

SUMARIO

1.º Año / Núm. 2 / 1978

3. Editorial
4. Nuestros lectores mandan - Nuestros lectores preguntan - Nuestros lectores tienen la palabra
5. Desastre organizativo en los Campeonatos de España Femeninos
7. ¡Cuentapagos nacional femenino!
9. ¡Sorpresa en las elecciones presidenciales!
10. El deporte bajo la óptica moscovita
12. El judo en el niño
14. Treinta y seis participantes finalistas en la edición nacional japonesa
16. Ventana indiscreta
17. Desde mi prisma
18. Del incendio de la Federación Castellana de Judo... ¿Qué de qué?...
19. Fracaso español ante Italia, en Milán
20. ¡Italia: Oro! con Felice Mariani, campeón de Europa en Finlandia
22. La República Democrática Alemana desbordó en los Campeonatos Europeos Seniors Match Continental
28. Exito total en los Primeros Juegos de Euskadi
30. Análisis en torno a la resistencia
33. Los gimnasios catalanes en alza
34. ¡Puntualizando!
35. Tribuna regional
36. ¡¡Las cartas boca arriba!!
37. Informaciones «Bordes»
38. Intermedio veraniego
39. Concurso de dibujos
42. Angel Vilches nuevo presidente de la Federación Española de Judo y A. D.
44. Dimisión de Angel Vilches
45. Página de humor - Judo-Humor
46. Premio para el mejor
Castilla venció a la selección francesa de Charentes Voitou

ESPAÑA

JUDO

DIRECTOR: ALFONSO LAGO

Colaboración Técnica:

Guy PELLETIER (Francia), Pio GADDI (Italia),
Claude URVOY (Francia), Agustín MELENDEZ (España)

Colaboración especial:

Consuelo PERLADO y Santiago RODRIGUEZ DE C.

Humorista:

Santos NALDA

Fotografías:

Javier OCHOA y Juan Carlos BARCOS

Columnistas:

Roland BURGER, Victor Manuel GASPAS, Gerardo PONCELA,
María ARIAS, Shu TAIRA, Rafael ORTEGA, Juan NOVALES,
José M. CHINCHURRETA, Enrique AZCARATE,
Gatzéiz de ARABA y Manuel MONTERO

Imprimé:

GRAFICAS ANDRES MARTIN, S. A.
Juan Mambrilla, 9 - Valladolid

Distribuye:

EDIPRESS, S. A.
Carretera de Garraf a Barcelona, km. 9,2 - Apartado 29
San Baudilio de Llobregat (Barcelona)

Empresa Editora:

JUDO-ESPAÑA, Muro, 16, 4.º E - Valladolid
Depósito Legal: VA. 216.-1978

EDITORIAL

a caballo del consenso

El número dos está ya servido en el gran escaparate del judo español, y nuestra «luna de miel» ha tocado tierra. No hace falta que saquéis vuestros mejores «cubiertos» para digerir el «pastel informativo» que, desde nuestro EDITORIAL, os brindamos. Podéis comenzar, con tranquilidad, sin prisas, hoja por hoja. Es, simplemente, nuestro siguiente paso.

Sinceramente os puedo decir que he recibido toda serie de comentarios. Desde la hipocresía —fiel reflejo de esas palmadas en la espalda un tanto disfrazadas—, hasta la escritura esporádica del niño, que te ayuda y asimismo te estimula. El tiempo nos dirá si ayer —en nuestra gran locura de ofrecer sin tabúes ni censuras la revista JUDO-ESPAÑA— nos habíamos equivocado. Y no vamos a decir que el número inicial ha sido un gran éxito. Es como matizar el **PODEMOS ESCRIBIR Y ESCRIBIMOS...** No. Sería atribuirnos un parangón que no queremos. Tenemos esperanza en el futuro y esto es **SUFICIENTE**.

Sin embargo necesitamos caminar al hilo del **CONSENSO**, de vuestro consenso. No es un intento a la demagogia. Simplemente saber si nuestra revista ha nacido con buen pie, sin más, y todos nuestros lectores con sus comentarios serán los que orquestarán verdaderamente el pulso de JUDO-ESPAÑA.

Supongo que las críticas —las de esos que nunca se confunden—, habrán configurado alguna que otra reunión poniéndonos en entredicho. ¡Qué lo vamos a hacer! Así es la vida y admitimos con humildad nuestros errores porque somos humanos y debemos tenerlos. Por todo ello hemos pulsado las «teclas» del **CONSENSO** y, la inmensa mayoría, nos han animado a continuar en nuestra tarea. A todos, **GRACIAS**.

Hemos cogido un tren —el de la información del judo español— tal vez un tanto especial, pero en definitiva nuestro tren, y de él no queremos bajarnos. Posiblemente —no afirmo que no— las ventas de JUDO-ESPAÑA aumentarían desorbitadamente «encaramelando» otros artículos con esto y con aquello, sacando las eternas trompetas del triunfalismo, taponando huecos que son **DENUNCIABLES** a todas luces, y que a todos nosotros nos compete por igual subsanarlos.

QUIZA nuestra revista peque de sentimental, de inconformista, esté abortada de **SUENOS**, y tenga como norte un abanico de **QUIMERAS** que, utópicamente, no lleguen a decantarse. Pero somos así, y seguiremos en este laberinto deportivo, luchando a todas tintas, y ganando —no sé si pensando en el mañana—, un lugar para nuestro deporte —perdón—, para nuestro **JUDO**. Ya, casi, se me había olvidado...

Y dispensar a nuestros talleres por no haber publicado en su momento el número actual. El «duende del verano» y las vacaciones han tenido parte de su culpa. El resto es el eterno sambenito de las «circunstancias»...

NUESTROS LECTORES MANDAN NUESTROS LECTORES PREGUNTAN NUESTROS LECTORES TIENEN LA PALABRA

Hemos seleccionado diversas sugerencias y preguntas que nos han enviado a nuestra redacción. «Tribuna Pública» es vuestro espacio por derecho propio y cuantas notas recibamos —en la consideración del público en general—, serán publicadas.

MALAGA

Muy señores míos:

En primer lugar les felicito por su estupenda revista de información específica sobre el tema del JUDO. Considero que era necesario una revista en este país dedicada al tema de este Arte Marcial.

Si en algo puedo colaborar con ustedes, cuenten con mi ayuda desinteresada para ello. Aquí les mando este cheque para que me suscriban a su estupenda revista, durante el período de un año.

También les agradecería que me mandasen una lista de precios para publicidad; comprobados los mismos, si hay posibilidad de insertar algún anuncio.

Sin nada más al respecto, y agradeciéndoles de antemano todo esto, atentamente.

JAVIER BREIVA

A tu entera disposición, Javier. Envía esos artículos porque tendrás un lugar entre nosotros. El «semáforo» está verde... ¡Ánimate y gracias por todo!

ZARAGOZA

Muy señor mío:

He leído con agrado la revista JUDO-ESPAÑA que han creado ustedes, y posiblemente ocupe el hueco

que todos los judokas buscan en otras publicaciones parecidas.

El contenido de la misma, artículos, fotografías, papel, etc., son de calidad y pienso que tal vez una página de humor la haría más completa.

Soy dibujante humorístico y además de judoka, conociendo el ambiente de las Artes Marciales, hago chistas del tipo de los que verán en las fotocopias que les adjunto.

Me sentiré muy honrado si usted considera mi ofrecimiento y en caso de interesarles, les enviaría los originales de acuerdo a sus indicaciones.

En espera de sus gratas noticias les saluda atentamente.

JOSE SANTOS NALDA

No sólo nos interesa sino que desde hoy formas parte de esta pequeña familia de «Judo-España». Nuestra enhorabuena y —ahora— el público tiene la palabra.

ALCALA DE HENARES

Muy señor mío:

Como sugerencia me permito indicarle que una sección muy interesante para todos los judokas sería un pequeño espacio dedicado al japonés práctico utilizado en judo. Dentro de esta sección le agradecería tuviera la amabilidad de indicar la forma de escribir en un judogui los nombres en castellano. Por ejemplo, Carlos.

Con mi agradecimiento por su atención aproveché la ocasión para saludarle atentamente.

CARLOS JUAN AGUILAR

Hemos contactado con un buen japonés para que se encargue de este detalle que solicitas y que nosotros te hacemos sin ninguna molestia.

Pronto recibirás nuestras noticias.

CARTAGENA

¡Hola amigos!

Deseo participar en el concurso de dibujos que hacéis mención en vuestra revista. Me gusta practicar el judo y deseo seguir haciéndolo.

Y, por si «toca», tengo 17 años, mido 1,70 y me llamo

MANUEL ASENSIO MONTILLA

Lo sentimos mucho Manuel, por esta ocasión. El jurado ha determinado ya el premio al concurso de referencia, y lo tienes publicado en las páginas interiores. ¡Otra vez será y no dejes de escribirnos!

MADRID

Muy señores nuestros:

Estando en principio interesados en insertar algún anuncio de nuestro gimnasio en su revista, caso de ser admitido por ustedes, les rogamos nos remitan una tarifa de publicidad.

En la confianza de vernos complacidos, atentamente les saluda.

JAVIER GIRONES

Con mucho gusto le adjuntamos un baremo de los precios de publicidad en JUDO-ESPAÑA, esperando verles pronto entre nosotros.

desastre
organizativo
en los campeonatos
de españa
femeninos

POLVAREDA, POLITICA Y... ¡LAGRIMAS!

CASTILLA, VALENCIA Y VIZCAYA, TRIO DE
HONOR EN LA PUNTUACION POR REGIONES

Iglesias, Moyano,
Mañez, Solana
y Kaspers,
medallas de Oro

MADRID.—Un cero como una «casa», —así de grande—, para la organización nacional de esta edición de Judo Femenino. Ni que decir tiene que sólo la buena fe, el deseo de competir y las ganas de cooperar servirían para sacar adelante este match, a caballo de los despropósitos que aún se propician en las artes marciales. Verlo para creerlo, pero nunca mejor dicho. Polvo que se «masticaba», —y no exagero—, lavabos que no aparecían por ningún lugar del pabellón de la Casa de Campo, en donde se enmarca el «cuadro» del Ministerio de Agricultura. Hay técnicos y hay personas para mover todo este contexto deportivo a otros lugares más idóneos, y, por supuesto mejores, pero... Las dos últimas citas dibujadas, —por derecho propio en la villa de Madrid—, han resultado un estrepitoso fracaso; y no apunto hacía el inhibismo de nadie porque me consta que todos dieron el «callo», pero lo cortés no quita lo valiente: cero en organización, guste a quien guste. ¡Ah!... Se me olvidaba en el tintero: ¿quién dijo algo sobre las duchas?

Técnicamente la edición me ha gustado. El sarampión competitivo por el que se ha matizado la otrora secuencia de nuestras féminas queda ya muy lejos, y una esperanza parece dibujarse en el futuro



de nuestras judokas. Hubo de todo un poco, pero se vio otra concepción de nuestras competidoras de cara a los diferentes compromisos internacionales. Los nombres que ya sonaron en anteriores torneos volverían a orquestrar la tónica general de esta competición femenina. Casi, —y a excepción de Concha Costa—, hubo lo de siempre,

En la primera serie, —menos de 48 Kgs.—, María Luisa Iglesias (de la F. Castellana) pondría nuevamente los puntos sobre las íes, desplazando claramente a sus oponentes y derrotando a la valenciana Vaquero en la final del oro. Hasta 52 Kgs., Sacramento Moyano sería una vez más la competidora internacional que se pasea por nuestra piel de toro. Y no exagero si tenemos en cuenta que sus combates serían rubricados por la máxima de Ippón. Francamente bien. En la categoría reservada de 52 a 56 Kgs., la mallorquina Lucía Mañez se alzaría también invicta entre la resistencia de la asturiana Reguela que daría en su combate definitivo, el todo por el todo. En la penúltima serie, Carmen Solana obtendría oro al conquistar el podio y derrotar a la castellana Purificación Polo, que pasaría —¡no sé por qué!—, un tanto desapercibida. Purificación Polo, tres hijas, señora de Ortega... ¿Lo sabías?

Un ejemplo en el mundillo competitivo, en donde la mujer, —dicen, creo que por

error—, deja de ser femenina... Y ya para terminar una sorpresa: la valenciana Inés Kaspers coparía el primer puesto de la categoría superior inmovilizando a su compañera de región y medalla de plata continental, Concha Costa.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

Hasta 48 Kgs.—Oro: María Luisa Igle-

sias (Castilla). Plata: Vaquero (Valencia). Bronce: Ortega (de la Guipuzcoana) y Ferrando (de la Valenciana).

De 48 a 52 Kgs.—Oro: Sacramento Moyano (de Castilla). Plata: Asensio (de la F. Vizcaína). Bronce: Vega (de la Gallega) y Alvarez (de la F. Asturiana).

De 52 a 56 Kgs.—Oro: Lucía Mañez (de la F. Balear). Plata: Reguela (de la F. Asturiana). Bronce: Pérez y Martín (ambas de la F. Castellana).

De 56 a 61 Kgs.—Oro: Carmen Solana (de la Vizcaína). Plata: Puri Polo (de la F. Castellana). Bronce: Mercedes Morencía (de la F. Vallisoletana) y Gutiérrez (de Castilla).

Más de 61 Kgs.—Oro: Inés Kaspers (de la F. Valenciana). Plata: Concha Costa



Victor M. Gaspar, indica a su alumna, lo que tiene que hacer para ganar el oro. Después, solamente plata, que no está nada mal, ni mucho menos. ¡Otra vez será la tuya, Pili!

(de la F. Valenciana). Bronce: Larrañaga (de la Guipuzcoana) y Blanco (de Castilla).

Clasificación por Federaciones Regionales:

1.º) Castilla, 17 puntos. 2.º) Valencia, 12. 3.º) Vizcaya, 8. 4.º) Balear, 5. 5.º) Asturias, 4. 6.º) Guipuzcoana, 2. Y cerrando la clasificación Valladolid, con 1 punto.

Por Clubs se colocarían como a continuación se indica:

1.º, Judo Club Gaspar (de la F. Vizcaína). 2.º, Gimnasio Cecchini (de la F. Asturiana). 3.º, Instituto de Artes Marciales Shidokan (de la F. Valenciana). 4.º, Judo Palma (de la F. Balear). 5.º, Gimnasio Ronin (de la F. Valenciana) y 6.º, Judo Club Kiofu (de la F. de Castilla).



