emplear la energía contraria. Actuar con un espíritu de ayuda y de prosperidad mutuas". En efecto, estos principios son universales y forman una totalidad, un todo. El desarrollo lógico de estos principios conduce a técnicas precisas en todos los ámbitos. Este principio de eficacia máxima, con sus corolarios, lleva el nombre de Judo: que viene de "JU", ágil, y de "DO", el camino, la vía. Jigoro Kano lo enseñó por la aplicación en el combate físico. Pero jamás omitió subrayar que el combate no era un medio de estudio y que lo esencial era la comprensión del principio, su captación, a fin de que esta captación penetre en nuestra vida entera.

Tal captación es un despertar de la inteligencia en el seno de la acción y en toda acción, tanto exterior como interior.

Este es el verdadero Judo que hay que practicar. Y es el que los verdaderos profesores enseñan.

El florecimiento de la verdadera energía inteligente en el hombre es el fin perseguido, y esto es lo único que vale la pena de todos nuestros esfuerzos.

No hay que conducir fuerza física animal y energía inteligente.

La fuerza física animal es uno de los aspectos de la energía, pero con toda seguridad no es el más elevado ni el más eficaz. Tenemos que esperar al despertar, al florecimiento de la energía interior, la cual ni el tiempo ni las circunstancias pueden aniquilar. La verdadera inteligencia es energía pura. La verdadera energía no puede ser sino todo inteligencia. La inteligencia verdadera, que no hay que confundir con los conocimientos, el saber y la cultura, es pura comprensión, pura captación y es la energía de lo que hay de real en cada uno de nosotros y cuyas posibilidades son tan verdaderas como desconocidas.

Es un gran ideal humano y social el que nos propone el Judo. Y si no lo perdemos de vista sus frutos pueden ser maravillosos. Hemos recibido la rica semilla, y a nosotros corresponde no perderla ni dejarla estéril. Es por ello por lo que no queremos dejar al Judo resbalar dentro de su forma y aspecto deportivo, que no es más que la apariencia del Judo.

El Dojo es la era caliente, cálida, donde el verdadero Judo debe ser cultivado, estudiado, profundizado, en el respeto, el fervor y la amistad con nuestros Maestros, con nuestros camaradas que nos ayudan a despertar en nosotros la energía inteligente, a la vez que despiertan la propia.



CINTURON NEGRO

500

El Judo español ha pasado de los 500 cinturones negros, exactamente 512, que expresan la mayoría de edad del Judo español.

Dentro de estos 512, el Judo femenino, que poco a poco va arraigando en la mujer española, ha obtenido 17.

El último de estos cintos negros, otorgado a una mujer, es precisamente el número 500 del Judo español. María Victoria Morana de Vicente ostenta este galardón desde el pasado 25 de octubre, sumándose así estas nuevas promociones de judokas femeninas a esas primeras pioneras de este deporte en España, Pilar García de los Ríos, Pura Galvis Soria, Dora Gordon Ramallo, etc., que dejaron la simiente para que el Judo femenino español, surja con la misma o mayor fuerza que el masculino.

ERRATA en este número.— En la página 7 "A propósito de... LOS CLUBS", en el último párrafo, línea octava, donde dice entusiasmo debe decir **intrusismo.**—PERDON.

EQUIPO NACIONAL CLASIFICACION FINAL DE NOVIEMBRE

PESOS	SENIOR'S	JUNIOR'S
Ligero	1.º Ortega, 355 puntos Castilla C. 2.º Coruña; Andrés, 105 puntos. Las Palmas 3.º Bonich, 100 puntos Andal. Orient.	Grajera — Castilla Centro Tablado — Castilla Centro
Semímedio	1.º Murillo, 385 puntos Guipuzcoana 2.º Macario, 205 puntos Castilla C. 3.º Díaz, 100 puntos Guipuzcoana 4.º Meléndez, 50 puntos Castilla C. 5.º Martínez Catalana Precioso Vizcaína Poncela Alavesa	Vicente Carratadá — Valencia Sans — Catalana Curbelo — Tinerfeña
Medio	1.º Mata, 200 puntos Valenciana 2.º Coruña; Ant. 150 puntos ... Las Palmas 3.º De Frutos, 130 puntos Castilla C. 4.º Villasante, 100 puntos Castilla C. 5.º Zarza, 75 puntos Castilla N. O. 6.º Cecchini, 60 puntos Asturiana 7.º Ramírez, 50 puntos Las Palmas	Jiménez — Guipuzcoana Zenón — Las Palmas Hernández — Castilla Centro
Semipesado	1.º Villamón, 455 puntos Valenciana 2.º Güemes, 240 puntos Castilla N. 3.º Hernando, 160 puntos Castilla C. 4.º Rocafort, 140 puntos Catalana 5.º Puchades, 50 puntos Valenciana	Villamón — Valenciana Calvo — Andaluza Occidental Ferrer — Castilla Centro Otaño — Guipuzcoana
Pesado	1.º Ojeda, 270 puntos Las Palmas 2.º De la Rosa, 180 puntos... .. Tinerfeña 3.º Lavernia, 115 puntos Catalana 4.º Tent, 50 puntos Valenciana	De la Rosa — Tinerfeña Aruza — Guipuzcoana



XII Campeonato Internacional de Alemania

Actuación sorprendente de Ojeda y Ortega y brillante papel de los demás representantes españoles

Tras dos días de entrenamiento intensivo, teórica que se ha iniciado desde agosto en el cursillo de verano de Francia, la selección española se trasladó a Augsburgo para tomar parte en el 12.º Campeonato Internacional de Alemania.

Decimos lo de entrenamiento intensivo porque de los veinte judokas que seleccionó la Federación Castellana Centro para tomar parte en ellos con el equipo nacional, ninguno llegó a seguir el ritmo impuesto ni asistió al segundo día de entrenamiento.

La selección española, al frente de la cual se desplazó el segundo Vicepresidente de la Federación Española, D. Antonio García de la Fuente, que también actuó como árbitro en dichos campeonatos, estuvo formada por: Ortega, en ligeros; Murillo y Macario, en semimedios; Antonio Coruña, De Frutos y Villasante, en medios; Hernando y Villamón, en semipesados, y Ojeda, en pesados.

Los resultados obtenidos confirman sin la menor duda que estamos en el buen camino, pues no son solamente los puestos conseguidos en cuartos de final por Ojeda y Ortega, sino también la actuación de casi todos nuestros representantes, que llegaron a eliminar a alemanes, ingleses y franceses.

Ortega perdió la posibilidad de llegar a las semifinales frente a un adversario de la clase y categoría del francés Filipiw, varias veces campeón de Francia y medalla de plata en los Campeonatos de Europa.

Ojeda, por su parte, eliminó a Butka (Austria), varias veces finalista en los Campeonatos de Europa, casi como campeón de su país los últimos seis años, por Ippon. Pero sobre todo, fue su combate con Glahn, campeón de Europa y subcampeón del Mundo, el que provocó la sensación de estas competiciones. No nos extenderemos hablando de un arbitraje



parcial, ya que se ha servido tantas veces el deporte de esta excusa que ahora, cuando de verdad es realidad, no lo podemos emplear. Contaremos la escena. Combate en Alemania con tres árbitros alemanes y enfrente de nuestro representante la supervedette del Judo alemán. Tenemos como consolación el que gracias a Ojeda hemos vivido unos instantes que no podremos olvidar: los instantes en que este español hizo vacilar el pedestal de un ídolo, y eso después de vencer por decisión a otros dos alemanes. No obstante derribar a Glahn en varias ocasiones lo logró inmovilizar durante varios segundos.

Por lo tanto, si fue una insospechada actuación ya que nuestra más secreta esperanza era nada más participar para aprender, ya que con el número de participantes: 381, y veinte naciones, no era para soñar en realizar lo que se hizo. Pues si bien fueron simbólicas las participaciones de Japón y de Corea, no lo eran las de Francia, Inglaterra, Austria, Italia, etc., que llevaban en sus equipos una fuerte densidad de campeones europeos. Sin contar, naturalmente, con la presencia de los alemanes, encabezados por los UTATH, EGGER, GLAHN y MIEBACH.

Enseñanza interesante se ha sacado de estos campeonatos, pues aparte de los combates que realizaron nuestros representantes, nos han demostrado una vez más lo importante que en el futuro sería organizar en España un torneo internacional de esta categoría.

En los Campeonatos de Europa o del Mundo solamente pueden tomar parte dos representantes nuestros por peso, mientras que en los de este tipo no solamente iría el equipo nacional sino también la gran masa de nuestros judokas que podrían vivir el verdadero Judo de competición.

ROLAND BURGER
Director Técnico Nacional





Fig. 1

SEOI-NAGE

Técnicas antiguas y modernas

Fig. 1.—Seoi-Nage, según una vieja estampa que data de 1755.

Fig. 2, 3, 4 y 5.—El Maestro Higaki, en 1880, mostrando la transición entre el viejo Jiu-Jitsu y el Judo de Jigoro Kano.

Fig. 6.—Ippon-Seoi-Nage a cargo del Maestro Arima, 6.º dan, en 1903.

Fig. 7.—Morote-Seoi-Nage moderno, por Sato, 6.º dan.