El Judo Club Gaspar se llevaría el «gato al agua» en el recuerdo puntuable por equipos. En la antesala del hotel «alguien» parece hacer mentalmente su quiniela particular. ¿Ha sido pleno, Víctor?

Como dato «anecdótico» ambiente político-deportivo como norte de las futuras elecciones para presidente de la Federación Española. Change de impresiones, contactos, dimes, diretes... Es obvio que los matices de este match nacional no deben dibujarse en el eterno cesto de los papeles. Nuestras féminas necesitan de otra programación que las emplace sin problemas en el contexto internacional. Ellas —y sobre todas las cosas su incondicional entrega—, se lo merecen. Por favor no caigamos una jornada más en la terrible tentación de dejar para mañana lo que hoy es ya una prueba de evidente madurez aunque alguno se empeñe—, erre que erre—, en apostillar eso de que se puede mejorar. **El presupuesto económico global**



Entreacto: Roland Burger y Julio Poncela. Me «huele» que la conversación se enmarca en la pantalla electoral... ¿De qué «película» habláis, tíos...?

de la Federación pide a gritos un toque de atención en esta parcela.

Las lágrimas asomarian por el rostro de muchas al término de sus encuentros, inconsolablemente, en ese rincón eterno del judo femenino. Cuando ya me despedía de la gente, un recuerdo muy del ayer, —y del primer campeonato nacional—, aparecería en mi pensamiento. **El salto técnico en el análisis comparativo ha sido de gigantes.** Las chicas se sitúan en el mejor de los elogios. El trabajo así las compete y, de verdad, se lo han sabido ganar a pulso. A tenor de la duda de muchos que se han empeñado ver siempre a nuestras judokas, —más o menos y solamente—, «mujeres de su casa», y con el lápiz de «avón» en los labios...

JUDO-ESPAÑA

ORO 52 KILOS

Sacramento
Moyano



—Me gusta mucho el pabellón deportivo, las duchas, los servicios, las gradas...
—¡Todo un desastre! ¿No?
—Bien, pero qué me dices del nivel técnico.
—Si lo comparamos internacionalmente es aún muy bajo. Hay gente nueva que necesita rodarse más y que está todavía a falta de experiencia competitiva.
—¿Y de la defenestración de los Continentales para esta temporada?
—¡Prefiero no opinar!
—¿Satisfecha con tu trabajo?
—Hasta ahora sí. Veremos luego si puedo subir al podio.
—¿Oro?
—¡Eso quisiera!
—Sacramento, ¿a quién, de corazón— vas a ofrecerle esta medalla?
—A mi marido.
—¿Crees que con las nuevas elecciones se podrá poner un «parche» en cuanto al judo femenino?
—¡Un «superparche», diría yo!
—Yo también...

¡CUENTAPASOS NACIONAL FEMENINO!

tomando
el pulso a
nuestras
campeonas

ORO 56 KILOS

Lucía Mañez

—¿Cómo ves desde tu prisma esta edición nacional?
—¡Con mucho polvo!
—¡...! ¿Obtendrás la primera plaza?
—No lo sé, pero intentaré el todo por el todo.
—Oye, ¿qué me dices de la anulación de los Campeonatos de Europa?
—Que es algo muy discriminatorio. Nos estamos dejando la piel en el tatami para que después no nos reconozcan nada de nada. Si quisiera la Federación Española podría obtener buenos resultados con nosotras, tenemos ilusión y cumplimos al máximo. Los técnicos ya lo saben, pero...
—¿Lucía Mañez es la representatividad de las islas mallorquinas?
—No. Hay muchas compañeras más. Bueno, no muchas pero sí algunas.
—¡Hasta después!



ORO 61 KILOS

M^o del Carmen
Solana



—He visto mejor la preparación física de todas y los resultados técnicos también han mejorado progresivamente.
—¿Sabes que os han robado el continental...?
—No lo sabía a ciencia cierta, pero es una tontería que ahora que el judo femenino se quiere organizar a nivel mundial, marginan los europeos.
—Indiscretamente, ¿a quién vas a dar tu voto en las próximas elecciones presidenciales?
—Lo siento, pero aún no tengo la edad. Si pudiera, y se presentara, a Victor M. Gaspar.
—¿Es tu maestro?
—Sí, es mi profesor.
—Entonces, aclarado...

PLATA + DE 61 KILOS

Concha Costas



—La organización es regular, y se puede mejorar en casi todo.
—¿Consideras que a partir de ahora remontará otros lugares más coherentes el judo femenino?
—Espero que sí, pero esto ya te lo dije otra vez. A mí eso me gustaría.
—¿Tendrás tu medalla dorada?
—Luego te contesto. Ahora me llaman en el tapiz número tres para competir.
¡Hasta más tarde!
—¡Chao!
A la postre, mi quiniela particular casi se cumpliría. Concha se conformaría en esta ocasión con la plata. No te preocupes. ¡Para la próxima!

Dos «mamás» estarían en la cita. Sacramento y Puri, o Puri y Sacramento. Ambas recogerían sendos trofeos en la clausura de marras. Por guapas, por mamás y por buenas judokas ocupan nuestro espacio. Me imagino que, como recompensa, los respectivos «papás» harían por una tarde las faenas de la casa... ¿O no?



¡SORPRESA EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES!

¡INHIBICION DEL JUDO ESPAÑOL!

La raqueta político-deportiva de las Artes Marciales ha propiciado fuera de la banda la mayoría de las «pelotas» que, con muchas o pocas posibilidades, han conjugado este «affaire» electoral, sorprendente, inargumental y —a todas luces— falto de representatividad. El Consejo Superior, y en su día, dictaminaría las normas base por las que el marco de rigor sería pincelado, y así ha salido. De un censo aproximado de 17.000 votantes solamente un escaso siete por ciento ha respondido. Y no me extraña en absoluto por ninguno de los motivos que se quiera aducir. El judo, la gente, o el pueblo —señores del jurado—, se ha cansado, se ha hartado de contemplar cómo los próceres de siempre ordenaban a diestro y siniestro lo que sí o no debía hacerse, y se han inhibido a la hora de meter la papeletita en el seno de las propias delegaciones provinciales. Pero esto no ha sido lo que de verdad ha preocupado a la mayoría. El consenso de los noes ha figurado claro y evidente a todas luces, y como habíamos pronosticado en nuestro número inicial, el bombazo en las elecciones presidenciales ha dejado sentirse.

Contra viento y marea cuatro candidatos presentarían su oponentabilidad a la misma, resultando por este orden: Luis Báguena en primer lugar, con 848 votos, es decir el 4,98 por 100 del censo, seguido de Angel Vilches con 293 y el 1,72 por 100 del censo, así como de J. Daniel Parada, 50 votos y el 0,29 por 100 del censo, finiquitando la lista y en cuarto lugar Víctor Garrido con 4 votos —¡vaya burrada, tío!— y, por supuesto, el 0,023 por 100. El inhibimiento del judo español nunca ha sido fotografiado con mayor congruencia que ahora. Quizás se ha cansado de oír promesas que a la postre quedarían en meras promesas. Tal vez se ha cansado de todo. No lo sé. Pero lo que sí es cierto es que esa debacle de desatinos no ha rozado la buena voluntad de todos los judokas que esperan —pacientemente— a una solución razonable por parte de los altos organismos deportivos.

No obstante «los más y los menos» habrían quedado en aguas de borrajas si los puestos hubieran sido confirmados, porque cuando termine de rubricar mi comentario aún no ha sido configurado el nombre del personaje en cuestión que dirigirá los destinos del judo patrio. Luis Báguena —y por incompatibilidad con su cargo como teniente coronel de la Guardia Civil—, ha tenido que renunciar al magno sillón —¿es que no sabía ya el propio Consejo y en la presentación de dicha candidatura el techo de referencia?—, el segundo de a bordo,

Angel Vilches, ha dicho en unas declaraciones que prefiriera quedar al margen de la presidencia —¿para qué presentaría su candidatura el asesor de Prensa del Vicepresidente del Gobierno, Abril Martorell?—, el tercero, Daniel Parada, se ha matrimoniado a la postura anterior y en parte lógica, y hasta aquí llegamos para preguntar a Víctor Garrido si se atrevería a comandar nuestro deporte con el «apoyo» de cuatro votos... ¡Todo un dilema!

Apunta la gente —los que hablan siempre entre comentarios de pasillo—, que el Director General de Deportes, Benito Castejón, ha manifestado con bastante mal humor que si no hay nadie de los candidatos dispuesto a llevar las riendas del judo nacional designará uno a dedo. ¡Viva la democracia! Y nosotros, los que nos limitamos a leer las conclusiones de los grandes dignatarios, esperamos, con paciencia, pero esperamos.

Ojalá que el Consejo Superior del Deporte acierte, aunque sea tarde más vale que nunca, en su diagnosis final. Por el bien del judo español, por los competidores, por los propios clubs, por los que estamos viendo la fiesta desde la barrera, aunque de refilón nos compete el veredicto definitivo. El «derby» político-deportivo continúa. Los Mundiales de Argentina y para España, tristemente han pasado y han dejado una amarga secuela de comentarios. Ahora le toca el turno del sensacionalismo al judo por eso de que a rey muerto rey puesto, aunque en esta ocasión deseemos más que nunca que «Dios reparta suerte». Lo vamos a necesitar.

Sin embargo —y cuando nos están ratocando la presente tirada—, nos confirman que Angel Vilches ha aceptado la titularidad nacional no sin antes —nos lo han contado «al oído» y de buenísima tinta— haber pactado con las fuerzas de la candidatura Báguena.

No somos tan niños como ayer, por descontado. Deseamos, de una santa vez ensamblar criterios en la impronta un tanto deplorable que el judo parece ofrecer hoy. Nos gustaría que los intereses particulares no fueran en matrimonio con las presiones de las federaciones regionales fuertes. Los demás también formamos parte de los problemas, DERECHOS y DEBERES, que destellan hoy en la antesala de la ASAMBLEA NACIONAL. E insisto una vez más que en el JUDO, en este JUDO PATRIO, hay gente que —después de todo— empieza a pensar, y tal vez a poner en duda, si para el próximo otoño nuestro deporte volverá a recorrer el camino que todos añoramos. ¡Que todo sea para bien!

A. LAGO

al habla
con el
embajador
de España
en la U.R.S.S.
y
vicepresidente
1º del
comité
olímpico
internacional,
don Juan Antonio
Samaranch

el deporte bajo la óptica moscovita

MOSCU. — Nuestros equipos de redacción han traspasado eso que nominan por ahí como el «telón de acero». Y la verdad es que no sé cómo abrir extensamente el abanico de noticias que hoy nos llegan de la mano de un personaje muy cualificado en las altísimas esferas del deporte mundial. Don Juan Antonio Samaranch, Embajador de España en Moscú y Vicepresidente Primero del Comité Olímpico Internacional, ha dialogado con nosotros sin pelos en la lengua. Sus determinaciones proyectan nuestra panorámica en la antesala del ochenta, como objetivo primordial de esa Olimpiada —no sé si un poco o un mucho politizada— que encabezará dentro de unos años los principales rotativos continentales, en ese deseo de ayer y de hoy por lograr un puesto de privilegio o un pequeño trozo, a la hora del tradicional reparto de medallas. El «pastel» está sobre la mesa. Cortarlo yo es otro dilema...

—Señor Embajador, ¿cómo ve la secuencia deportiva de nuestro país desde la sede central de la capital moscovita?

—La panorámica deportiva de España —desde Moscú—, se contempla principalmente bajo el punto de vista de la futura participación de nuestro país en los Juegos Olímpicos de 1980. En este aspecto ya puedo adelantar que el nivel técnico de todos los deportes será altísimo. Pero creo sinceramente que —si nuestro deporte no sufre un colapso que le impida la adecuada preparación de sus atletas— nuestros resultados de Moscú pueden ser buenos si los contabilizamos en medallas. Aquí desde luego se espera con gran interés a nuestros participantes.

—Actualmente Vd. ostenta el cargo de

Vicepresidente Primero en el Comité Olímpico Internacional. Las «malas lenguas» predicán, en su bola de adivino, que su puesto de Embajador de nuestro país en Moscú es, simplemente, un pretexto para analizar más de cerca la evolución del deporte y su desarrollo fuera de nuestras fronteras. ¿Qué hay de cierto en todo ello?

—Bien. Da la coincidencia que a mi cargo de Embajador de España en la Unión Soviética se ha unido también mi posición privilegiada dentro del C.O.I., una labor no tiene nada que ver con la otra, pero mentiría si no manifestara públicamente que mis amigos del deporte soviético me han ayudado en muchas ocasiones.

que si hay algo que destacar en esta línea, es mi dedicación continuada y mi comprensión en que los hombres del deporte formamos una gran familia en el mundo por encima de barreras ideológicas, religiosas o raciales. Nuestro problema es ayudarnos mutuamente y servir como objetivo principal a la causa del deporte.

—De verdad, de verdad... Con la mano en el corazón, ¿cómo se siente mejor realizado, en su puesto del Comité Olímpico Internacional o a caballo de la diplomacia española?

—Como Vd. dice que conteste con la mano en el corazón, lo voy a hacer. Me siento muy honrado con el apasionante cargo de servir a España en la Unión Soviética. Puedo asegurarle que a mis colaboradores y a mi mismo, nos quedan muy pocos minutos libres. Y éstos son los que dedico al deporte procurando, no sólo ayudar al C.O.I., sino al deporte español.

—Vd. que habrá podido chequear el caminar deportivo de los países del Este, su entrega y su atención por parte de sus respectivos gobiernos, ¿en qué estación empieza la otrora secuencia de España, en términos comparativos? ¿Hay soluciones a largo plazo?

—El deporte en nuestro país lo podremos encuadrar en una similitud con otras naciones europeas. El deporte tiene importancia pero no ha adquirido la misma magnitud en los países socialistas. No es fácil que, actualmente, por muchos motivos que sería muy largo de explicar, que podamos seguir el mismo camino.

—¿Entonces la impronta española como

norte de las olimpiadas es el arrancar una medalla en litigio para atemperar los despropósitos del deporte patrio?

—No estoy de acuerdo con Vd. ni con los que califican como «despropósitos» el deporte patrio. Sé por experiencia lo mucho que ha luchado en estos últimos meses Benito Castejón, en un mar de dificultades e incomprensiones. Si logra llevar al Parlamento español el proyecto de una nueva Ley Deportiva, puede ser un paso muy favorable para nuestro futuro.

—Ya para poner punto final a nuestra entrevista. ¿Su próximo objetivo qué matices tendrá: políticos o deportivos? Además, ¿añora la poltrona máxima del Comité Olímpico Internacional, o no tiene Vd. aún mucha prisa...?

—Mi único objetivo en estos momentos es servir a España desde la Embajada en Moscú. Con respecto a la presidencia del C.O.I., falta muchísimo tiempo —más de dos años— para que se produzca una elección, y que por cierto tendrá lugar

aquí, en esta misma capital. En su debido tiempo decidiré la posibilidad de ser candidato al máximo cargo del deporte mundial, pero puedo ya adelantarle que, en el supuesto que el actual presidente, con el cual no sólo me une una gran amistad sino también una sincera admiración, se presentara a la elección, yo sería el primero en apoyarle, o sea, que estaría fuera de todo lugar la posibilidad de presentación de mi candidatura.

ALFONSO LAGO



EL TIEMPO ESE DUENDE...

Cuando habíamos realizado ya nuestra entrevista con el Embajador de España en Moscú, señor Samaranch, nos llega la noticia de su cese como Vicepresidente primero del Comité Olímpico Internacional, reproduciendo a continuación el telex recibido a través de una de las agencias, motivado por la reunión que el Comité Olímpico Internacional mantendría en Atenas. Dice así:

«Vitaly Smirnov ha sido elegido Vicepresidente del C.O.I. durante los cuatro

años próximos. Smirnov ya pertenecía al C.O.I. desde 1971. Sustituye en el cargo al español Juan Antonio Samaranch, que, a su vez, ha sido reelegido Jefe de la Comisión de Prensa y Protocolo del C.O.I., cargo que ya ostentaba. En realidad, Samaranch sabía que su cese era normal, pues los cargos de Vicepresidente tienen una duración de cuatro años y no pueden ser reelegidos los miembros que los ocupan.»

Sin embargo, —y aunque la nota

de agencia clarifica posturas—, nosotros pensamos que el mandatario principal del C.O.I., Lord Killanin, tendrá en un futuro muy próximo cambio de «testigo», para un español, por supuesto, el protagonista de nuestra entrevista. Sarajevo organizará la siguiente Olimpiada blanca. Moscú, —y en 1980—, recogerá la antorcha de Montreal. Y, —me imagino— que Juan Antonio Samaranch, por muchas y variadas razones, estará a la expectativa... ¿Nos habremos equivocado?



EL JUDO EN EL

Por Consuelo Perlado y Santiago Rodríguez de Celis

El judo, considerado como uno de los deportes más completos, es de gran aceptación en los niños, dado a esa agresividad y exceso de energías que poseen de forma innata así como esa afinidad hacia los deportes de lucha, y precisamente por ello, con unas buenas directrices pedagógicas se pueden encauzar esa serie de desequilibrios orgánicos.

En la actualidad los niños y los jóvenes ocupan por lo menos el 80 % del judo, y es por ello que esta parcela del judo infantil es la más importante para formar una base sólida que nos dé a posteriori sus frutos.

Al hablar de la enseñanza infantil de judo, se debe concienciar al profesorado, que el niño no es un hombre en pequeño, sino que tiene sus propios caracteres tanto síquicos como físicos y que fundamentalmente su labor como pedagogo que es, debe tener como meta primaria formar a

ese niño físicamente normal, así como potenciarle en sus caracteres síquicos, y como consecuencia de esa formación buena, en etapas posteriores podremos lograr el campeón, nunca se podrá pretender lograr un campeón sin una base sólida, y el intentarlo podría acarrear una serie de trastornos tanto físicos como síquicos que les costaría superarlos a lo largo de su vida.

Por lo anteriormente citado, es muy importante conocer al niño a la hora de formarle, y saber que su des-

arrollo evolutivo pasa por diferentes etapas con unos caracteres específicos en cada una de ellas.

Las etapas, concretizadas en edades serán: de 1 a 3 años, de 3 a 6 años, de 6 a 9 años, de 9 a 12 años, de 12 a 15 años, de 15 a 18 años y más de 18 años. Ateniéndonos a la enseñanza de judo, la edad en que comienza el niño se encuentra aproximadamente a los 6 años.

Al comenzar a conocer al niño de 6 años no debemos olvidar su paso por anteriores etapas, donde su característica más sobresaliente es su temática del egocentrismo. El niño hasta esta edad vivía en un mundo a la medida de sus deseos, pero es a partir de ahora cuando se encuentra con su realidad social y cuando empiezan a asociar las sensaciones motrices a datos sensoriales, como la vista, permitiendo pasar de la acción del cuerpo a la representación, igualmente es a partir de esta edad donde tienen la afirmación definitiva de la

lateralidad, es decir al conocimiento de la derecha y la izquierda, así como la independencia de los brazos con el tronco.

Siguiendo con las características motrices de los niños en la etapa de 6 a 9 años, caben destacar las siguientes:

1.º Control postural y respiratorio.

—Es una edad favorable para el aprendizaje de movimientos y es más importante la demostración que la explicación.

—Tiene un crecimiento corporal intenso, creándole desequilibrios en sus funciones.

—Debido a la fragilidad de su organismo y al corazón tan fatigable que posee, los esfuerzos no deben ser demasiado intensos ni prolongados y es importante dejar tiempos de recuperación.

—Es preciso tener cuidado en los

adultos por considerarlo una actividad menor y una pérdida de tiempo y que otras veces se tolera porque permite a los mayores desentenderse del niño.

El juego tiene su razón de ser y su utilidad para el niño. El valor educativo del carácter espontáneo es muy alto y así lo deben comprender los educadores y padres.

Por medio del juego se le permite al niño asimilar la realidad y mejor conocimiento de sí mismo, ya que

para superarse, haciéndole más fácil el aprendizaje de la técnica de judo así como la integración con sus compañeros y superación de la timidez que a veces acusan los niños de esta edad.

El juego igualmente nos permite una perfecta educación sensoriomotriz, por lo que se mejora el equilibrio y la coordinación.

Quedando claro que el tipo de juego que nos ocupa para la enseñanza del judo, debe ir dirigido exclusiva-



...EL JUDO LES TRANSFORMARA COMO A MI, QUE DE NIÑO TODOS ME PEGABAN, Y AHORA NINGUNO DE VDS. SE ATREVERIA CONMIGO ¿VERDAD?...

NIÑO

ejercicios de flexibilidad, sobre todo en la zona lumbar.

—Debe tenerse cuidado con el trabajo muscular, ya que de ser demasiado intenso crearía acortamientos en su sistema óseo.

2.º Características afectivas:

—Posee una atención inestable y persigue el objeto mientras dura el interés. Porque el niño a esta edad se caracteriza por la inestabilidad emocional, por lo que no debe tener demasiado tiempo la atención sobre un mismo ejercicio.

—Posee el ánimo alegre y es muy sensible al elogio.

—Aparece una verdadera inclinación por la vida social con sus compañeros.

3.º El juego.

Una gran parte de la actividad del niño a esta edad la ocupa el juego. El juego en no pocas ocasiones suele tener una mala reputación entre los

proporciona sensaciones, impresiones nuevas y conocimientos diversos del mundo exterior que le llegan sin orden y preparación, pero que después puede digerir y asimilar toda la realidad ambiental.

En la edad que nos ocupa adquieren importancia los juegos de reglas donde la combatividad y destreza tienen especial atracción para los niños.

El juego infunde en el niño dominio de sí mismo y fuerza de voluntad

mente para judo, es decir, evitando elementos ajenos al propio judo o que vayan contra el espíritu del mismo.

Estos caracteres junto con otros existentes, son fundamentales a considerar en el desarrollo de la actividad pedagógica del judo, para mantener un equilibrio entre el potencial de cada niño que habrá que ir desarrollando y estimulando, teniendo siempre en cuenta las diferencias individuales y las exigencias de cada etapa de su evolución.

NAIDA



TREINTA Y SEIS PARTICIPANTES EN LA EDICION NACIONAL

yamashita revalidó el nacional absoluto

EL ETERNO Y DORADO PODIUM DEL LOTO...

JAPON (Por SHU TAIRA, comentarista de JUDO-ESPAÑA).—Las instalaciones deportivas del Budo-kan Hall, en la capital japonesa, han servido como escenario —y coincidiendo con el cumpleaños del Emperador Hirohito— para la celebración de la 30.ª edición del Campeonato Absoluto Nacional de Judo, en donde han tomado parte treinta y seis participantes que han podido disputar esta final, una vez salvada previamente la fase provincial respectiva.

La gran característica de este campeonato es sin duda alguna las eliminatorias sin pesos, es decir, solamente se participa en la categoría absoluta, de donde —verdaderamente— sale el número uno del judo japonés. Una tarea, pues, totalmente atractiva, amén de sus muchas dificultades para arribar al puesto de honor. Dicen que ser campeón del Japón es más difícil que ser campeón del mundo, aunque lo que sí es cierto es el que competidores que han alcanzado la categoría máxima mundial u olímpica, no obtuvieron el Campeonato del Japón. Y sirvan como ejemplo los nombres de Ninomiya, Takagui, Sonoda, Fujii, etc., por citar algunos.

Este año los ya conocidos Endo, Ninomiya, Eumura, Yoshioka, Takagui y Yamashita, figuraban en ese escaparate primero de los favoritos; sin embargo, tanto Endo como Ninomiya tendrían que optar por abandonar sus diferentes encuentros a causa de lesiones. En general se veía una confrontación altamente técnica en la que el joven Yamashita se imponería una vez más —la segunda de este torneo—, desplazando en la final absoluta al Medalla de Oro mundial (en Suiza), Takagui, al que vencería a los tres minutos y cincuenta y un segun-



¡ HICIERON COMBATE NULO PERO COMO EL ARBITRO ERA EUROPEO...!

dos en O-Soto-Gari, entrando por la izquierda.

En otro orden de cosas, reseñar el «curriculum» del joven campeón. Tiene veinte años solamente, y quedó, el pasado, vencedor también de esta competición nacional japonesa, sien-

do el más joven campeón de la historia del judo nipón. Mide 1,80 y pesa 126 kgs. Su estilo de judo no refleja la imagen de los pesos pesados, pues es rápido, ágil y sobre todo potente. Los maestros afirman que es un genio, y sus profesores son Sato (cam-

PARTICIPANTES FINALISTAS NACIONAL JAPONESA

campeonato

peón de Japón y dos veces del Mundo), e Inokuma (para qué vamos a explicar quién es si ya conocéis sus éxitos competitivos). Adicionar que Yamashita está considerado como el número uno del judo mundial, no por el hecho de quedar campeón de Japón, sino por lograr por dos veces consecutivas la victoria sobre el ruso Novikov —campeón olímpico en Montreal—, en el Torneo Internacional escenografiado en febrero en la ciudad de Minsk, durante la actual temporada.

COMENTARIOS TECNICOS DEL CAMPEONATO

- La estatura media de los participantes: 1,78 m.
- El peso medio: 100 kgs.
- El competidor más alto: Niyama (1,93 m. y 130 kgs. de peso).
- El competidor más bajo: Kohara (1,65 m.)
- El participante más pesado: Yoshioka (145 kgs.)
- El de menos peso: Kase (78 kgs.)
- Edad media de los competidores: 26 años.
- Los judokas de más edad: Ninomiya y Sonoda (con 31 años).
- El más joven: Yamashita (20 años).
- Profesión de los participantes: Policías (19), funcionarios (9), estudiantes (3).
- Universidades a las que pertenecen los competidores: Meiji (6), Nijón (4), Tenri (6), Chuho (4), Kokusikan (4), etc.

En síntesis, un gran espectáculo para un magno acontecimiento.

SHU TAIRA

KUWAHARA

28 años, 6.º Dan
1,81 m., 95 Kgs.
Campeón Torneo de Paris (FRANCIA)

IWATA

26 años, 5.º Dan
1,81 m., 95 Kgs.
Campeón de Asia (SEUL)

YAMASHITA

20 años, 4.º Dan
1,80 m., 126 Kgs.
Campeón de Japón 77

NAKAMURA

27 años, 5.º Dan
1,90 m., 100 Kgs.
Campeón Torneo Húngaro (HUNGRÍA)

SHIGEMATSU

27 años, 5.º Dan
1,83 m., 88 Kgs.
Subcampeón del Mundo (ALEMANIA)

ENDO

27 años, 5.º Dan
1,70 m., 120 Kgs.
Campeón del Mundo (AUST.)

TAKAGUI

29 años, 6.º Dan
1,85 m., 110 Kgs.
Campeón del Mundo (SUIZA)

NINOMIYA

31 años, 6.º Dan
1,90 m., 95 Kgs.
Campeón Olímpico (MONTREAL)



KAWAHARA
(Kiken-Gachi)

YAMASHITA
(Yoko-Shio-Gatame)
3 : 30

ENDO
(Uchi-Mata)
0 : 49

TAKAGUI
(Kiken-Gachi)

YAMASHITA
(Yoko-Shio-Gatame)
2 : 14

YAMASHITA
(Hidari O-Soto-Gari)
3 : 51

TAKAGUI
(Kiken-Gachi)

ANÁLISIS DEL VENCEDOR:

Actualmente, Yamashita, posee los títulos de Campeón del Japón Categoría Absoluta (1977-78), Campeón Universitario del Japón (Individual y en Equipos), Campeón del Japón (Pesos Pesados, 1977), Campeón del Torneo Internacional de Paris (Peso Pesado, 1977), Campeón del Torneo Internacional Ruso, 1978 (Peso Pesado y todas las Categorías), y Campeón del Mundo Junior (1976, en Madrid), conforman entre otros el aval competitivo del judoka japonés.



VENTANA INDISCRETA

MARIA ARIAS

A dos rombos

¿ES CIERTO QUE DICEN...?

—Que los Campeonatos de España de Judo Femenino levantaron una «tremenda polvareda» en todos los sentidos...

—Que los «tíos de la FEJYDA» confundieron el Campeonato y solicitaron el pabellón para una feria de ganado...