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



VOUMARD-2000 **IMPERMEABLE**

GARANTIZADO CONTRA TODA CLASE DE ACCIDENTES

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA DE:

PONTIFA
(SUIZA)

KAISER
(ALEMANIA)

KIENZLE
(ALEMANIA)

WARMINK
(HOLANDA)

MEDICINA DEPORTIVA

LESION DEL LIGAMENTO LATERAL EXTERNO DEL TOBILLO

Doctor D. ANDRES CANO TORRES

Traumatólogo de M. G. D. y Médico Oficial de la F. E. J.

Doctor D. JULIAN MORENO-ALBA

Traumatólogo y Médico Deportivo

Doctor D. ALFONSO FERNANDEZ ABDESELAM

Médico Deportivo

NOTA.— Por error de transcripción queda anulado, en su totalidad, el párrafo tercero de la primera columna (*podemos considerar... articulaciones de choque o elásticas*) del estudio anatómico, de la primera parte de este trabajo, publicado en el número anterior.

(continuación)

Para enriquecer el estudio funcional realizado debemos hacer mención de la interesante participación del calcáneo en la mecánica articular de la subastragalina. También mencionaremos, de pasada, la colaboración en ella de los huesos de la segunda fila del tarso (escafoïdes y cuboïdes).

Decíamos anteriormente que por las características especiales del eje subastragalino los movimientos que se realizan sobre él no serán puros, aislados, teniendo que realizar necesariamente y al unísono flexión plantar, rotación interna o supinación y adducción, por un lado, y por otro, flexión dorsal, rotación externa o pronación y abducción. De ahora en adelante, y siguiendo a los autores anglosajones, al primer conjunto de movimientos, a la primera asociación cinética la denominaremos inversión (orientación de la planta del pie hacia dentro) y a la se-

gunda, eversión (orientación de la planta del pie hacia el exterior).

El calcáneo participa como hueso articular integrante de la movilidad de la subastragalina de manera que a continuación intentamos analizar: siguiendo a KAPANDJI y considerando fijo al astrágalo, la participación móvil del calcáneo se verifica de forma simultánea en los tres planos del espacio, realizando al mismo tiempo tres desviaciones o desplazamientos elementales. De esta forma, en el movimiento de inversión del pie el calcáneo, en su extremo más distal, sufre: 1.º, un ligero descenso, que equivale a una discreta flexión plantar (aproximadamente 20º, que se sumarán a los 50º que se realizan en la articulación tibioperonea astragalina); 2.º, se desplaza asimismo hacia dentro, lo que equivale a la adducción, y 3.º, produce una inclinación sobre su cara externa, llevando de esta manera su cara interna hacia arriba y su base inferior hacia adentro. Es el desplazamiento

que equivale a la supinación (figura 14).

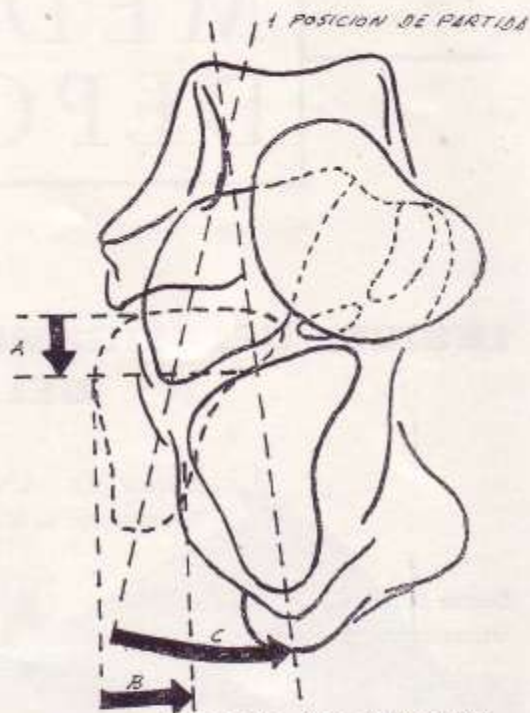
Buscando una similitud mecánica podemos considerar al calcáneo como un paralelepípedo; al mismo tiempo, la Geometría nos enseña que un movimiento del cual se conocen sus tres componentes elementales (que están en relación a tres ejes) puede ser limitado o reducido a un movimiento simplificado y alrededor de un solo eje. Este será oblicuo a los otros tres ejes. Dicho eje (figura 15), puesto de manifiesto por HENKE, y que ya fue estudiado anteriormente al hablar de la subastragalina, es oblicuo de arriba a abajo, de dentro a afuera y de delante a atrás. El movimiento que se realice alrededor de él produce los tres desplazamientos descritos anteriormente.

FARABEUF, muy acertadamente, describió el movimiento complejo del calcáneo al compararlo con el comportamiento de un barco y afirmó que el calcáneo «cabececa, vira y oscila bajo el astrágalo» (figura 16).



FIG. 14

VISTA ANTERIOR TRANSPARENTE DEL CALCÁNEO Y ASTRÁGALO EN POSICIÓN MEDIA



DESPLAZAMIENTOS DEL CALCÁNEO
 A DESCENSO
 B APROXIMACIÓN
 C SUPINACIÓN

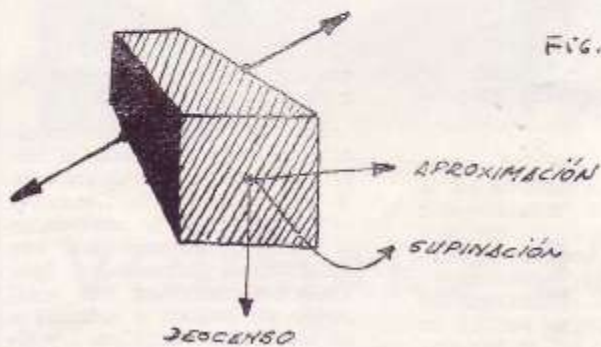


FIG. 15

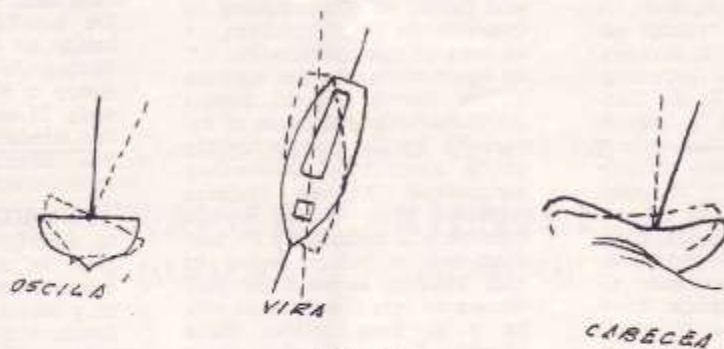
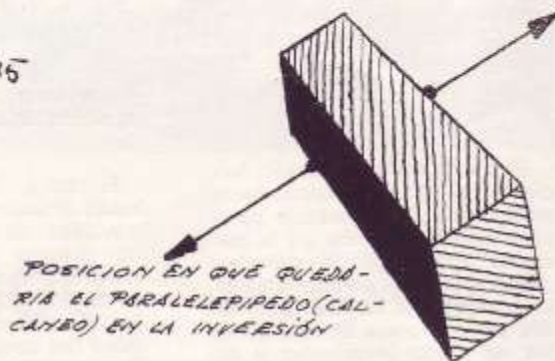


FIG. 16

El eje de HENKE no sólo es el eje de la subastragalina, sino que también condiciona los movimientos de la medio-tarsiana, es decir, la participación de escafoides y cuboides.

En la aproximación o adducción, uno de los componentes de la inversión, la superficie cóncava del escafoides se desliza hacia adentro y atrás resbalando sobre la superficie convexa de la cabeza astragalina. En otro componente de la inversión, la supinación, el escafoides se desliza sobre la cabeza del astrágalo dirigiéndose de fuera a adentro y de arriba a abajo, quedando al descubierto la porción superoexterna de la cabeza del astrágalo.

El cuboides solidario del calcáneo, mediante el potente ligamento calcáneo cuboideo inferior, se desplaza lo mismo que el escafoides hacia abajo y adentro, siendo su desplazamiento más importante que el de éste por ser más externo.

En la eversión, el escafoides y el cuboides se comportan de manera inversa a la analizada anteriormente.

FISIOPATOLOGIA Y MECANISMO DE PRODUCCION

Hablamos de una articulación que nos ofrece, por una parte, gran movilidad para poder desplazarnos y, por otro lado, la necesidad de soportar el peso de nuestro cuerpo. Por estas dos circunstancias se comprende que, si bien su constitución es tal que cumplen estas dos condiciones indispensables por medio de una estructura y morfología ósea y articular fuertemente organizada y reforzada por elementos periarticulares potentes como cápsula ligamentos, etc., también es cierto que debido a esta misma doble función que desarrolla es lugar frecuente de asiento de lesiones, sobre todo cuando se hace gran uso de ella, como en el deporte del judo.

La articulación del tobillo, como toda articulación, tiene unas limitaciones normales variables dentro de márgenes pequeños, dependiendo de la constitución individual, forma de vida, etc.

La estabilidad en sentido anteroposterior del tobillo está guardada por factores óseos, capsulares, ligamentosos y muscula-

res, factores que van a limitar la flexión y la extensión.

La flexión plantar o extensión está limitada por los tubérculos posteriores del astrágalo al tropezar con el margen posterior de la superficie tibial, por la tensión de la parte anterior de la cápsula, también por la tensión de los fascículos anteriores de los ligamentos laterales y, por último, por la resistencia tónica de los músculos flexores. La flexión dorsal está limitada por el choque que presenta el margen anterior de la superficie tibial al cuello del astrágalo, la tensión de la parte posterior de la cápsula, por los fascículos posteriores de los ligamentos laterales y, por último, por la resistencia tónica del tríceps sural.