—Que las pobres competidoras obtendrían un récord a la resistencia por no poder ir a los lavabos durante más de tres horas... y un letrero: ¡SE... LIBRE!

—Que las elecciones para presidentes han vuelto a demostrar que «no es tan fiero el león como le pintan»...

—Que si se celebraran otras elecciones en fecha próxima habría más de cien candidatos con la gran esperanza de conseguir al menos «cuatro votos»...

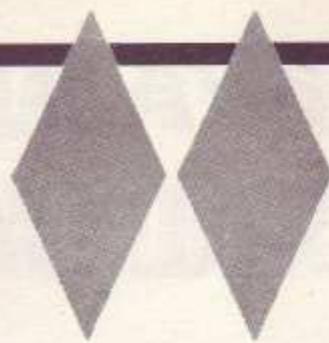
—Que el Consejo Superior tiene entre ojo y ojo al Judo porque algún directivo no ha seguido ningún plan de austeridad y se ha comprado un «Lamborgini» sin su permiso...

—Que si el Consejo se lo pudiera comprar también lo haría, pero la opinión pública no le deja...

—Que los Clubs seguirán pagando su «tributo» federativo, esté quien esté y presida quien presida...

—Que desde las alturas nos volverán a poner el disco de los «cuentos»...

—Que en la FEJYDA no puede haber otro caso Matesa...



PREGUNTAS EN EL AIRE

—Que el incendio de la Federación Castellana sigue y seguirá en el «secreto de sumario» para no alarmar nuevamente al Cuerpo de Bomberos...

—Que el gobierno de coalición del judo español es más de centro-derecha que de centro-izquierda...

—Que en las Federaciones Regionales abundan los próceres dictatoriales que no tienen en consideración la postura de nadie, y no se les ocurre pensar que han sido votados por el consenso de todos...

—Que los competidores se empeñan en no ver claro nuestro futuro deportivo de cara a Moscú y nosotros lo contemplamos en el mismo prisma...

—Que la democracia deportiva sigue resultando un invento que no convence a nadie...

—Que continuaremos sacando más punta a nuestro lapicero informativo en el próximo número...

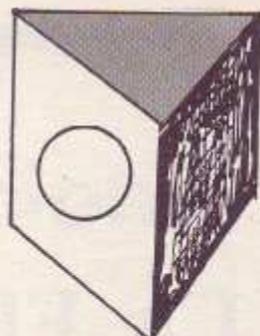
—Que los Campeonatos de Europa en Finlandia fueron un desastre... para el judo español...

—Que nuestros representantes —con alguna excepción—, fueron los mejores «ukes» del mundo... Perdón, del continente...

—Que no había tantas chicas en Helsinki como dicen los boletines de propaganda y que más de uno se volvería loco buscando... «esos boletines»...

—Que la campaña electoral es eso de: «Palabras, palabras, palabras»...

ATENCIÓN Y PARA LOS QUE NO SEPAN ENCAJAR NUESTRA VENTANA INDISCRETA LES DECIMOS ESO DE: «CUALQUIER SEMEJANZA CON LA REALIDAD ES PURA COINCIDENCIA». ¡MUCHAS GRACIAS!



El espíritu del judo, la esencia de la «vía marcial» del perfeccionamiento de la personalidad, es el don más valioso de la práctica del judo, del aikido o del kárate, sin el espíritu del judo, estas artes no son sino otras tantas modalidades más de gimnasia o simples métodos de defensa. Pero está claro que el ideal del judo, del aikido o del kárate, no puede ser el convertir al hombre en algo parecido a un gorila o equiparable a un pistolero.

tegoría de Dan con este mismo espíritu; o mejor dicho, con esta misma falta de espíritu. No será un buen maestro quien lo permita.

A este respecto convendrá reparar algunas verdades elementales para todo judoka que, sin embargo, muestra cierta tendencia a distraerse.

Por ejemplo, **que el grado no es una recompensa**, si no la simple constatación de un **valor global** alcanzado por el artista marcial en un momento cualquiera de su vida y certificado

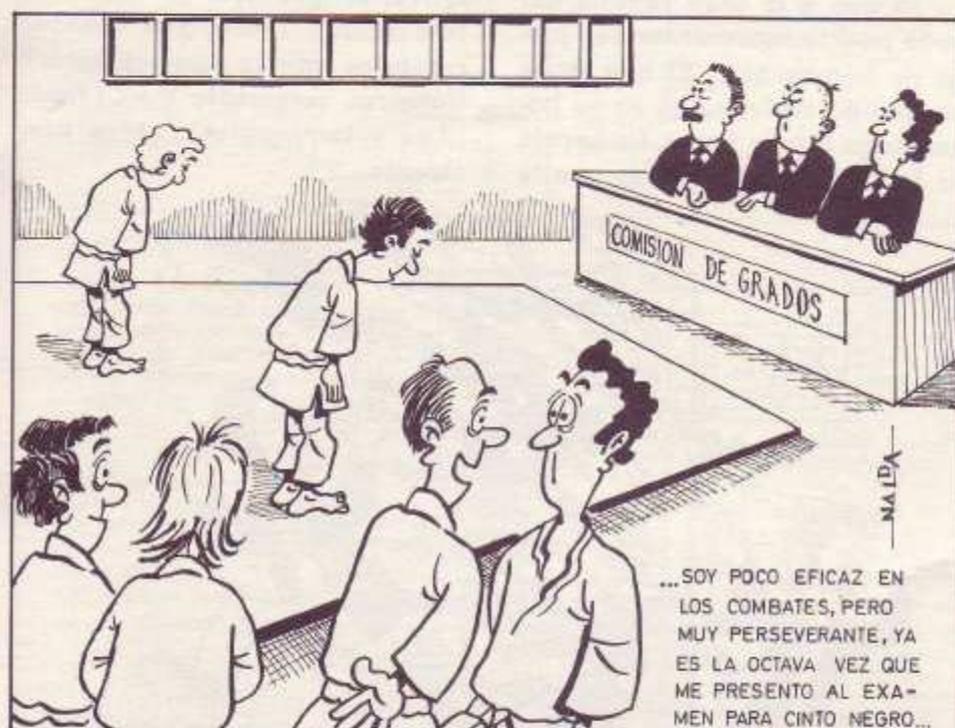
Y el tercero es el TAI —los valores físicos adquiridos.

El grado debe de ser siempre SHIN-GHI-TAI, esto es, no el reconocimiento de cualquiera de estos elementos aisladamente, sino el del conjunto formado por los tres.

Por supuesto la proporción de estos elementos puede ser variable según la edad, el sexo, la constitución o la salud del examinado —y el examinador habrá de tener en cuenta

EL GRADO Y SU CONTEXTO

Por ROLAND BURGER



Al menos, debería estar claro para los cinturones negros, que se supone son capaces de comprender la verdadera naturaleza del arte que practican y cuya tradición mantienen.

Es comprensible que el neófito se acerque al «dojo» con la única mira de librarse de sus complejos físicos, o para aprender a defenderse, o incluso para presumir ante sus amistades. Lo que ya no es comprensible ni admisible es que pueda llegar a la ca-

como tal por quienes están capacitados para nombrarlo.

Este **valor global** se descompone en tres elementos irreparables.

El primero de ellos es el SHIN —el espíritu del judoka que se traduce en caracterizadas notas de comportamiento.

El segundo, el GHI —mi bagaje técnico, sin conocimiento del arte que practica y mi pericia en la ejecución de este arte.

estos factores—; pero es indispensable que figuren los tres. El grado ha de ser siempre SHIN-GHI-TAI.

Es posible una proporción armónica de estos expedientes en cualquier individuo y en cualquier momento de la vida de ese individuo. Esto es lo que hace al judo tan universal y tan elástico, tan accesible a todos. Pero es que el judo es un camino marcial de perfección, y el perfeccionamiento es siempre posible.

Junto a la alegría de contarlo así, de saber que tenemos en nuestras manos algo que es una ayuda para todos, un beneficio para la humanidad, está la responsabilidad tremenda de sentirnos los depositarios de ese tesoro, no podamos frivolar con él.

Por eso los exámenes han de ser serios, lo que no quiere decir, dictatoriales, pero tampoco irresponsables. Los «katas», por ejemplo, deben ser algo más que «monitör». Tal vez pueda bastarle al espectador, pero no al que ha de conceder un grado. Un «kata» no es un simple ejercicio de estilo o estética, como parecen creer algunos, sino además de eso, una exposición técnica y una demostración de autocontrol. En resumen: espíritu, técnica y cuerpo. SHIN-GHI-TAI.

Como todo el judo.

NUESTRO LIANG SHAN PO...

DEL INCENDIO DE LA FEDERACION CASTELLANA DE JUDO... ¿QUE DE QUE...?

De verdad, amigo. No queremos incordiar. Nos debemos a la información real y no intentamos «cazar a nadie infraganti», pero seamos serios por una vez y pongamos en esta santísima casa las cartas sobre la mesa, sobre nuestra mesa comunitaria.

El incendio de la Federación Castellana ha quedado olvidado en el cesto de los papeles. Desde las alturas —¿si no desde dónde?—, se ha echado tierra al asunto y parece como si no interesara a nadie revolver el «dossier» de antaño, que estuvo de boca en boca y de pasillo en pasillo. A más de un profesor de judo, simpatizante o judoka se nos colgó el sambenito de «Nerón», y eso no está nada bien.

Nuestra idiosincrasia nos propicia —creo que equivocadamente—, hacia esferas sensacionalistas, armando ruido por diestro y siniestro. Ahora toca una explicación: ¿De quién? No lo sé, pero el momento ha llegado a su consecuencia. Por todo ello espero y confío, no sé si utópicamente que, quien conozca algún pequeño percance del «affaire» subsodicho, escriba sin miedo a JUDO-ESPAÑA. Se lo publicaremos, pese a quien pese y guste a quien guste. Recibiremos presiones de todos tipos, y amenazas para que el maridaje del caos nos haga recapacitar y demos marcha atrás. Pero no. Eso no lo haremos.

El judo y el deporte español se merecen una corta y pequeña explicación. Y que luego —y en este «rosario de la aurora»— rueden las cabezas que ha lugar. Esto es su problema porque cuando realizaron la obra en cuestión no pensaron para nada en lo que a la gran familia del judo podría representar ese juego de bomberos... El que tenga escondido algún naípe en su bocamanga que lo lance. La baraja es igual para todos si es que la

tales de Prensa en la propia Televisión, aclarando el todo del todo. El «puzzle» es bastante complicado en su recomposición, pero los primeros pasos ya están dados. Tiempo al tiempo. La justicia de nuestro peculiar Liang Shan Po está a la expectativa, al igual que en la «Frontera azul»... Pero, ¿de cuántos capítulos consta nuestra serie? Nosotros solamente decimos: ¡Luz y taquígrafos!, señor presidente.



democracia existe y la sensatez también. Hay más profesionales conscientes en nuestro judo que lo que muchos por ahí pregonan a los cuatro vientos. Y esta aclaración debe de salir de acuerdo a las Leyes Fundamen-

Ojalá, y en esta historia del «Mázingher Deportivo», tanto el Conde Blocken como el Barón Ashler, no consigan sus propósitos...

JUDO - ESPAÑA

los italianos desplazaron al cuadro nacional por 6-1

MILAN, 21-5 (Crónica-informe del delegado español Gerardo Poncela).

La mayor parte de la expedición española salió de Madrid el 19 de mayo por la noche en tren para llegar a la mañana siguiente a Barcelona y allí encontrarnos con el resto del grupo.

La expedición totalmente integrada quedó de la siguiente forma: Pedro GRACIA, Francisco DE LORENZO, Iván CLEMENTE, Vicente CARRA-

TALA, Ricardo ANTONIO, José Antonio ARRUZA y Pedro SOLER como competidores, además de Juan Carlos BARCOS como árbitro y Gerardo PONCELA como entrenador y delegado.

Los representantes españoles fuimos recogidos en el aeropuerto de Milán con hora y media de retraso y llevados al hotel donde nos alojamos.

Después de comer tuvimos una recepción con la organización de este encuentro, pa-

ra poco después retirarnos a descansar.

Hay que decir que a esta recepción no acudió el judoka Pedro GARCIA, ya que esa misma tarde nos sorprendió con una faringitis y bastante fiebre, por lo que tuvo que guardar cama la tarde del sábado y la mañana del domingo y ser tratado con antibióticos.

El domingo por la tarde se desarrolló la competición y los resultados fueron los siguientes:

La italiana quedó bastante clara, pero no por su técnica, sino por su preparación física, su confianza en sí mismos y sus métodos de entrenamiento y preparación con vistas a las próximas olimpiadas.

Así pues, y mientras nuestros judokas no tengan todo un método de entrenamiento, dirigido y controlado perfectamente, no llegaremos a ninguna parte, es más; haremos el ridículo y de esta forma los mismos judokas se irán desanimando. Creo sinceramente que en España hay suficiente «madera» como para sacar buenos judokas a nivel europeo. Las disculpas no tienen lugar.

Gerardo Poncela
Ruiz de Azúa

Técnica	Puntos	ITALIA	Kgs.	ESPAÑA	Puntos	Técnica
	10	MARIANI	60	GRACIA	0	Abandonó
Luxación	10	FETTO	65	LORENZO	0	
Wazari con Uchi Mata	10	NASTI	71	CLEMENTE	0	
Wazari con Tai Otoshi	0	LANDI	78	CARRATALA	7	Wazari con O Uchi Gari
Ippon con Ko Soto Gabe	10	VECCHI	86	ANTONIO	0	
Ippon con Uchi Mata	10	MAIORANA	95	ARRUZA	0	
Yuko con Te Guruma	5	DAMINELLI	+95	SOLER	0	
	55				7	

Pedro GRACIA, al tener que guardar cama, como he dicho anteriormente, y tomar antibióticos, tuvo la necesidad de abandonar, cosa que yo como entrenador le aconsejé.

Francisco DE LORENZO, pese a su juventud y su inexperiencia en estas competiciones internacionales, empezó sus primeros minutos con ganas y trabajando bien, para acabar en el suelo y ante la

veteranía de su oponente que le hizo abandonar al cogerle una perfecta luxación.

Iván CLEMENTE, con la misma inexperiencia que el anterior, no supo desarrollar todo lo que sabe, puesto que la rapidez y buena técnica de NASTI no se lo permitieron.

Vicente CARRATALA: Aquí vino nuestra primera y única victoria. Hizo un combate con garra y buena técnica marcándole Wazari con «O

Uchi Gari» y haciendo en más de una ocasión volar a su contrario con ataques de «Uchi Mata». Sin duda y no por su victoria, fue el mejor español encima del «tatami».

Ricardo ANTONIO: En este combate, como en el siguiente, no se puede decir nada ya que no llegó al medio minuto cuando su adversario le marco un fenomenal «Ippon» con «Ko Soto Gake».

José Antonio ARRUZA, igual que el anterior, no llegó al medio minuto de combate, ya que nuestro compatriota volaba felizmente con un «Uchi Mata» del italiano, que ni el mismo ARRUZA se lo cree todavía.

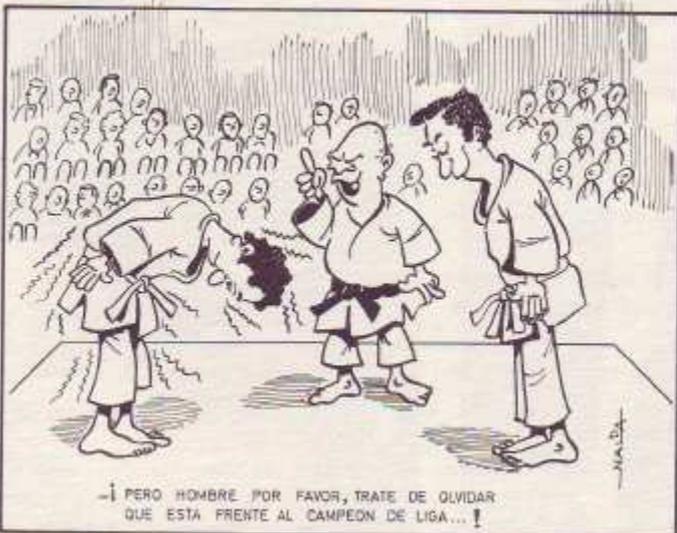
Pedro SOLER: Le tocó medirse con un hombre de la talla y veteranía de Damineili. Nuestro judoka hizo sus ataques de «Harai Goshi», pero el italiano no se movía del suelo, hasta que en uno de estos ataques le contraatacó con «Te Guruma» marcándole «Yuko».

Soler se quejó en todo su combate de una lesión en la espalda, creo que esto le quitó muchas posibilidades de conseguir la victoria.

En resumen, la superioridad

NOTA DE JUDO-ESPAÑA

Lo siento por aquellos que siguen aun viendo «gigantes» cuando la panorámica real del judo español refleja sin más «molinos de viento». Creo que es hora de recapacitar sobre lo que conviene o no de cara a nuestra futura selección nacional sin necesidad de ir a «Fatima» para que surja ese milagro competitivo cada vez más imposible. Nuestros judokas y directivos deben de ser conscientes de lo que cada cual puede dar de sí para poner techo a estos fracasos —seamos consecuentes y hablemos con el corazón en la mano— del judo de nuestro judo ante los diferentes compromisos internacionales. El deporte español, y por antonomasia, tiene su «pedigree». No echemos al aire las banderas del triunfalismo. No sirve para nada. Hay que pisar sobre nuestra realidad, ser de una vez para todas sincero, y construir desde la base el edificio del mañana que todos anhelamos, sin prisas, sin empujones y sin tabúes que nos hagan arribar a un nuevo y mal planteamiento.



¡ PERO HOMBRE POR FAVOR, TRATE DE OLVIDAR QUE ESTA FRENTE AL CAMPEON DE LIGA... !

¡ITALIA: O

CON FELICE MARIANI, CAMPEON DE EUROPA EN

Los Campeonatos Continentales Senior's se han decantado —en su última jornada—, en una fiesta para el judo italiano. Felice Mariani, medalla de bronce en la olimpiada canadiense y bronce también en los pasados mundiales, ha bebido las mieles del triunfo, arrancando para su país el oro en litigio. Ni que decir tiene que la alegría que todo ello conlleva se dibuja en la impronta del competidor referenciado. Agasajos, sonrisas, abrazos, todo de todo.

Me acerco a Mariani y accede gustoso a mi entrevista, aunque se excusa unos minutos: «Ahora mismo vengo. Voy a hacer una llamada telefónica a mi país. Enseguida estoy con Vd.» Y es que el éxito no perdona, y las felicitaciones continúan en el hall del hotel nórdico. Aún parece resonar el nombre del campeón: «Mariani, Mariano, Mariani...»

—Sinceramente, ¿esperabas esta medalla?

—La esperaba, de verdad. Siempre he conformado los terceros puestos de las citas perdiendo por «chui» o por una decisión mínima arbitral. Sin embargo estaba convencido de que podría ganar y hoy —por fin— lo he logrado.

—Oye, Felice, la gente se queda muchas veces en la duda de si los competidores que ensamblan la tradicional carpa de las medallas son profesionales o amateurs. ¿Concretamente, tú qué eres?

—Puedes reseñar que mitad y mitad. Actualmente entreno de tres a cuatro horas diarias como norte y preparación del equipo italiano de cara a Moscú.

—¿Preparando —tal vez— el «oro» en la sede central de los países del Este?

—La olimpiada es todo un dilema porque, a los japoneses, es bastante difícil vencerles.

—¿Y a los rusos?

—Son muy fuertes, pero tengo más respeto a los primeros.

—¿Qué significa esta Medalla de Oro en los Continentales Seniors para Mariani, ¿dinero, fama, agasajos, un trampolín deportivo...?

—Un gran valor moral por lo que la misma representa como compensación a tu dedicación y trabajo. Dinero, pues... muy poco.

—¿Podemos matizar que desde este momento tus actuaciones se perfilarán hacia los primeros lugares?

—Eso me gustaría. Si logro una segunda plaza no me consideraré plenamente satisfecho.

—Al grano, ¿contento con la organización italiana?

—¿...?

—¿Has comprendido mi pregunta o te hablo más despacio...?

—Sí (se ríe); he comprendido perfecta-

mente tu pregunta. Creo que la organización que tú apuntas se puede mejorar.

—El «devenir» —tu futuro—, se enmarca como un profesional del judo, como un profesor?

—Pienso que sí, porque toda mi vida ha sido encauzada por estas vertientes y mi dedicación a ello ha sido plena.

—¿De qué persona te gustaría recibir en estos momentos la mejor felicitación?

—De ninguna en particular. Estoy muy satisfecho de mi maestro japonés al que en Italia le deben mucho, a mis compañeros de equipo —de «escuadra»—, que me han ayudado siempre, de todos los que me han rodeado en los momentos más difíciles de mi vida.

—¿En la «poule» con el competidor galo Rey se ha orquestado tu mayor techo continental?

—No, no.

—Dicen que Mariani la mayoría de las veces gana por la mínima diferencia de un «koka». ¿Qué hay de cierto en ello?

—Yo he vencido esta tarde tres de mis combates por la máxima de «ippon», a tenor de que en mi categoría se propicia sobre todo la rapidez y la fuerza.

—¿Miras muchas veces el reloj durante el desenlace de tus encuentros?

—Nunca.

—¿Cuánto vale una medalla de oro europea para ti?

—¿En qué aspectos?

—¡En todos!

—¿Esta medalla por ejemplo...?

—Sí, por ejemplo...

—Mucho. Toda mi carrera deportiva y también mi meta, la que un día —hace ya tiempo— me propuse lograr.

—Al fin lo has conseguido. ¡Arrivederci!

Fuera del hotel —y en el amplio espejo del mar—, el sol se resistía a romper su maravillosa puesta. El pabellón quedaba

ORO!

FINLANDIA

inmensamente lejos, y en la imagen muda y quieta de sus verdes «tatamis» —casi me atrevo a reseñar— surgía la figura del judoka italiano como esa bonita químera que nunca llega a romperse. La edición continental, y en tierras nórdicas, ha sido clausurada. Y yo me pregunto: ¿Habrá sido aquello del «llegué, vi y vencí...»?

ALFONSO LAGO

En exclusiva para
JUDO - ESPAÑA



La República Democrática Alemana

DESBORDO EN LOS CAMPEONATOS EUROPEOS SENIORS

LA DEFENESTRACION DEL GALO ROUGE Y EL CONVENCIMIENTO DEL ALEMAN LORENZ, LAS NOTAS MAS DESTACADAS DEL MATCH CONTINENTAL

la expedición española... ¡como siempre!

HELSINKI (De JUDO-ESPAÑA).—Las escenas decantadas en el Pabellón Polideportivo de la capital nórdica son ya agua pasada que —apostillan— no mueve molino... Verlo para creerlo, aunque sería más convincente poner la película de los Campeonatos Continentales, para eliminar dudas, para dejar prueba clarividente de lo que llega y a dónde llega el judo patrio. No es pincelar de catastrófico la actuación del equipo español. No. Ellos, los competidores, no tienen la culpa aunque los dedos federativos señalen en esa dirección inhibiéndose de la verdad, de nuestra verdad. Pero dejemos a un lado nuestro comentario para generalizar la carpa de acontecimientos radicalizados en la cosmopolita capital finlandesa.

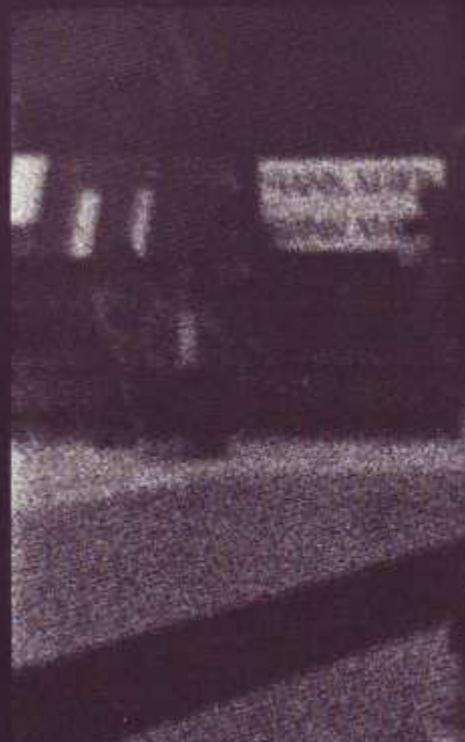
No sé si desmenuzar mi bloc de notas, de las que he ido recomponiendo este «sandwich» de noticias. El judo realizado en mi Helsinki de los recuerdos se ha destacado por una fuerza y una entrega de principio a final. Hasta el último minuto, hasta el último segundo, nadie se ha dado por vencido. Chapeau a la preparación física, francamente formidable. Y los países han venido a ganar, como sea, pero a ganar, convenciendo como la Alemania Democrática, o arrancando posiciones —óptimas y soñadas posiciones—, en la figura de los representantes húngaros. Las escenas no son traumatizantes. Hay que tomarlo con calma. Hay que saber digerirlo, allí —in situ—, incubando el sarrampión técnico, la lección, de los que de verdad entrenan años luz para preparar esta cita, con sistemas, con base, con conocimientos, como debe de ser.

Lorenz ha sido el doble campeón, bipeñalizando el éxito en los pesos pesados y en la categoría «open». Y allí, en la lona, ha puesto de manifiesto lo que debe ser todo un campeón, con humildad, con exquisita maestría de hombre-lucha, reordenando el cuadro alemán del podium. En contraposición —y como no deseando marcharse del «estrellato», el francés Rouge ha dado todo un espectáculo, en el amplio y triste sentido de la palabra. Perdería en semifinales ante el gigante holandés Adelaar al ser inmovilizado por la cuenta máxima, optando solamente a la tercera plaza que después conseguiría. En la jornada reservada para todas las categorías intentaría en vano sacarse su espina inconformista, cayendo ante la sabiduría de todo un Lorenz, puesto en órbita hasta el final, como presagiando lo que sucedería más tarde. Pero —incomprendiblemente—, hay que reseñar que el judoka galo arrastraría a las masas, en las mieles del triunfo, que no llegó, al menos en la orquestación que él hubiera deseado.

Del resto, sobresaliente para el italiano Mariani, los alemanes Reissman, Krueger y Heinke, así como el ruso Jatskevitch, que coronarían sus respectivas categorías. Se vieron acciones para emular siempre ese álbum de los gratos recuerdos que guardamos, que —entre cita y cita— contamos a nuestros amigos. Parisi —el competidor galo-inglés—, sensacional, técnicamente, con ese buen hacer, a su manera, con que finiquita sus competiciones de siempre. A destacar otros: el belga Van de Walle, el húngaro Varga y... Se me agotaría mi memoria sublimando esto que

parecen hazañas irrealizables, pero totalmente convincentes. Hay que estar en el «match» para vivirlo en directo, sin «subtítulos» de otra lengua...

He entresacado lo de que la expedición española... ¡como siempre!, por no decir nada más. Porque me fastidia el ridículo. Porque debemos quitarnos —en todos los aspectos— la venda del ayer para contemplar el presente de nuestro deporte. Los muchachos, los competidores, hicieron cuanto supieron y un poco más, sin

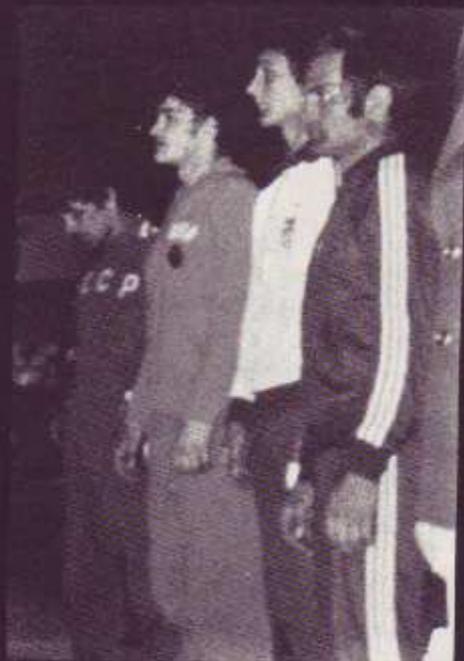




embargo hay que comprender que los demás países van a por todas y —repito una vez más—, con una programación de años atrás coherente, de siembra, para después recoger...