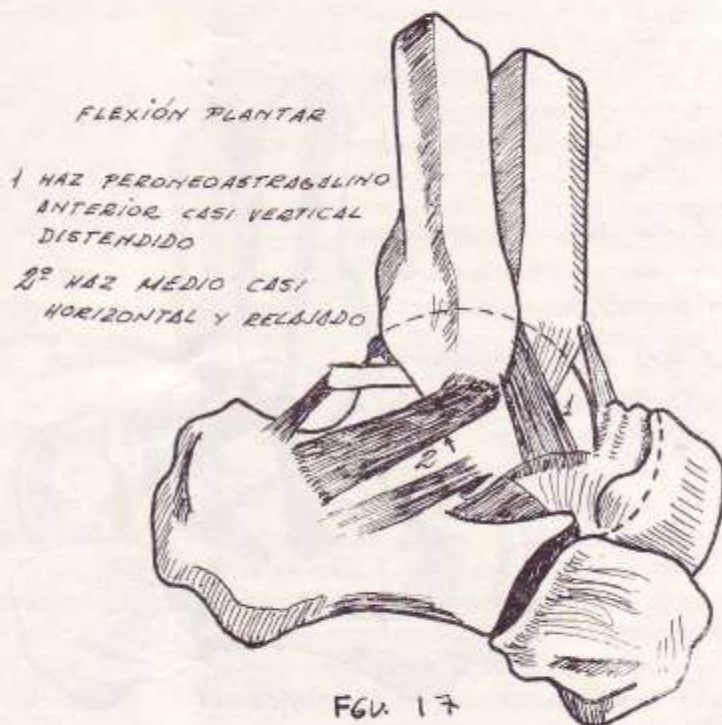
La estabilidad en sentido transversal se logra gracias al acoplamiento en extremo ajustado que realiza la pinza bimaleolar de tibia y peroné con el cuerpo del astrágalo. Este acoplamiento está asegurado por los potentes ligamentos laterales que impiden cualquier movimiento de balanceo del astrágalo sobre su eje longitudinal.

La lesión de ligamento lateral externo se ocasiona cuando se realiza un movimiento de inversión (la planta del pie mira hacia dentro) que sobrepasa los límites normales de su elasticidad y resistencia. De los tres haces o fascículos individualizados en este ligamento, la lesión siempre acontece en el haz anterior o en el medio, o en los dos a la vez.

En nuestra experiencia hemos podido comprobar que el más veces lesionado es el haz anterior.

Según sea la realización del movimiento de inversión, en 90° en flexión plantar, será lesionado uno u otro haz. Así cuando el pie está en flexión plantar, el fascículo medio tiende a la horizontal y está relajado. Por el contrario, el fascículo peróneo astragalino anterior se encuentra en una posición casi vertical y completamente distendido (figura 17), si en estas condiciones se realiza el movimiento de inversión, el fascículo anterior será lesionado.

Cuando el pie se encuentra en ángulo recto con la pierna, el



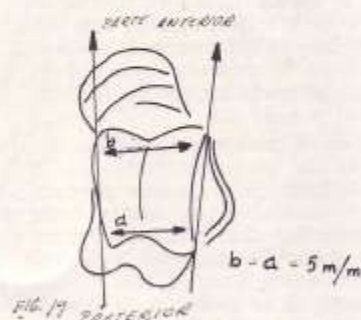
fascículo anterior se halla casi horizontal y está relajado; por el contrario, el fascículo medio o peroneo calcáneo se encuentra en un plano vertical y está distendido. Si es en esta posición cuando se realiza la inversión, el lesionado será el fascículo medio (figura 18).

Para producirse este movimiento de inversión lesivo, es decir, que sobrepase los límites normales de la articulación, intervienen varios factores. En primer lugar, debemos considerar que el judo se basa en la pérdida del equilibrio, es decir, desplazamiento del centro de gravedad del individuo para que caiga fuera de la base de sustentación. Este desplazamiento del centro de gravedad generalmente se realiza hacia fuera de nuestro cuerpo; basta entonces que el pie quede fijo por cualquier circunstancia para que todo nuestro peso corporal recaiga sobre el tobillo y produzca este movimiento patológico. Las fuerzas que deben soportar en este caso los ligamentos laterales externos son grandes, si tenemos en cuenta el gran brazo de palanca que forma la tibia y el astrágalo (recordemos que en el movimiento

de inversión el astrágalo hace cuerpo con la tibia), comparado con el pequeño brazo de palanca que forma la parte inferior de la articulación, el calcáneo.

Otro factor que influye en la realización de la lesiva inversión son los desequilibrios musculares, bastante acentuados en el judoka. El que practica judo, debido a que una de sus facetas técnicas es el uso continuo del movimiento de inversión en algunas laves, favoreciendo los músculos que la realizan (sobre todo, el tibial posterior), ocasiona un mayor desarrollo de estas masas musculares que aquéllas que realizaría el movimiento contrario de eversión, favoreciendo así la mejor disposición para la producción del movimiento lesivo.

Otro factor que influye negativamente es la flexión plantar. La polea astragalina es más estrecha en su parte posterior que en su parte anterior (fig. 19). En la flexión dorsal entra en la pinza bimalleolar la parte más ancha, encajando perfectamente e impidiendo cualquier movimiento de lateralidad. Sin embargo, en la flexión plantar, la parte más estrecha, la porción posterior, de-



ja diminutas holguras entre los dos maleolos, suficientes para que se puedan ocasionar, cuando se fuerza lateralmente el tobillo, movimientos de lateralización que ayudarían a lesionar al disidente haz anterior del ligamento lateral externo.

La lesión orgánica que se puede producir en los ligamentos afectados varía desde la simple distensión o elongación de sus fibras hasta la rotura total, pasando por la rotura parcial de algunas fibras. La gravedad de esta lesión dependerá de la violencia, dirección y condiciones del traumatismo, así como de la constitución individual. Algunas alteraciones, individuales como la laxitud ligamentosa congénita o adquirida, que se da en algunos deportistas, y el pie varo congénito, son causas predisponentes para la lesión que nos ocupa.

SINTOMATOLOGIA

El enfermo se presenta en la consulta cojeando del pie lesionado, pisando sobre el borde interno y talón del mismo pie. Busca la relajación de los fascículos peroneo astragalino anterior y peroneo calcáneo medio, es decir, evita la flexión, la inclinación medial y la rotación interna, que se encontrarán más o menos afectados según la intensidad de la lesión, siendo normalmente lesionado el fascículo más anterior. Hay que sumar la equimosis circunscrita en ocasiones, una zona edematosa por debajo y por delante del maleolo externo y dolor referido en todo ello a esa zona.

(continuará)

- 1 HAZ PERONEOASTRAGALINO ANTERIOR CASI HORIZONTAL Y RELAJADO
- 2 HAZ MEDIO PERONEO CALCÁNEO VERTICAL Y DISTENDIDO

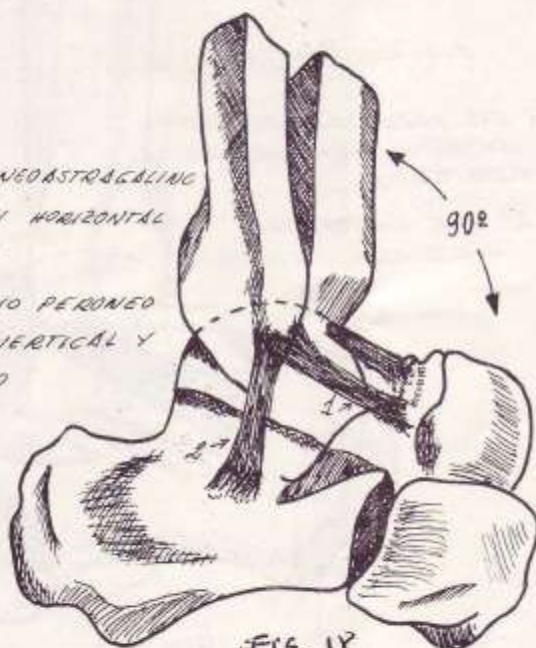


FIG. 19



EL PUNTO DE VISTA DE UN POBRE KYU

En fin, una enseñanza muy completa que le permitía su elevada competencia. Había formado ya un buen número de Cinturones Negros y algunos de sus alumnos obtenían resultados muy prometedores. Todos le consideraban con admiración y respeto, y el legítimo orgullo que experimentaba ante su éxito era bien merecido.

Estaba muy cerca de pensar que había llegado a la perfección, y si todavía tenía algunas dudas al respecto es porque sabía que un Cinturón Negro debe estar impregnado del pensamiento Zen y de buena mentalidad.

Así, pues, ante aquel alumno tan extraño, nunca se había quedado sin recursos ante las peores situaciones que se le presentaban.