Entonces, Alfonso —me preguntarás—, ¿sólo vergüenza y ridículo? No, eso no, por supuesto; pero incluso en el desfile de los países participantes la única nación sin chandalls, España... Que sí, que ya sabemos que no hay dinero, que ya sabemos todos, pero hay que decirlo para que los líderes de hoy no cometan el mismo error, no caigan en el «mea culpa» de ahora.

Aunque no debo silenciar un nombre que a punto estaría en su «poule» de derrotar al alemán invicto (la decisión



de los jueces fue necesaria en esta ocasión). Os hablo del madrileño Campo. Su altura competitiva: a nivel continental. Pero, ¿entonces qué pasa? Que Josele es un tío —asi de claro—, con ganas de trabajar, que no le importa gastarse los cuartos para aprender directamente en el mismísimo país nipón, que entrena tres y cuatro horas diarias y que tiene cualidades. Sin embargo esto es como pedir una oportunidad en una corrida de toros. El se lo trabaja, él se lo paga, el invierte todo su tiempo, y la Federación desaprovecha un nombre, para después, si hay éxitos, repartirse con creces los intereses obtenidos...

Hubo buena voluntad por parte de todos. Galilea y García bien —más no pudieron hacer—, Garratalá intentaría el todo por el todo, Ricardo Antonio, dejándose la piel. Soler lesionado a las primeras de cambio. Moretó dentro de sus posibilidades...

Dicen que hablando claro se entiende la gente. No me gustaría que nadie al

MATCH CONTINENTAL

Leer mi comentario se diera por aludido. Esa no es ni ha sido nunca mi pretensión. Pero necesitamos atemperar la caótica impronta del judo-competición. Por el bien de todos, por nuestro propio bien. Hay que pensar el qué, el cómo y el cuándo de las cosas. Hay que dialogar para construir los cimientos de ese eterno futuro, cada vez más distante, cada vez más inalcanzable.

A nuestro regreso, y cuando el avión despegaba del soñado país nórdico, los rostros tristes y tal vez decepcionados de todos, configuraban el cuadro de la expedición española. El «weekend», había sido largo y de esa amplia lección del judo continental todos —o casi todos— aprendimos algo, aunque nadie nos recibiera para consolarnos...

Los Campeonatos Europeos de Judo Seniors —en la categoría individual—, han sido clausurados. Es pensar eso de que, ¡la próxima edición será diferente! O metaforizar: Ha muerto el rey. ¡Viva el rey!

El gigante holandés Abelaar corona, por vez primera, el oro continental. El sueño —¡al fin!— se haría realidad para el judoka nórdico.



Nuestro peso pesado Soler, intentaría un resultado alagüeño. Más tarde —por lesión—, tendría que retirarse.



El fino competidor galo Tehoulovyan, bebería las mieles del bronce. Los participantes alemanes se encargarían de poner a buen recaudo sus esperanzas.

CAMPEONATOS DE EUROPA SENIORS, EN FINLANDIA

RESULTADOS TECNICOS:

CATEGORIA HASTA 60 KGS.—ORO: Mariani (ITA). PLATA: Szabo (ROM). BRONCE: Pogorelov (URS) y Arndt (GDR).

CATEGORIA DE 60-65 KGS.—ORO: Reissmann (GDR). PLATA: Solodoukhine (URS). BRONCE: Kasic (YUG) y Tuncsik (HUNG).

CATEGORIA DE 65-71 KGS.—ORO: Krueger (GDR). PLATA: Dörbandt (FRG), Adams (GBR) y Molnar (HUN).

CATEGORIA DE 71-78 KGS.—ORO: Heinke (GDR). PLATA: Adamczyk (POL). BRONCE: Jatowtt (AUT) y Tchoulovyan (FRA).

CATEGORIA DE 78-86 KGS.—ORO: Jatskevitch (URS). PLATA: Ultsch (GDR). BRONCE: Frank (FRG) y Roethlisberger (SUI).

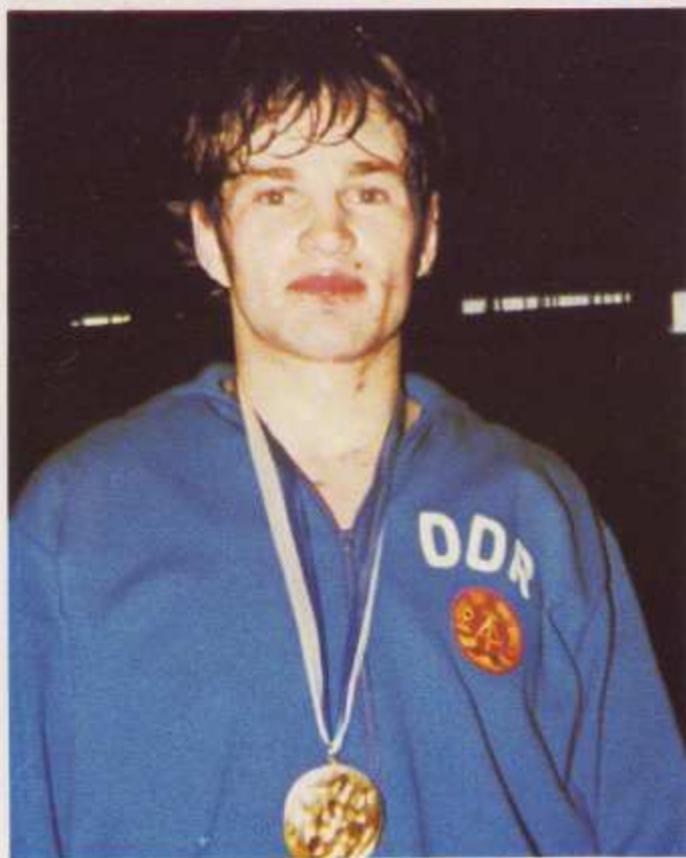
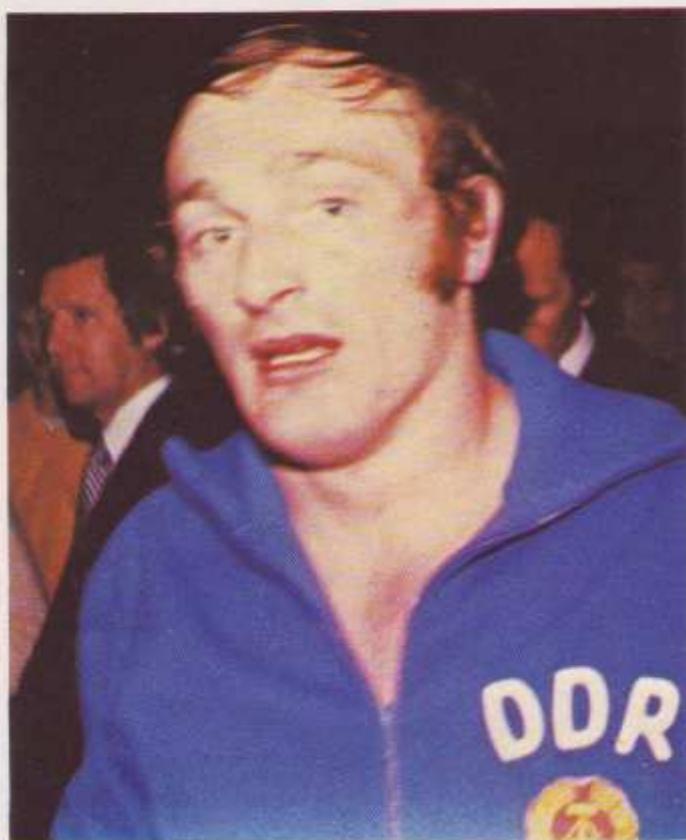
CATEGORIA DE 86-95 KGS.—ORO: Lorenz (GDR). PLATA: Parisi (FRA). BRONCE: Van de Walle (BEL) y Gourine (URS).

CATEGORIA MAS DE 95 KGS.—ORO: Abelaar (HOL). PLATA: Varga (HUN). BRONCE: Rougé (FRA) y Novikov (URS).

TODAS LAS CATEGORIAS (ABSOLUTO)—ORO: Lorenz (GDR). PLATA: Rougé (FRA). BRONCE: Varga (HUN) y Nisharadze (URS).

en el álbum de los buenos recuerdos

La República Democrática Alemana, no sólo venció ampliamente, sino que convenció en el desarrollo de estos Campeonatos Continentales celebrados en Finlandia. La edición recoge unos momentos para los buenos recuerdos —en el hoy y en el mañana del judo internacional—, y el abanico de competidores germanos aparece aquí por derecho propio. Dicen que la próxima vez será muchísimo más... ¡Sálvese quien pueda! Es la «invasión» de la Alemania abierta en el contexto deportivo. Son los nombres de Lorenz, Ultsch, Reissman, Krueger, Heinke... ¡Quién pudiera changear estos resultados...! ¡Chapeau!



¡ROUGE, ROUGE, ROUGE...! ¿QUE PASA CONTIGO TIO...?

El judoka galo y campeón mundial Jean-Luc Rougé haría de las suyas. Como un «niñito» malo —creo, o mejor aún, me parece— se dejaría sorprender por el gigante Adelaar en la categoría reservada para los grandes pesos. Pero ahí no terminaría todo, y por la tarde —en la disputa del tercer puesto— dio toda una lección de lo que no se debe hacer en el tapiz, ridiculizando a su oponente, el finlandés Airio. En la fotografía, es

como si quisiera indicarnos que: «soy el mejor». Lo rocambolesco del caso es que también, en otra fotografía, la que corresponde a la entrega de trofeos del peso Open, el francés se queda en la segunda plaza contemplando cómo Lorenz —irresistiblemente—, sube al podio del oro, tranquilamente, como si ya lo esperase... Es eso que dicen: saber perder para saber ganar. ¿No? ¡Demasié...!



Migi Hame Goshi: Una, dos, tres... ¿Cuántos intentos en vano, Jean Louc...?



COURTINE, EL GRAN PATRON DEL JUDO FRANCES

El que fuera en la otrora panorámica del ayer gran campeón y de los primeros europeos que traería de cabeza a los dioses nipones, el francés Courtine —uno de los principales personajes que comanda actualmente la dirección del judo galo—, estaría presente en esta cita finlandesa. Se conformaría viendo los combates y —en un receso—, bajaría al pabellón para cambiar impresiones y saludos. Su sonrisa parece matizar un triunfo de su cuadro, aunque yo estoy empezando a ponerlo en duda...



CLAUSURA EN EL HOTEL KALASTAJATORPPA

Al final, como casi siempre, cena de despedida, discursos y... sayonaras. La «fiesta» ha terminado y la «guapa» azafata nórdica estaría con nuestra expedición presagiando el adiós... ¿Nos mira con pena...? Habría que preguntárselo a la propia interesada. Finlandia, al día siguiente, era ya un grato recuerdo.

rostros serios



GEESINK-ORTEGA, ORTEGA-GEESINK

El delegado del equipo español, Rafael Ortega, y el entrenador, entonces, Antoon Geesing, acompañarían a nuestros judokas. Su aspecto refleja seriedad, no sé si por la actuación, no muy satisfactoria de nuestros seleccionados. Y es que, a excepción de Campo y de muy pocos más, no era para menos. Aquí también sobran las palabras. ¿Acertaremos en adelante colocando ese balón de oxígeno tan necesario para España?

éxito total en los prime

(De nuestro enviado especial).—Durante los días 17 y 18 de junio, y en dos jornadas maratónicas, el judo vasco-navarro se dio cita en las ciudades de San Sebastián primero y Vitoria más tarde, para disputar la primera edición de los Juegos de Euskadi, que conformarían las categorías de seniors y juniors respectivamente. La aceptación de este match por parte del público fue masiva y los pabellones polideportivos de Anoeta, así como del Frontón Vitoriano acapararían la atención de un gran número de simpatizantes. Exito organizativo en tandem y a caballo de las Federaciones Guipuzcoana y Alavesa indistintamente con la colaboración y el patrocinio de diferentes entidades comerciales. Ni que decir tiene que esta primera cita ha servido como pauta para una futura unión del grupo norte vasco-navarro —en cuanto a judo se refiere— en la esperanza de una lógica adecua-

ción, y en todos los órdenes, de las cuatro regionales reseñadas.

En el análisis técnico, y en la categoría seniors, siete nombres ensamblarían el podium máximo a la hora del tradicio-



Gerardo Poncela, intentando emular las gestas de su ayer deportivo, sudaría el kimono como los buenos en la cita donostiarra. ¡Quién pudiera volver diez años atrás nuestro «túnel del tiempo»! ¿Eh?

nal reparto de medallas y que resultaron los siguientes: Hasta 60 kgs., Rivera (Vizcaya); hasta 65 kgs., Galilea (Alavesa); hasta 71 kgs., Apraiz (Vizcaya); hasta 78 kgs., Lamberto (Vizcaya); hasta 86 kgs., A. García (Vizcaya); hasta 95 kgs., Arruza (Guipuzcoana), y más de 95 kgs., Biega (Guipuzcoana). Por regiones la Federación Vizcaína coparía el primer puesto con 27 puntos, seguida de la Guipuzcoana con 21, Alavesa con 13 y Navarra con 3 puntos. San Sebastián casi a punto de fiesta...

En el otro marco, y en el escenario alavés, se repetiría en los juniors la misma clasificación de los equipos concursantes: Vizcaya con 25 puntos, Guipúzcoa con 19, Alava con 14 y Navara con 4 puntos. La regional pamplonica ha reflejado un poco los problemas de su demarcación constatando sólo con Erice la primera plaza de los grandes pesos. Blas (Vizcaya),



Como casi siempre y a espaldas de nuestro buen amigo J. Poncela, la organización alavesa marcharía sobre ruedas. Ahora toca arbitraje; luego recoger las planchas... ¡Como Dios manda!



Clausura de la edición alavesa.

eros juegos de euskadi

VIZCAYA SE IMPUSO CLARAMENTE EN LAS DOS CATEGORIAS LITIGADAS

□ navarra farolillo rojo del grupo

Olalde (Alavesa), Apraiz (Vizcaya), Dorronsoro (Guipúzcoa), A. García (Vizcaya) y Elorz (de Guipúzcoa), formarían aquí los lugares de honor, y como se ve, dos nombres repetirían sus doradas medallas en ambas series. Me refiero a los vizcaínos Apraiz y Alfonso García, verdaderas promesas del judo nacional, y que si siguen en esta línea de progresión darán que hablar en futuras confrontaciones.

Como comentario realzar la salida del veterano y buen amigo Gerardo Poncela en la tarde del sábado 18, configurando el conjunto a la vés y logrando plata para los suyos. Su postura fue logiquísima y totalmente aplaudible si tenemos en cuenta que el cuadro mencionado se presentaría a falta de dos de sus componentes en las categorías pesadas. Desmenuzaremos también que Lamberto se encuentra un tanto bajo de fondo por eso del «servicio militar», que Arruza vencería a Ge-



Una secuencia de los Primeros Juegos de Euskadi. ¡Gora, gora!... 28, 29, 30 segundos. ¡Ippon!

rardo Toro inmovilizándole por la cuenta máxima y que el guipuzcoano Briega a penas tuvo dificultades en su poule.

Tanto en San Sebastián como en Vitoria se clausurarían estas citas de los I Juegos de Euskadi con respectivas comidas de fraternidad y una vez más es aplaudible el trabajo del grupo arbitral que se desplazaría a cambio de nada. Éxito total en esta nueva edición

que avalaría el buen hacer organizativo de un marco regional, cada vez con más fuerza y cada día con más coherencia. Alguien gritaba más tarde de la post-clausura: ¡Gora Euskadi, gora! Y es que el movimiento se demuestra —como dicen por ahí—, simplemente andando. Una nueva edición, la primera de Euskadi, ha abierto su brecha competitiva en el país vasconavarro.



Alfonso García, «doblaría» su triunfo en las dos jornadas competitivas. Alfonso García, parece ser, ha cogido con buen pie la espiral del podium. La Federación Vizcaína tiene una buena cantera que debe de culdar y arropar muy mucho. Sembrar —que dicen— para después recoger.

ANALISIS EN TORNO A LA RESISTENCIA

Por AGUSTIN MELENDEZ ORTEGA



CUALIDADES FISICAS

Al abordar el tema del entrenamiento, sin duda, el primer paso a considerar será el de la cualidad, o cualidades físicas, que vamos a desarrollar o entrenar. Por tanto trataremos de aclarar una serie de términos, que aunque muy utilizados, precisan ciertas aclaraciones que nos permitan una visión más clara del OBJETIVO que queremos alcanzar.

Pongamos un ejemplo. Todos hemos oído muchas veces expresiones como «Tiene mucho fondo», «Aguanta mucho», etc., y posiblemente también hemos oído hablar de una cualidad que se llama RESISTENCIA, sin embargo, y a pesar de su uso y conocimiento, si al neófito que puede sentirse tan conforme utilizándolas, se le ocurre atisbar un poco en el campo del entrenamiento, se encontrará con una serie de términos muy similares, capaces de desanimar a cualquiera y de los cuales vamos a citar algunos de los más comunes: Resistencia orgánica, específica, muscular, endurecimiento (endurance), aeróbica, anaeróbica, general, total,

local, etc., etc., etc., que si bien tienen en su mayoría bastante en común, podrían confundirle fácilmente debido a su diversidad.

Por esta razón, antes de comenzar a estudiar los diversos sistemas, creo que debemos de hacer un estudio previo de las cualidades físicas a desarrollar y así, una vez aclarada esta cuestión, poder emprender con éxito la aplicación de los gestos específicos del judo, mediante la utilización de los «UCHI KOMI».



RESISTENCIA

Cuando hablamos de resistencia, solemos referirnos a la capacidad para persistir en un esfuerzo o actividad física y soportar o postergar la fatiga que este esfuerzo conlleva.

Al referirnos a la resistencia del organismo, cuando está actuando en forma global, es decir, utilizando amplias zonas musculares, tendremos que diferenciar dos tipos de esfuerzos: uno que se realiza en los que podríamos denominar estado de equilibrio entre el consumo y el aporte de oxígeno («steady-state») y el otro que abarca aquellos con una intensidad superior a este estado de equilibrio, que ocasiona un desequilibrio entre el consumo y el aporte de oxígeno, quedando limitado el esfuerzo por la capacidad del individuo para soportar una mayor o menor «deuda de oxígeno» que deberá pagarse después del esfuerzo durante el período de recuperación.

Con estos conceptos no tratamos sino de establecer una diferencia en la nomenclatura. A la primera capacidad la denominamos resistencia aeróbica (en «steady-state») y a la segunda resistencia anaeróbica (con deuda de oxígeno).



LA RESISTENCIA EN EL JUDOKA

Para tratar de determinar las características que debe reunir el

entrenamiento del judoka, vamos a considerar las características que reúnen las competiciones de judo.

DURACION DE LOS COMBATES.—Según el artículo número 10 del Reglamento de Competición de la F. I. J. (Federación Internacional de Judo), «... deberá ser no menos de 3 minu-

tos ni más de 20 minutos. Sin embargo este arreglo del tiempo puede ser prolongado en casos especiales».

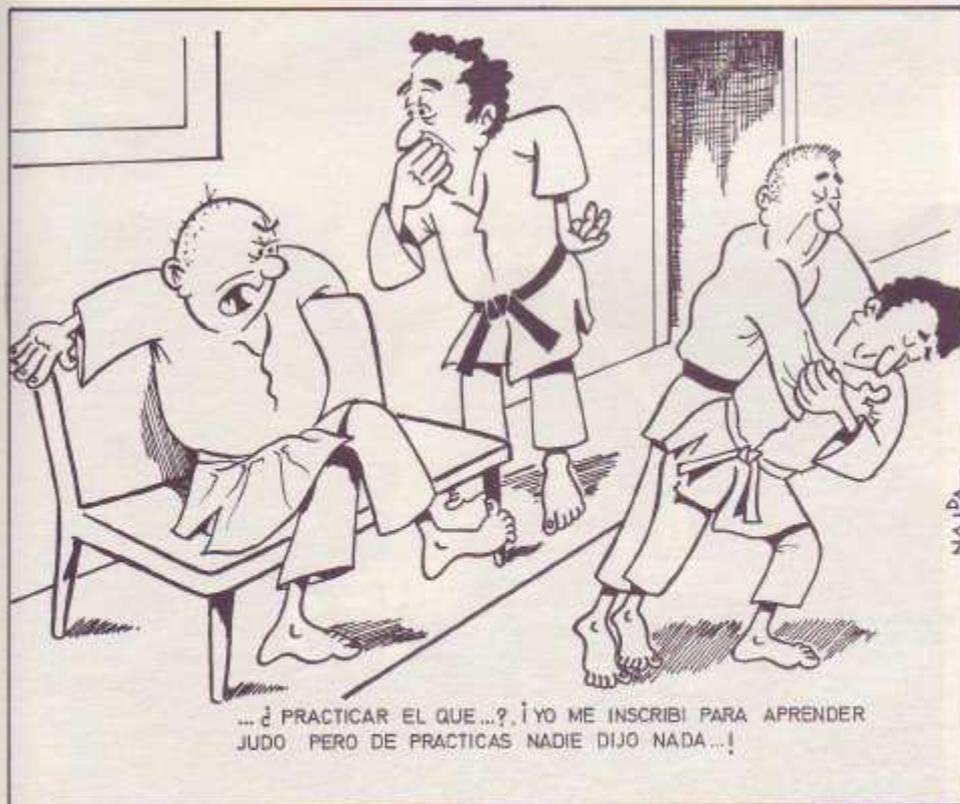
Aunque el artículo no lo cita, para evitar posibles confusiones debemos añadir que en caso de conseguirse «*kippon*» (punto completo) el combate se dará por terminado inmediatamente (artículo 8).

Este amplio margen en la duración de los combates hace que ésta pueda variar desde los 3 minutos que pueden emplearse todavía en algunas eliminatorias regionales, hasta los 6, 8, 10 minutos de las respectivas eliminatorias y repescas, semifinales y finales de otros campeonatos.

Debemos subrayar aquí la importancia del hecho de que al poder terminar por «*kippon*», lo que concede automáticamente la victoria, la duración de los combates varía enormemente, pudiendo ser desde unos cuantos segundos, hasta 10 minutos, tiempo de las finales de los Campeonatos del Mundo. Igualmente deberíamos señalar la diferencia existente entre el sistema de competición, bien sea éste por eliminatoria directa en la que los intervalos entre los diferentes combates se van haciendo más cortos al ir acercándonos a la final, o bien sea el sistema de *liguilla* (pool) el utilizado en la competición, lo que nos permitiría prever una cierta periodicidad en los esfuerzos.

CARACTERISTICAS DE LOS COMBATES.—En los combates de judo los dos contendientes forcejean o intentan derribar a su oponente aplicando una proyección, o bien en el caso de llegar a la lucha en el suelo, intentan dominarle aplicando alguna de las técnicas de control (inmovilización, estrangulación o luxación).

Tanto en la lucha en pie, como en el suelo (cuyas características en cuanto a aplicación de la fuerza son diferentes) se ven implicadas grandes masas musculares, brazos, piernas, tronco, cadera, que se mueven y actúan en forma conjunta al tratar los contendientes de derribar al contrario o de controlarle, a la vez que tratan de no ser derribados o controlados por él. A lo largo del combate se imponen cambios de ritmo continuos, desde un comienzo en el que se trata de conseguir una victoria rápida, hasta el último minuto de combate en el que se trata de superar un resultado adverso o de hacer inclinarse la balanza de la decisión arbitral de nuestra parte. Igualmente pueden surgir intentos de lucha o lu-





chas en el suelo que resultan agotadores para muchos. No obstante surgen pausas obligadas, bien sea como consecuencia de los cortes del árbitro, para que los competidores se coloquen el judogui, llamadas de atención, consultas con los jueces, etc., pausas éstas, que aunque breves, pueden permitir «positivas recuperaciones». De la misma manera pueden surgir como consecuencia de haberlas forzado, mediante cortes en el combate evitando agarres correctos, etc., aspectos estos a tener en cuenta desde un punto de vista táctico.

Según esto, al referirnos a la resistencia que precisa el judoka deberíamos tener en cuenta la resistencia aeróbica, ya que la duración de los combates podría superar los 4 ó 5 minutos. Sin embargo, no deberíamos olvidar que la resistencia anaeróbica sería la que le haría soportar la deuda de oxígeno originada por los frecuentes y continuos cambios de ritmo.

Basándonos en lo dicho hasta ahora vemos que se precisa un entrenamiento aeróbico y anaeróbico, pero entonces surge la pregunta...

QUE TIPO DE RESISTENCIA ENTRENAR PRIMERO

¿Qué tipo de resistencia entrena primero, la aeróbica o la anaeróbica?

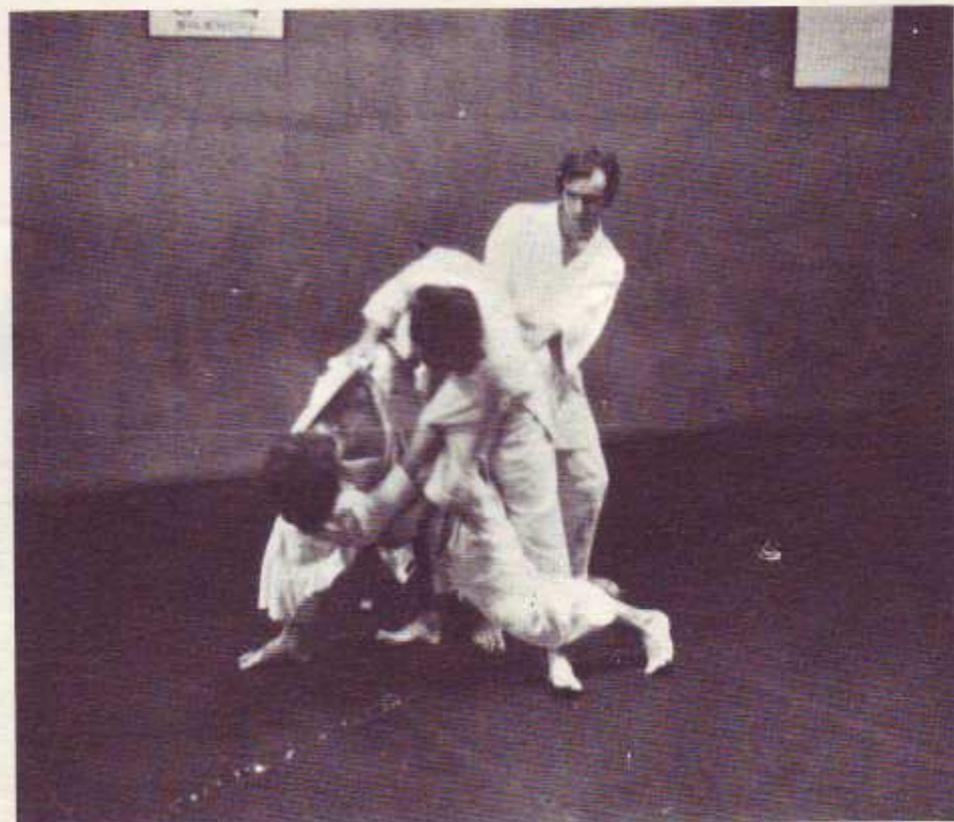
La opinión más generalizada y quizás la más razonable indica que se debería trabajar en primer lugar el desarrollo de la resistencia aeróbica, lo que ocasionará un «fortalecimiento» del sistema cardiorespiratorio, base necesaria e indispensable para un posterior trabajo anaeróbico, poniendo así el organismo en mejores condiciones para soportar la mayor in-

tensidad que conlleva este entrenamiento anaeróbico. Este trabajo aeróbico de base podrá ser complementado periódicamente o en forma permanente por un trabajo anaeróbico complementario, incluyendo algunas modificaciones en el ritmo básico de trabajo, tales como cambios de ritmo, intensidad en las repeticiones de los «uchi komi», aceleraciones en el ritmo de las entradas, etc.

En general podríamos utilizar como principio ir de la cantidad a la calidad, en este caso sería de la resistencia aeróbica a la resistencia anaeróbica. En resumen, podemos decir que si bien en el desarrollo del combate de judo precisamos una resistencia anaeróbica, un trabajo de este tipo debe haber sido precedido de una larga fase aeróbica que nos prepare y ponga en condiciones de poder soportar la fase de los esfuerzos intensos. Por otra parte podemos señalar que difícilmente podríamos comenzar un trabajo intenso mediante «uchi komi» sin antes haber realizado un correcto aprendizaje de diversas técnicas que habría podido ser cubierto en un régimen aeróbico. Trabajo pues, en principio aeróbico para ir dejando paso progresivamente al anaeróbico.