Este nuevo alumno era un joven con aspecto miserable, con gafas, granoso, delgado, con mirada ausente, aire intelectual y distraído, hepático y cansado, que se había lanzado a la práctica del Judo y al estudio del Jiu-Jitsu desde hacía algunos meses, ávido de aprender todo lo referente a la materia. Con esa especie de profesor de Judo que sabía lo que se hacía, de sadismo bien nuestro, esperaba ver un día u otro dudar a su profesor, estando seguro de que Bradouillet no podía saberlo todo. Así, pues, cuanto más avanzaba en el conocimiento de paradas y otras llaves y trucos, más trataba de buscar nuevas situaciones cada vez más complicadas e inverosímiles: Sí, ¿pero y si le hago esto? (4). Y cogía al profesor con una mano por lo alto del cuello y con la otra por los dedos de los pies, o le metía los dedos en la nariz o cualquier otra cosa extravagante. Esto, sin embargo, hacía reír al bravo Gastón, pues siempre encontraba una defensa adecuada, ya que los golpes del tipo "sí, ¿pero y si le hago esto"?, con los dedos en forma de tenedor dirigido brutalmente hacia los ojos, eran un truco muy usado, demasiado bien conocido por un viejo zorro de su categoría, para poder sorprenderle, y el otro encontrándose además siempre en perpetuo desequilibrio, ofrecía con

Gastón Bradouillet (1) era, en verdad, un El número elevado y siempre progresivo de sus alumnos bastaría para probarlo. Tercer Dan de Judo, primer Dan de Aikido, había también practicado el Sumo, el Kendo, el Karate y todas esas cosillas que los japoneses llaman Artes Marciales. Tiempos atrás había sido un jugador famoso de rugby y también había practicado boxeo (2). Era también ducho en la petanca (3), pero no hablaba de ello, ya que este deporte, pese a ser sumamente viril, no era considerado como un verdadero deporte de combate.

Era un joven que no estaba nada mal, con un buen par de bigotes en forma de escoba, en fin ¡unos señores bigotes! En pocas palabras: reunía todas las cualidades propias para hacer de él un notable profesor de Judo y Jiu-Jitsu.

Los pequeños anuncios publicitarios que colocaba por aquí y por allá anunciaban al público varios títulos, que había conseguido, que había sido internacional, campeón de algo en 1948, campeón de algo más en 1950, que su club había sido finalista en algún sitio, en varias ocasiones, en una ocasión cualquiera, que tenía un inmenso dojo de doscientos metros cuadrados con duchas calientes y frías, vestuarios separados para señoras y caballeros, y que tenía una sección femenina, otra para niños y que daba cursos colectivos y particulares de Judo, de ataque, de defensa, de Jiu-Jitsu, de cuerpo a cuerpo y defensa personal.

ingenuidad su cuello a las estrangulaciones o tendía los brazos hacia todo un montón de armlocks.

Esto duró varios meses; el alumno rompiéndose la cabeza para encontrar nuevas dificultades y el profesor, divertido, probándose a sí mismo que, además de su técnica clásica, seguía siendo capaz de improvisar, según las circunstancias y, que, de todas maneras, nunca dudaba seguro de sí mismo, seguro de sus conocimientos, de su ciencia y su habilidad.

El alumno sometió a Bradouillet a muchos ataques de cuchillo de todas las maneras con toda su energía, con toda su rapidez. Todo inútil; ante la sangre fría, el taisabaki, la precisión y la ciencia del profesor tuvo que reconocer que el cuchillo era un juego de niños. Entonces atacó con el sable, con los mismos resultados; luego con el palo, luego con una silla, chocando siempre con la invulnerabilidad de su profesor, lo intento todo, desde los métodos apaches a la lucha a puntapiés o al "golpe de bola" hasta los grandes swings espectaculares, a la manera de los malabaristas de Hollywood. Jamás consiguió hacer caer a Bradouillet, siempre sonriente y seguro de sí mismo.

Tuvo ganas de probar con el tirador, el boomerang y el tomahawk, pero no sabiendo como se empleaban estas cosas tuvo que renunciar a ello.

Pensó entonces que la pistola, de la que Bradouillet, le había enseñado las maneras de deshacerse, era un progreso sobre el arma blanca y que ahí se encontraba probablemente el obstáculo que haría vacilar al demasiado confiado tercer Dan. Después de haber reflexionado largamente durante mucho tiempo, comprendió, repentinamente, en un momento de inspiración, que podía servirse uno muy bien de aquel arma a distancia.

Llegó, pues, aquel día a su clase particular nervioso, febril, sudoroso, notando que aquel día no era como los demás.

Preguntó triunfalmente (5) a Bradouillet lo que podría hacer contra un adversario armado con un revólver situado a tres metros de él, y completamente decidido a no acortar esta distancia. El profesor respondió que un kiai muy fuerte, y, a lo sumo ambos pies en

el pecho podría dar muy buen resultado. El alumno se refugió entonces en un rincón del dojo, a veinticinco metros, y dijo: ¿"Y ahora"? "E imagínese usted que sea una ametralladora y no una pistola."

Gastón intentó hacerle comprender que aquél era un caso que se salía completamente del dominio de la defensa personal, pues ésta tenía un límite y no había que exigir más de lo que podía dar de sí.

Pero rápidamente se extendió por el Club el rumor de que el profesor era incapaz de defenderse de una vulgar metralleta a veinticinco metros, y el número de alumnos disminuyó sensiblemente, ya no hubo más inscripciones en la ciudad, ya empezó la gente a murmurar, considerando a Gastón Bradouillet un ignorante, un tipo que no valía nada, y al Judo como una bagatela, una farsa, un pasatiempo de críos, una mentira, sencillamente.

Y Gastón Bradouillet tuvo que guardar el kimono, tirarlo al fondo de un armario, para sacar del desván sus cañas de pescar y sus anzuelos y marcharse a la orilla de un riachuelo tranquilo, con el corazón destrozado para siempre, tratando, sin ninguna esperanza, de coger algún pececillo.

CLAUDE FRADET



(1) En esta narración únicamente el nombre ha sido cambiado, con el fin de respetar la personalidad del desgraciado héroe de esta triste historia.

(2) El inglés y el francés.

(3) En esta especialidad había ganado, incluso, el campeonato de la 14.^a región militar cuando cumplía su servicio militar en el 110 regimiento de infantería.

(4) Esta frase que conocen muy bien todos los profesores de Judo.

(5) Pero con un poco de ansiedad, no obstante.

I CAMPEONATO DEL MUNDO DE KENDO

En Tokio, y bajo la presidencia del Príncipe Hiro Ito, heredero imperial, se celebraron los primeros Campeonatos del Mundo de Kendo, una de las Artes Marciales más espectaculares e interesantes, del 5 al 10 de abril del presente año, organizados por la Zen Nippon Kendo Renmei.

Previamente, el 3 de abril, se reunieron los representantes de los 17 equipos participantes, en asamblea general, y acordaron crear la Federación Internacional de Kendo, bajo la presidencia de M. Kimura, actual Presidente de la Zen Nippon Kendo Renmei.

Europa estuvo representada por los equipos de Inglaterra y Suecia, que nada pudieron hacer ante las representaciones de China, Japón, Corea, Brasil, U. S. A. y Canadá, que tenían los equipos más potentes.



A la final llegaron Japón y China, siendo los combates retransmitidos en directo por varios canales de televisión japonesa. La mejor técnica y experiencia de los nipones les hizo alzarse con el triunfo final en estos primeros Campeonatos del Mundo.



GIMNASIOS - ESCUELAS SAMURAI

Profesor y Director:

FERNANDO FRANCO DE SARABIA

Cinturón negro 5.º Dan

Profesor: RAFAEL ORTEGA, 3.º Dan

JUDO - KARATE - GIMNASIA EDUCATIVA - SAUNAS - MASAJE

Juan Bravo, 69 - Telef. 275 01 10
MADRID - 6

General Martínez Campos, 20
Telef. 257 80 03 - MADRID-10

AFILIACIONES A LA MUTUALIDAD GENERAL DEPORTIVA

Nos ha sido enviada la relación de afiliados a la Mutualidad General Deportiva, correspondiente al período comprendido entre el 1 de enero y el 30 de septiembre de 1970.

A la vista de los datos enviados, nos encontramos con que nuestro deporte ocupa un destacadísimo lugar en cuanto al número total de federados, pero —y ésto es muy grave— está el primero en cuanto al número total de lesionados.

Estos datos hacen que nuestro deporte esté clasificado como uno de los más peligrosos, aun cuando todos los que lo practicamos sabemos que no es así.

¿Qué ocurre entonces? Es lo que vamos a tratar de explicar y, al mismo tiempo, dar una llamada de atención para que esto no siga ocurriendo.

Las Federaciones Regionales o Provinciales, para facilitar la labor de los clubs y ahorrarles molestias, entregan a éstos impresos de partes de baja para que sean ellos mismos los que los extiendan a los deportistas lesionados. Los clubs, que indiscutiblemente procuran no entregárselos nada más que a los verdaderamente lesionados, no pueden evitar que muchas veces vayan a parar a mano de deportistas, que no finjen lesión, pero que si son éstas mínimas y podrían curarse simplemente con no asistir a las clases durante un par de días.

Aquí es donde radica el problema, y es por lo tanto por esta cuestión por lo que nos hemos visto alzados a la cumbre del deporte peligroso.

Solución para esto. Nosotros apuntamos dos. Una, que los clubs vigilen estrechamente la concesión de estos partes de baja, ya que, en caso contrario, habrá que echar mano de la segunda, que consiste en no dar estos partes a los clubs y que los deportistas lesionados se desplacen hasta las Federaciones para retirarlos.

Con esta segunda medida se podrá conseguir, posiblemente, una reducción en estas solicitudes, porque las molestias que puede llevar consigo el desplazamiento hasta la Federación, harán que no se desplacen nada más que los que verdaderamente tengan necesidad de ello.

Damos a continuación una serie de datos correspondientes a los diez primeros deportes.

<i>Número de afiliados en total</i>		<i>Número de afiliados juveniles</i>	
CAZA	74.915	NATACION	13.012
MONTANISMO	30.829	JUDO	9.063
BOLOS	17.791	BALONCESTO	8.246
PESCA	16.792	MONTANISMO	7.635
JUDO	16.355	ATLETISMO	5.420
BALONCESTO	15.670	BOLOS	4.152
NATACION	15.659	TENIS	4.149
PELOTA	15.652	PELOTA	4.051
ATLETISMO	13.916	BALONMANO	3.412
TENIS	12.994	ESQUI	3.218

<i>Número de lesionados por deporte</i>		<i>Número de lesionados por provincias</i>	
JUDO	425	MADRID	669
BALONCESTO	320	BARCELONA	653
ATLETISMO	240	GUIPUZCOA	216
BALONMANO	225	VALENCIA	150
MONTANISMO	207	PONTEVEDRA	145
CICLISMO	189	VIZCAYA	133
BOXEO	145	ZARAGOZA	99
PELOTA	130	LA CORUÑA	87
LUCHA	79	ALICANTE	86
RUGBY	79	SEVILLA	76
TENIS	79		

ANTONIO GARCIA DE LA FUENTE

TECNICA

Traducido de "Cahiers Techniques". — Editado por la F. F. J. D. A.

La Federación Española de Judo ha editado el n.º 1 de unos cuadernos técnicos, que en número de cinco completarán el programa oficial que se exigirá para obtener el título de Maestro. Este primer cuaderno se vende al precio de 100 pesetas, estando editado en papel couché y con multitud de fotografías y descripciones.

La Secretaría de la Federación Española de Judo ya lo tiene a la venta, pudiendo pasar a retirarlo personalmente o bien solicitándolo por escrito contra reembolso.

A continuación insertamos la explicación del movimiento de barrido de pie avanzado (De-ashi-barai), tal y como viene en dicho cuaderno.

De-ashi-barai

Barrido de pie avanzado

GENERALIDADES

De-ashi-barai o barrido de pie avanzado, es una técnica de pierna (ashi-waza), y más particularmente, un barrido. Si en ciertos movimientos, la potencia puede algunas veces paliar una insuficiencia técnica, no en el caso de los barridos, y en particular el del De-ashi-barai.

La velocidad de ejecución y la precisión son las dos cualidades esenciales de este movimiento. También se debe desde el principio de su estudio, a base de muchas repeticiones a través de los Uchikomis, y buscar el «tiempo de movimiento».

Los especialistas de De-ashi-barai, disponen siempre de una gran libertad de cuerpo. En los debutantes, el papel de Uke es muy importante: reticencia y contratiempo deberán ser absolutamente desterrados. Poco eficaz en competición, De-ashi-barai es por tanto, muy utilizado para intentar distraer la atención del adversario, o de turbar su equilibrio, para llevarle a otras técnicas.

EXPLICACION DE LA TECNICA

En la guardia, la mano izquierda de Tori puede tomar la manga del judogui bastante alta, o detrás al nivel del codo derecho de Uke.

Tori hace avanzar a su compañero. Se desliza y antes de que Uke pueda posar el pie derecho en el suelo, efectúa el barrido con su pie izquierdo sobre el talón del pie derecho de Uke.

En Desplazamiento

Desplazamiento núm. 1: Uke de su propia iniciativa, o sobre la de Tori, cuando avanza su pie derecho.

Desplazamiento núm. 2: Sobre dos pasos, cuando Tori hace avanzar la pierna izquierda y después la pierna derecha de Uke.

Desplazamiento núm. 1 (que podría ser aconsejado para las primeras lecciones)

Tsukuri

Los dos contrincantes están en posición natural. De su propia iniciativa, Uke avanza su pie derecho en oblicuo (45° aproximadamente), de un paso normal. Al mismo tiempo, Tori gira sobre su pie izquierdo, retrocede su pie derecho encontrándose de esta manera perpendicularmente a Uke.

La pierna derecha de Tori ligeramente flexionada, soporta entonces todo el peso de su cuerpo, liberando así la pierna izquierda para el barrido.

Kuzushi

Tori creará el desequilibrio en el desplazamiento. El efectuará una tracción hacia abajo, ligeramente en círculo, sobre la manga derecha de Uke, mientras que éste avanza su pie derecho.

Kake

Así colocado, Tori efectúa el barrido con su pie izquierdo, en el instante preciso en que el pie derecho de Uke llega al suelo.

Este barrido está hecho sobre el talón del pie derecho de Uke, con el pie izquierdo de Tori vuelto, el dedo meñique al ras del tapiz.

La pierna derecha deberá mantenerse flexionada, para que su pie izquierdo pueda proseguir su acción lo más lejos posible.

Desplazamiento núm. 2

Tsukuri

Los dos contrincantes están en posición natural derecha (fig. 1). Tori, retrocediendo en oblicuo su pie derecho detrás de su pie izquierdo, provoca así un paso hacia delante del pie izquierdo de Uke (fig. 2), que para restablecer su equilibrio, avanza igualmente su pie derecho.

En la preparación, hay que vigilar que Tori no entorpezca en ningún momento el desplazamiento de Uke, éste último debe poder pasar con naturalidad y rapidez.

Kuzushi

Retrocediendo su pie derecho, y tirando con su mano derecha horizontalmente, Tori hace avanzar el pie izquierdo de Uke.

Apoyando sobre el codo derecho de Uke, en dirección de la cadera, Tori obliga a su adversario a avanzar su pierna derecha (fig. 3).



Kake

Tori efectúa el movimiento con su pie izquierdo para barrer el pie derecho de Uke, justo en el momento en que éste va a llegar al suelo (fig. 4). El barrido se hace sobre el talón del pie derecho de Uke, sea en dirección delantera, sea en sesgo al ras del tapiz.

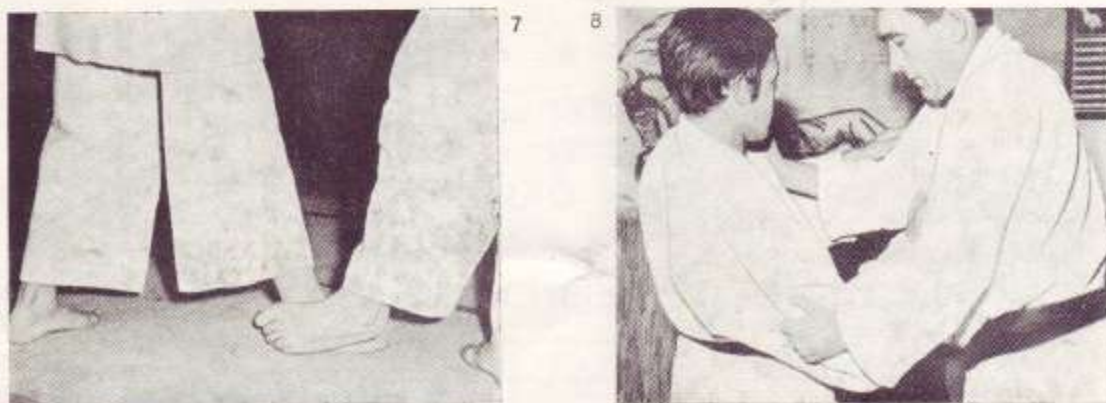
Tori prosigue la acción de su pierna izquierda lo más lejos posible (fig. 5), y guía la caída de Uke, que debe caer con los hombros delante de los pies de Tori (fig. 6).



PUNTOS ESENCIALES

El tiempo del barrido debe hacerse, justo en el momento cuando el pie de Uke va a posarse en el suelo, la preparación debe efectuarse de una manera viva y flexible, la posición del cuerpo de Tori debe permitirle el barrer lo más lejos posible con un máximo de potencia en el pie. El pie que efectúa el barrido, deberá estar bien inclinado (fig. 7).

La mano izquierda de Tori deberá actuar hacia la cadera de Uke en el momento del barrido (fig. 8).



FALTAS A EVITAR

- Barrido con el pie plano.
- Doblar el cuerpo hacia delante.
- Tener ambos brazos rígidos.

DIFERENTES OPORTUNIDADES

Uke avanza el pie derecho.

Uke cruza el pie derecho por delante de su pie izquierdo.

Por reacción,

ESQUIVOS Y DEFENSAS

a) Esquivos:

Uke mantiene el peso de su cuerpo sobre el pie izquierdo y deja pasar el barrido bajo su pie derecho.

Uke mantiene el peso de su cuerpo sobre el pie izquierdo y levanta la pierna derecha.

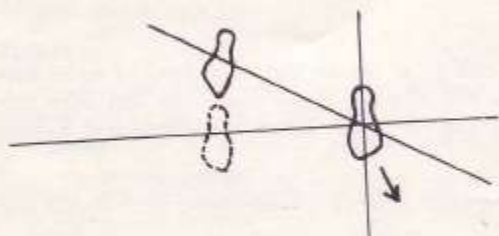
b) Defensas:

Uke bloquea el pie barrido, arrastrando rápidamente el peso de su cuerpo encima.

COMBINACIONES

a) Sobre Esquivos:

Uke esquiva al principio del barrido, retrocede el pie derecho conservando el peso del cuerpo sobre el pie izquierdo.



Tai-otoshi a la izquierda.

Ippon-seoi-nage a la izquierda.

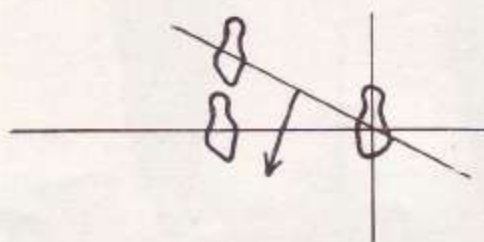
Sasae-Isuri-komi-goshi a la izquierda.

Tsuri-komi-goshi a la izquierda.

Uke vuelve a encontrar su equilibrio al retroceder el pie derecho.

Ippon-seoi-nage a la derecha.

Higa-guruma a la derecha.

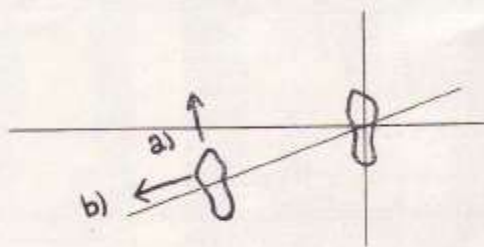


b) Sobre Defensas:

Uke bloquea en el suelo su pierna barrida:

a) O-soto-gari,
tani-otoshi.

b) Ko-soto-gake.



CONTRAPESAS

Tori esquivo el barrido y prosigue con el pie de Uke:

Tsubame-gaeshi.

Controlando el ataque, Tori deja ir el pie barrido y encadena Tai-otoshi.

O-soto-otoshi.

Controlando el ataque, Tori para la acción de Uke al tensar los brazos: O-uchi-gari.

ENCADENAMIENTO PIE-SUELO

Uke cae en una falsa caída. Tori controla con las manos, prosigue su acción hasta el suelo, donde él encadena siguiendo las reacciones de Uke:

Kesa-gatame.

Yoko-shiho-gatame.

EJERCICIOS ESPECIFICOS

Efectuar en el vacío unos barridos a 45° y 90°, con y sin trabajo de las manos.

Tsubame-gaeshi en el vacío.

Uke, pie derecho hacia adelante; Tori barre en un movimiento vivo, que estará ya preparado antes de la caída.

G I M N A S I O **F U J I Y A M A**

JUDO ADULTOS ★ JUDO INFANTIL

Profesor y Director Técnico: ANTONIO RODRIGUEZ PRADA

Cinturón Negro 2.º Dan, Maestro Entrenador Nacional

Profesor: MASURAO TAKEDA, 5.º Dan

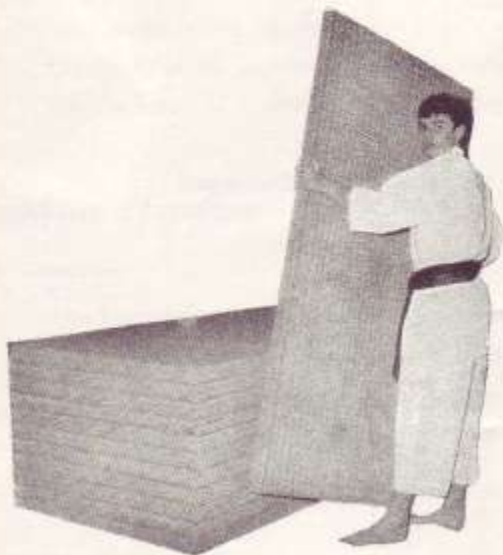
GIMNASIA MASCULINA Y FEMENINA

K A R A T E

Profesores: YOUSOKE YAMASHITA, 5.º Dan

ATSUO HIRUMA, 2.º Dan

ARAPILES, 16 (Junto a Quevedo) - Teléf. 224 29 75 - MADRID-15



NUEVOS TATAMIS «SAMURAI»

**PEDIDOS - PRESUPUESTOS - INFORMES:
SAMURAI**

**General Martínez Campos, núm. 20
Teléfono 257 80 03 - MADRID-10**

El nuevo Tatami de goma tiene la dureza perfecta para el Judo y la sensación en las caídas más suave.

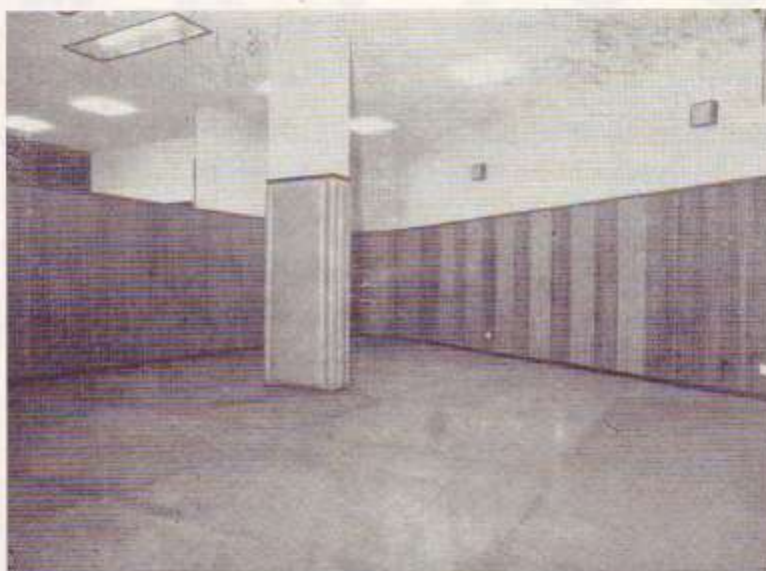
Homologado por la Federación Española de Judo

MUCHO MAS BARATO - FACIL DE INSTALAR - NO PESA

EL TATAMI IDEAL PARA...

- ...entrenamiento, por su suavidad de caída.
- ...competición, por su perfecta unión y dureza adecuada.
- ...clases infantiles por ser más mullido.

EL 90% DEL JUDO ESPAÑOL TRABAJA SOBRE TATAMIS SAMURAI



Aspecto del tatamis del Judo Club de Guecho



ACTIVIDADES REGIONALES

ANDALUCIA OCCIDENTAL

● El Ministro de Trabajo, D. Licinio de la Fuente, clausuró en las instalaciones Municipales de Chapina, en Sevilla, el pasado 2 de octubre los VIII Juegos de la O. J. E., que se celebraban en esta capital desde el 27 de septiembre. Resultaron campeones en la modalidad de Armeros, Rafael Mudarra, de Albacete; y en la de Cadetes, Carlos Curbelo Pérez, de Tenerife.

● En Cádiz, el 4 de octubre, se celebró el Trofeo de la Amistad entre los Clubs Kodokan y Náutico, de Sevilla, y el Ippon Portillo, de Cádiz. Resultó vencedor por equipos el Ippon Portillo, de Cádiz. En la competición individual se dieron los siguientes resultados:

- 1.º, en Ligeros; Carlos Calvo (Ippon Portillo).
- 1.º, en Medios; Raúl Calvo (Ippon Portillo).
- 1.º, en Pesados; Miguel Ocaña (Natación Sevilla).

ANDALUCIA ORIENTAL

● Con motivo de las fiestas de Torremolinos se celebró una competición entre los Clubs Toyama, de Málaga; Saitama, de Fuengirola, y Sanshiro, de Torremolinos. Los resultados fueron los siguientes:

En Benjamines ganó Juan Miguel Martínez, del Club Saitama; en los Alevines, José Espinosa, del Club Toyama, y en Juniors-Seniors, Juan Miguel Jiménez, del Club Saitama.

● El día 18 de septiembre se ha celebrado en Fuengirola el Trofeo Treasure, con la participación de los Clubs de Fuengirola y Torremolinos. El resultado del mismo ha sido:

- 1.º Juan Miguel Jiménez, del Club Saitama.
- 2.º Francisco Benítez, del Club Sanshiro.
- 3.º Cristóbal Benítez, del Club Sanshiro.

● En Estepona se ha realizado un encuentro el día 18 de octubre entre los Clubs Sukume, de Marbella, y Judo Club, de Estepona, se hicieron cuatro categorías, resultando vencedores de cada una de ellas los siguientes judokas:

Grupo de pequeños: 1.º Jesús Sánchez, del Sukume.

Grupo de 8 a 10 años: 1.º Moreno, del Sukume.

Grupo de 10 a 14 años: 1.º Ortiz, del Sukume.

Grupo de 15 a 20 años: 1.º Javier Soto, del Sukume.

● El 20 de noviembre, y dentro de los III Juegos de la Juventud, en el marco del Palacio Polideportivo del Sector Sur, de Córdoba, se celebró una competición por los miembros del Club Marcobal de esta provincia.

Resultó vencedor, en ligeros, Francisco Casalilla; en medios, Lorenzo Alvarez, y en pesados, Carlos Mata.

FEDERACION ALAVESA

● Dentro de la II Semana del Deporte y con la participación de 78 judokas se ha celebrado el día 5 de noviembre una competición en tres modalidades de 1.º y 2.º de Infantiles, Cadetes y Juveniles.

En 1.º Infantiles, resultó vencedor Zurdo y 2.º Gorospe.

En 2.º Infantiles, venció Orbañanos y 2.º Martínez Iturrate.

En Cadetes, 1.º Saracibar y 2.º Talegón.

En Juveniles, 1.º González Azpura y 2.º Bacaicoa.

● El día 28 de noviembre, y en los locales del Judo Club Vitoria se ha celebrado la competición mensual de la Campaña de Promoción. Participaron 48 judokas infantiles, siendo los resultados los siguientes:

Infantiles, de 8 a 10 años: Campeón, Luis Fuentes.

Infantiles, de 10 a 12 años: Campeón, José María Orbañanos.

Infantiles, de 12 a 14 años: Campeón, A. Martínez de Iturrate.

FEDERACION ALICANTINA

● Dentro del programa de los Juegos del Sureste se ha celebrado el día 27 de septiembre la Fase Provincial de Clubs.

Se dieron los siguientes resultados:

Club Atlético Montemar 3, Almoradí 2; Regimiento de San Fernando 11,4, Almoradí 0; y finalmente, Regimiento de San Fernando 11,1, Club Atlético Montemar 4. Con estos resultados quedó clasificado para la fase de Sector el Club Atlético Montemar. Este equipo estaba formado por los judokas: Martínez, De Gibon, Sansano, Bories y Cardell.

● El día 12 de octubre se celebró la competición individual de los XII Juegos Deportivos del Sureste, se hicieron tres categorías de pesos. Ligeros, hasta 68 kilos, de la que resultó vencedor Bories, del Club Atlético Montemar; Medios, de 68 a 80 kilos, en la que venció Del Fresno, de la Policía Militar; Pesados, de más de 80 kilos, en la que venció Castelló, de Elda.

En la competición de todas las categorías quedó 1.º Del Fresno, de la Policía Militar; 2.º Bories, del Club Atlético Montemar, y 3.º Sansano y Jordá, del Club Atlético Montemar.

FEDERACION ARAGONESA

● Trofeo Fiestas del Pilar. Se realizó una competición por equipos y una individual por pesos. Por Clubs resultó vencedor el Northland, y en la com-

petición, por pesos, se dieron los siguientes resultados:

Ligeros: 1.º Angel Claveras, del Northland.

Medios: 1.º Roger Aniento, del Club Northland.

Semimedios: 1.º Antonio Peya, del Club Judokwai.

Semipesados: 1.º Manuel Albalade, del Club Northland.

Pesados: Pedro Auria, del Club Judokwai.

● En los locales del Colegio de La Salle se ha celebrado el día 29 de noviembre, un encuentro triangular de Karate entre las selecciones de Castilla Centro, Aragón y Cataluña.

En la competición por equipos quedó en primer lugar Castilla Centro que venció a Cataluña por 5 a 0, y a Aragón por 4 a 1. El segundo lugar fue para Aragón que venció a Cataluña por 4 a 1.

En la competición individual de todas categorías que se desarrolló a continuación, se clasificó en primer lugar Antonio Oliva, de Castilla Centro; seguido por sus compañeros Luis Beamunt y Lafuente.

FEDERACION BALEAR

● Se ha celebrado, el día 4 de octubre, la competición conmemorativa correspondiente al II Trofeo Aniversario. Esta competición fue ganada por el judoka Miguel López, siendo segundo Santiago Mantecón.

Dentro de estos mismos actos se realizó un encuentro entre los Clubs Sakurakán, de Valencia, y Judo Club Palma, en categoría femenina. Acabó la confrontación con la victoria de las valencianas que se impusieron por puntuación, ya que el encuentro había acabado con empate a dos victorias.

FEDERACION CATALANA

● El 27 de septiembre y con motivo de las fiestas de La Merced, se ha celebrado en los locales del Club Sant Jordi el I Trofeo Fiestas de La Merced. La competición individual y por equipos al mismo tiempo se basaba en el baremo de que los puntos conseguidos por los participantes de los diferentes equipos, daría al mayoritario como vencedor por equipos, independientemente de la clasificación individual. Los equipos eran de 4 judokas. La clasificación por equipos quedó así: 1.º Las Palmas; 2.º Judo Barcelona y 3.º Castilla Centro. En cuanto a la individual se impuso Santiago Ojeda (Las Palmas), seguido de Martín Lavernia (Sant Jordi) y de Hendrikus Van Tergouw (Judo Marin).

● El 4 de octubre se celebró el V Trofeo García Bentúe. El lugar de la competición fue el Club Aguilas y se establecieron dos categorías de peso, menos de 70 kilos y más de 70 kilos.

En la competición por Clubs resultó ganador el Judo Barcelona y segundo el Judo Club Aguilas. En cuanto a los individuales, en más de 70 kilos venció Lavernia (Sant Jordi) y segundo Martínez (Judo Club Barcelona), y en menos de 70 kilos fue primero Pamies (Club de Fútbol Barcelona) y segundo Sans (Judo Barcelona).

● Se celebró en Sabadell, el 18 de octubre, las finales de los Juegos Deportivos Provinciales.

Se clasificó en primer lugar la selección Comarcal de Hospitalet. En el plano individual se clasificó primero en mayores, Carlos Sastre, de Hospitalet, y en menores, Néstor Sastre, también de Hospitalet.

● El I Trofeo Enrique Aparicio tuvo lugar el pasado 20 de noviembre en los locales del Club Sant Jordi.

Se presentaron a la convocatoria ocho equipos, cada cual de cinco componentes, clasificándose en primer lugar el Judo Barcelona y segundo el Club Aguilas, que fue vencido en la final por 5 a 0.

Este Trofeo queda en propiedad del equipo que lo gane dos años consecutivos o tres alternos.

FEDERACION CASTELLANA CENTRO

● En el gimnasio Moscardó se ha realizado, el día 18 de octubre, la fase provincial de la Copa de Clubs. Se presentaron ocho equipos.

Se clasificó primero el Club Banzai, seguido del Judiscén.

El equipo campeón estaba formado por Félix Rodríguez Valdés, Romero, Castell, Ferrer y Mesa.

● El V Trofeo de Promesas Individual se desarrolló en el Pabellón Polideportivo del Barrio de la Concepción el 1 de noviembre.

Esta competición individual reservada para judokas de grado máximo Cintu Verde, y menores de veintin años, reunió a quince Clubs que presentaban en total a 77 judokas, clasificándose así: Ligeros: 1.º Antonio López (Villaverde); 2.º Miguel Cuervo (Kiofú).

Semimedios: 1.º José de la Antonia (Kimura); 2.º Antonio Rodríguez (Kiofú).

Medios: 1.º Juan Villa (Claret); 2.º Manuel Sabria (Randori).

Semipesados: 1.º Mariano Velasco (Randori); 2.º Joaquín Monroy (Shudokán).

Pesado: 1.º José Luis Arangües (Hermandades); 2.º José Alcaraz (Dojo).

● Para poder formar un equipo de Karate para un encuentro triangular con Zaragoza y Barcelona, se ha realizado una competición clasificatoria el día 22 de noviembre pasado. El grado mínimo para poder participar era de Cinturón Verde.

Quedó primero José Manuel Fernández, del Kimura; segundo, Jesús Pastor, del Banzai, y tercero, Luis Lafuente, del Kimura.

Estos tres karatecas, junto con Antonio Oliva y Luis Beamunt, que fueron eliminados a lo largo de esta competición, serán los que formen el equipo de Castilla Centro para dicha confrontación.

● El III Campeonato de Castilla de Cintu Negro, se ha celebrado en el Gimnasio Moscardó el día 29 de noviembre. Competición sin pesos, que reunió a 14 judokas.

Quedó primero, Rafael Ortega (Samurai); segundo, Villasante (Judiscén), y terceros, Alvaro Pastoriza (Dojo) y Rafael Hernando (Samurai).

CASTELLANA NOROESTE

● El 20 de septiembre y con la participación de equipos de Madrid, Vitoria, León, Valladolid y Salamanca, se celebró el Trofeo San Mateo.

En equipos quedó primero Castilla Centro, seguido de Valladolid y Salamanca. En cuanto a la competición de Todas Categorías que se desarrolló a continuación, se dieron los resultados siguientes:

1.º Rafael Ortega (Castilla Centro); 2.º José Luis de Frutos (Castilla Centro).

● En el I Memorial Epifanio Sánchez, que se celebró el 15 de noviembre, reuniendo 12 equipos de 6 judokas, de un máximo de catorce años.

Los equipos pertenecían a los Clubs de Ponferrada, León, Salamanca y Valladolid.

Se clasificó primero el Inokuma A; segundo, el Inokuma B, y tercero, Colegio Lourdes, de Valladolid.

CASTELLANA NORTE

● El 12 de octubre, en el Gimnasio Escuela, se convocó el X Campeonato de Otoño. Participaron los equipos de Logroño A y B, Palencia y Burgos A y B. Venció el equipo de Burgos A, que formó con: Bello, Calleja, Melgosa, Saez y Fernández; siendo segundo Burgos B.

En la competición de Todas Categorías venció Esteban, de Logroño, siendo segundo Saez Royuela, de Burgos, y tercero Vidal Melgosa, de Burgos.

● El X Campeonato de Otoño, de Infantiles, se realizó el pasado 20 de octubre, con la participación de los equipos de Logroño, Gimnasio Escuela A y B y La Merced A y B.

En equipos venció La Merced A, que venció en la final al Gimnasio Escuela A por 3 a 2; el vencedor estaba formado por: César Anitzine, Hernández, Sancho, Gredilla y Miranda.

En la competición por pesos se hicieron nueve categorías, resultando campeones:

Libre Midi: Liquidain.

Semiligero (hasta 25 kilos): José A. Saiz (Gimnasio Escuela).

Ligero (de 25 a 28 kilos): Alvaro Trascasa (La Merced).

Semimedios (de 28 a 31 kilos): Jesús M. Miranda (La Merced).

Medios (de 31 a 34 kilos): José L. Gómez (Logroño).

Semipesados (de 34 a 37 kilos): Juan Antonio Balda (Logroño).

Pesados (de 37 a 42 kilos): Miguel Cosido (Gimnasio Escuela).

Libre 1.ª (de 43 a 47 kilos): José Luis Manrique (La Merced).

Libre 2.ª (de 47 a 55 kilos): Juan Carlos Cortezón (Gimnasio Escuela).

● El I Trofeo Caja de Ahorros, para Infantiles, que se desarrolló en los locales del Gimnasio Escuela, de Burgos, el pasado 16 de noviembre, arrojó el siguiente resultado:

Hasta 20 kilos: José Luis Masegosa; de 20 a 23 kilos: Clement Prabonnaud; de 23 a 26 kilos: A. Prabonnaud; de 26 a 29 kilos: José Luis Nogal; de 29 a 32 kilos: Mariano Calleja; de 32 a 37 kilos: Marcelino de Pedro; de 37 a 40 kilos: Miguel Cosido; de 40 a 45 kilos: José Manuel Valdemoro; de 45 a 50 kilos: Juan Carlos Arribas; de 50 a 55 kilos: Cortezón.

Este año sólo participaron judokas del Gimnasio Escuela, teniéndose en estudio la ampliación a otros centros para próximos años.

Participaron un total de 120 niños.

● Dentro de la II Semana Deportiva de Orense, que se ha venido celebrando del 18 al 25 de octubre en el Pabellón de Deportes de esta ciudad, se han dado estos resultados:

Ligeros: 1.º Jorge Domínguez.

Pesados: 1.º Mammel Pérez López.

Todas Categorías: 1.º Jorge Domínguez, y 2.º Manuel Pérez López.

FEDERACION DE LAS PALMAS

● Dentro de la II Semana Deportiva del Club Natación Metropole, se ha celebrado una competición de Judo para Infantiles y Seniors.

En Infantiles vencieron:

De 24 a 29 kilos: 1.º Adolfo Godoy; de 30 a 34 kilos: 1.º José María Losantos; de 35 a 40 kilos: 1.º Santiago Montenegro; de 41 a 50 kilos: 1.º Pablo Manuel Abréu.

Más de 51 kilos: 1.º José Saavedra.

En Seniors, los resultados fueron:

1.º José Brito Padrón; 2.º José Hernández, y 3.º Alejo Hernández.

● El día 22 de septiembre se realizó la III Competición del XII Cursillo de Verano, categoría infantil.

Hasta 25 kilos, venció Pérez Cabrera; de 25 a 29 kilos, Ortega; de 35 a 40 kilos, Pérez Fernández, y de más de 40 kilos, Blanco Tavío.

● El IX Trofeo General Carvajal se celebró el pasado 23 de septiembre con una participación de 30 judokas.

Resultó vencedor Andrés Coruña, que derrotó en la final a Gabriel Ramirez, que ocupó el segundo puesto. El tercero fue Rafael Alvarado que venció a Pérez Morales, que ocupó el cuarto lugar.

● El 13 de noviembre tuvo lugar el III Trofeo Islas Canarias. Esta competición es por categorías de Kyus.

En Blancos-Amarillos venció Quesada y fue segundo Santana Vega.

En Naranjas venció Henriquez y fue segundo Cabrera Hernández.

En Azules venció Rodríguez Díaz y fue segundo Ramos Suárez.

En Marrones venció Ojeda y fue segundo Ramírez.

● Se celebró el Trofeo Pacuco Penichet, infantil de Judo, el pasado 21 de noviembre, con los siguientes resultados:

Hasta 23 kilos: Suárez Morales; de 24 a 29 kilos: Manuel Ortega; de 35 a 40 kilos: Pérez Fernández; de 41 a 45 kilos: Santana Pérez; de 46 a 50 kilos: Manuel Blanco Tavío.

Participaron un total de 66 judokas.

● Dentro de las 6.ª XXIV Horas Pacuco Penichet, se realizó una competición de Todas Categorías de Judo. Esta tuvo lugar el 22 de noviembre.

Venció Juan Luis Pérez Morales, que ganó en la final a Andrés Coruña; quedó tercero de esta competición, en la que tomaron parte 25 judokas, Ramos Sánchez.

FEDERACION NAVARRA

● El II Trofeo País Vasco, tuvo lugar el 17 de octubre, con la participación de Alava, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra.

Los equipos se componían de tres juveniles, tres juniors y tres seniors, realizándose al mismo tiempo una competición por equipos, de edades, y otra con la totalidad del equipo.

En Juveniles se clasificó: 1.º Guipúzcoa; 2.º Navarra; 3.º Vizcaya y 4.º Alava.

En Juniors se clasificó: 1.º Navarra; 2.º Alava; 3.º Guipúzcoa y 4.º Vizcaya.

En Seniors se clasificó: 1.º Navarra; 2.º Vizcaya; 3.º Alava y 4.º Guipúzcoa.

La clasificación absoluta quedó así: 1.º Navarra; 2.º Guipúzcoa; 3.º Vizcaya y 4.º Alava.

FEDERACION TINERFESA

● El 4 de octubre se celebró el Trofeo Añaterve, que se realizó en dos categorías de pesos.

En Ligeros de hasta 70 kilos, venció Fermín Torres (Añaterve), seguido de Mammel Vilar, del mismo Club, y de Alonso Rodríguez (La Orotava).

En Pesados de más de 70 kilos, venció Carlos Curbelo, de la O. J. E., seguido de Carlos Vilar y Antonio Oucho, del Añaterve.

FEDERACION VALENCIANA

● El 7 de noviembre, se enfrentaron el Dojo Catarroja y el Shidokán, en categorías de niños de ocho a trece años.

En equipos de ocho, venció el Shidokán al Dojo Catarroja por 5 a 2, y en equipos de cinco, por 4 a 1.

En individuales; en los de ocho años ganó Carmelo Gradolí (Dojo); en los de nueve, José María

Hervás (Shidokán); en los de doce, Francisco Selma (Dojo), y en los de trece, Salvador Gómez (Shidokán).

● El 14 de noviembre tuvo lugar el I Trofeo Antiguo Reino de Valencia. Esta competición estaba reservada a categorías de Kyus y participaban en ella judokas de Valencia y Alicante.

Venció Enrique Vázquez (Ronin); segundo, Francisco Carbonell (Herca), y tercero, Vicente Parra (Herca).

● El Shidokán y el Montemar, de Valencia y Alicante, respectivamente, se enfrentaron el pasado 15 de noviembre, en categorías Infantil y Juvenil.

Los equipos eran de tres judokas a triple vuelta, venciendo en Infantiles Montemar por 8 a 0, y en Juveniles también Montemar por 4 a 2.

FEDERACION VIZCAINA

● El 8 de noviembre y en las instalaciones del Judo Club Baracaldo, se realizó la competición clasificatoria de peso medio.

Participaron 9 judokas, que se enfrentaron en sistema de Liga, una Liga de 4 y otra de 5, los dos primeros de cada Liga hicieron la Liga final.

La clasificación quedó así: 1.º Gerardo Toro; 2.º Luis María García; 3.º Javier Bustinza, y 4.º José Ignacio Maeztu.

● El 15 de noviembre se celebró la Fase de Sector del Campeonato de España de Clubs. Esta Fase se desarrolló en Baracaldo.

Intervinieron los equipos de Judo Club Bilbao, Sakura, de San Sebastián, y Judo Club Vitoria.

Venció el Judo Club Bilbao, que presentó el siguiente equipo: Esparza, Félix Fernández, Pedro Ruiz, Olalde y Precioso.



DUMEL, S. L.

OFICINA TECNICA DE ASESORAMIENTO FISCAL.
LABORAL Y MERCANTIL

Montera, 25, 5.º n.º 8 - Teléfs. 231 68 18 y 231 68 65 - MADRID-14



JUDO - CLUB

BILBAO: Aguirre, 12 - Teléfono 41 16 30

BARACALDO: Travesía Lasesarre, núm. 4

ALGORTA: Arechondo, 5 - Teléf. 69 39 29

JUDO MASCULINO JUDO FEMENINO JUDO INFANTIL KARATE

PROFESORES: VICTOR MANUEL GASPAR CORTINA, C. Negro 4.º Dan
SAKAE SAKAKEBARA, C. Negro 3.º Dan
TOMAS MARTINEZ ANDRES, C. Negro 2.º Dan

AUXILIARES: VICENTE ALONSO LANDA
ISIDRO OLALDE FERNANDEZ

DIRECCION:

VICTOR MANUEL GASPAR CORTINA

TALLERES DE PEÑARROYA, S. A.

- ★ Construcción de maquinaria en general.
- ★ Variadores de velocidad.
- ★ Filtros y Ventiladores.
- ★ Intercambiadores de calor.
- ★ Rodillos transportadores.
- ★ Compensadores de dilatación, etc.



FABRICA:
Carretera Estación
PEÑARROYA - PUEBLONUEVO
(CORDOBA)

OFICINAS:
Apartado 470
M A D R I D