El próximo artículo:

Entrenamiento de la resistencia mediante los «uchi komi».



actividades internacionales de los clubs



JUDO FONT-ROMEU, 7 JUDO CLUB CONDAL DE BARCELONA, 12

FRANCIA. (De nuestro enviado especial.)—Durante los días 13 y 14 de mayo —y como ya es tradicional—, los competidores catalanes pertenecientes al Judo Club Condal, se desplazaron al vecino país galo para litigar un encuentro amistoso con el Gimnasio Francés en Font-Romeu. Ni que decir tiene que el «week-end» referenciado serviría sobre todo para una toma más de contacto y puesta a punto de los jóvenes promesas que comanda nuestro buen amigo Francisco Talens, y que a la postre inclinarían la balanza de resultados con un 12 a 7 favorable, destacando que diez de dichas victorias fueron matizadas por la cuenta máxima de Ippón.

Los judokas esperanza-junior's del Club Condal apostillarían una jornada más sus buenas maneras —quizás—, como norte de los próximos Campeonatos de Es-

paña y recordando su pasado triunfo en los mismos. El cuadro español estuvo integrado por los siguientes competidores: Fernando Cabaño, Jesús Pérez, José Manuel Cortés, Andrés Soriano, Francisco Javier González-Linares, David Montón, Antonio Pascual, Juan Enrich, Vicente Blasco, Felipe Ruiz, Juan Cortés, Francisco José Moratanas, José Fontova y Carlos Fábregas.

Los acordes de «sardana» han traspasado nuestras fronteras en la difícil y tradicional entrega de medallas, en la hora de la verdad, sin política deportiva, sin comentarios, con ganas de triunfo, como debe de ser. ¿O no? El dificultoso pasaporte continental ha comenzado a expedirse. ¡Nuestra enhorabuena, chavales! Y a ti también, Paco. Y de paso, al judo catalán.

¡PUNTUALIZANDO!

en los campeonatos europeos - con los responsables de la U.E.J.

PIO GADDI, árbitro mundial de la comisión de arbitraje



—La dificultad de comprensión para el público con exacto paralelismo de las normas de arbitraje es un techo para arribar a un mejor entendimiento. Habría que hacer muchísimas consideraciones...

—¿Como por ejemplo?

—Yo he dado ya un millón de sugerencias a la Federación de Judo Internacional en cuanto al arbitraje se refiere. El judo evolución a nivel competitivo necesita perfilarse más aún para reflejarse con exactitud en el reglamento de referencia.

—¿Si se celebra el mundial de Chicago, te llamarán como árbitro de esta cita intercontinental?

—No sé si iré a Chicago. De momento eso espero, pero no tengo absoluta confianza.

GUY PELLETIER, del comité director de arbitraje

—Alemania Democrática ha dado una gran lección de cómo se debe mejorar y competir en esta edición continental. Todos sus representantes han arrancado un puesto de privilegio. ¿Se puede pedir más?

—¿Problemas a la hora del arbitraje?

—No, en absoluto. No ha habido problemas y las ligas se han litigado con toda normalidad.

—Pero... ¿Qué pasa con el «campeonísimo» Rougé...?

—Mira. Rougé es un hombre que hace mucha musculación y muy poco judo, o menos del que debería hacer. Ha tenido hombres muy fuertes en sus respectivas eliminatorias, que han sido una verdadera barrera muy difícil de franquear.

—¿Rougé es el mejor hombre del judo francés?

—No, aunque a nivel de resultados es posible.

—Siempre se ha comentado que si Courtine, que si Pariset. ¿Cómo lo ves desde tu óptica...?

—¿En general?

—Sí, en general.

—Sin lugar a dudas, Pariset, al menos para mí.

SHOZO AWAZU, 9º DAN, del comité técnico



—El sistema de poule, —todos contra todos—, que se está realizando, es una nueva experiencia y propicia hacia un mejor equilibrio de todos los competidores. Así, realmente, se sabe quien es el vencedor.

—¿El judo galo ha entrado en su «debacle» competitiva?

—Hay buenos judokas junior's pero el resto son todos senior's, y necesitan de un relevo en esta parcela. Pero el judo galo subirá.

—¿Es presumible que Chicago coja el testigo organizativo del mundial defenestrado en Barcelona?

—Sí, creo que en Estados Unidos este problema político de Taiwan no existe y por tanto podría celebrarse. En Francia hemos tenido la misma consecuencia que en su país, y no ha habido forma de llevarlo a feliz término.

—¿Admite que Japón será invicto en la próxima olimpiada moscovita?

—Japón se está preparando intensamente como norte de Moscú, y creo con sinceridad que la selección japonesa participará con la máxima puesta a punto y experiencia.

—¿Francia, su segunda patria...?

—Me gusta vivir en Francia y de momento me quedaré allí. Tal vez más tarde vuelva a Japón. Más tarde...

MAURICIO GENOLINI, presidente de la federación italiana, y vicepresidente de la U. E. J.

—La organización de este match continental está resultando perfecta, y el nivel técnico ha subido con respecto a ediciones anteriores.

—Concretémonos en vuestro país. ¿Hay alguna posibilidad de subir al podio con la bandera italiana como primicia?

—Mariani, —bronce en la olimpiada y en los últimos mundiales—, tiene un buen acceso, a tenor de Daminelli.

—Cambiando el tercio y nuestra tinta... ¿Los premios económicos que pondrá la F. Italiana a los países vencedores con motivo del Torneo Internacional de Invierno, —programado en vuestro país—, no traerán «cola» a la hora del reparto...?

—No, no. El ganar la final o el tercer puesto, no equivale a lograr para un determinado competidor 1.000 ó 3.000 dólares, sino para la entidad que representa, y como compensación global de todo el equipo.

—Sí, pero el árbitro va a encontrarse un «poco» incómodo... ¿no?

—En absoluto, será como siempre.

—Un día se dijo —no sé si Vd. lo recordará—, que España había sido culpable de la anulación de los ya fenecidos y defenestrados Campeonatos del Mundo. ¿Recuerda?

—Sí, pero España está disculpada porque es una cuestión política y no deportiva que, —a la vista está—, parece ser tienen los demás países para organizar en Europa los mismos campeonatos intercontinentales.

—¿Sería mejor eliminar a Taiwan para que hicieran de «chivo expiatorio»...?

—No. Todos los países miembros de la Federación de Judo Internacional pueden participar libremente, sin presiones de ningún tipo. El mundo es libre, y esa libertad y esa democracia es la que da a todos el mismo derecho para tomar parte en cualquier tipo de confrontación.

—Aunque algunos no lo entiendan, o no lo quieran entender así.

federación castellana de judo

acusa

Madrid, 19 de julio de 1978.

Querido amigo:

Con motivo de visitar a unos amigos, que realizaban el pasado curso de karate, en el INEF, y observar al maestro que se había traído para dicho curso, llegué a la sala de judo donde por lo visto (me enteré después) se dirigía la clase de Metodología Infantil, impartida por el señor Díaz; sorprendido de momento, porque creí que estaban en una clase de judo, pero al comprobar las caras vi a los amigos karatekas y decidí sentarme y seguir mirando, ¡sorprendido porque estaban realizando Osotogari en desplazamiento y con el «kumikata» incluido! A continuación, en veinte minutos que estuve allí, explicó técnicas como «Uki-ghosi», «O-ghosi», «Ippon-Seoinage», «Morote-Seoinage», «Seio-O-thosi», de verdad que preocupaba ver a los karatekas cómo caían de mal, rígidos, contraídos, aconsejados por el señor Díaz, que a los «uke» les decía que pusieran rígido el estómago que así caerían mejor, con un solo día, en el que por lo visto, explicó los «ukemes» (caídas). ¡Cómo el señor Díaz, maestro de judo, cree que en unas horas se puede aprender a caer bien y realizar proyecciones a velocidad, como también aconsejaba!

Y esto era la clase de kárate infantil, tema por el cual tenía interés como practicante de kárate, y quería observar cuáles eran los adelantos y progresiones de esta enseñanza para con los niños. Pero de kárate infantil, no vi nada de nada.

Pensando ya como profesor de judo y en nuestra metodología infantil, factor que nos preocupa, sobre todo lo relacionado con las malas posturas, malas proyecciones, defectos en las técnicas, etc., mal encuentro que unos señores vayan a explicar a unos niños estos movimientos aprendidos en unas horas.

Tema éste que los karatekas saben bien que lo argumentaron para que se autorizara el karate infantil, que

era más peligroso una mala proyección, o cargar pesos en posturas anómalas, que efectuar una patada o puñetazo al vacío. ¡Cómo es posible que les hayan enseñado y recomendado estas técnicas para que las practiquen los niños! Por otro lado, otro argumento para la separación del kárate fue que eran deportes totalmente distintos que sólo se parecían en el color de los kimonos, entonces menos comprendo esta clase de kárate infantil al ser distinto, en vez de utilizar el judo, podría el señor Díaz haberle dado una raqueta y pelota a cada karateka y a jugar en el «tatami» se ha dicho. ¿Qué le hubieran dicho entonces los karatekas al señor Díaz? Incomprensible todo esto, y menos en un profesor de Educación Física, Judo y Kárate, como el señor Díaz parece que es, que ha menospreciado el judo, intentando en unas horas, enseñarlo a igual que los «ukemis», que ya sólo con estos no hubiese tenido tiempo ni en un mes para hacérselos comprender y practicarlos medianamente bien.

También a menospreciado al kárate dando a entender que por sí solo no tiene recursos y no es suficiente para atraer a los niños, tema que estoy seguro que no es así puesto que el kárate como deporte y bajo un punto de vista de educación física, tiene argumentos suficientes para enfocar este tipo de clases y trabajar por un programa y una progresión en este sentido con vista al futuro.

En fin, un desastre el señor Díaz, que encima se permite suspender para monitores a «Cinturones Negros» por no saber realizar bien los «ukemis». ¡Inaudito!

También en las clases se ha permitido hacer comentarios sobre el judo: «Que si estaba hundido», «qué no nos pase a nosotros lo que al judo», etc.

Espero que los karatekas, si aman a su deporte, no se dejen influenciar por el señor Díaz, trabajan por él sin comparaciones con el judo u otro arte marcial, porque de no ser así, si que empezarán a hundirlo. Habría que preguntarle al señor Díaz, como profesor de judo, qué ha hecho él para evitar, como él cree, que el judo se hunda.

Espero que el amigo Díaz recapacite y trabaje sobre este tema con el enfoque y la metodología que necesita, y reconozca que no hay nada personal, sino todo lo contrario, puesto que es para el bien del Kárate y las Artes Marciales.

COMISION GESTORA
Alejandro González
Cayetano Galán
Fco. Valcárcel

NOTA DE NUESTRA REDACCION

Por favor, que nadie nos tilde de catastrofistas, éste no es ni mucho menos nuestro santo y seña. Hemos decidido —y seguimos en ello— que no publicaremos nada que no fuera exclusivamente de JUDO, pero lo que denuncia lógicamente la Gestora de la Federación de Castilla es como para poner el dedo en la llaga, en nuestra llaga, claro está. Y decididamente, si la pasión no ha cegado a nadie —que no lo creo— y lo que se refleja es fiel realidad de lo acontecido, habrá que tomar, muy en serio, y a quien le corresponda, las consiguientes medidas. Tenemos un compromiso con el deporte, y vamos a cumplirlo. No deseamos hacer más escisiones, ni mu-

cho menos, pero tenemos que decir a los que así obran que —de una PUNETERISIMA vez— se olviden de nosotros y nos dejen en paz y en concordia.

Otrosí: No queremos matizar el ya clásico refrán de «cria cuervos y te sacarán los ojos», posiblemente no venga a cuento, o tal vez sí... Pero —¡atención!— que nadie intente desde otros «bandos» hacer leña del árbol caído —esto es lo que algunos creen—, porque al que me refiero, al del JUDO, está bien alto y bien enraizado. Hasta hoy nuestro deporte ha sido para los mierdas de siempre la oveja negra de la magna familia marcial, pero sólo hasta hoy. ¿Estamos de acuerdo?

los problemas al destape

REFLEXIONES SOBRE LA REALIDAD DEL JUDO ESPAÑOL

En esa reflexión tan necesaria sobre el estancamiento del judo en nuestro país debemos de repasar los resultados conseguidos a lo largo de los años y veremos que siempre han sido debidos a una actuación personal y casi heroica del deportista, que ha logrado ocupar un lugar dentro del concierto internacional, pero jamás orquestado por una planificación de su Federación Regional, y mucho menos Nacional. Los técnicos que han ocupado esos puestos poco les ha importado programar a corto, medio o largo plazo un plan para que de una manera adecuada y coherente nuestros judokas fueran progresando para más tarde prepararse y representar dignamente a nuestra selección nacional.

Eso sí. Cuando se obtuvo una medalla y ésta era de importancia, ¡pobres de nosotros! Venga publicidad y venga también perder nuevamente el tiempo. Se producía otro estancamiento para esos judokas que no lograron copar el podium, como de costumbre. Y así llegamos a los últimos Campeonatos de Europa Senior's a donde acudí como delegado del equipo, y en donde comprobé que el único país que sigue sin prepararse es España.

Doloroso, pero cierto. Doloroso como también lo es el contemplar cómo después de transcurrida la mitad de un combate —internacionalmente hablando— nos llevan a mal traer y terminamos casi humillados ante adversarios que —estoy seguro—, con un entrenamiento adecuado optarían por otros lugares. El ejemplo de Helsinki ha sido elocuente, aunque lo que sobrara allí fuera corazón y entrega.

Hay que pensar que hoy día no se compete de la misma manera que hace tres o cuatro años. Hoy día el concepto de la competición es bien distinto. No se da tregua al adversario, se lucha lo mismo en pie y en suelo y no se desaprovecha ninguna oportunidad de victoria. Pero esto solamente lo pueden constatar aquellos que se desplazan a estos grandes acontecimientos continentales y están al día, y por ende no creen que el judo es solamente algo «muy espiritual», o entretienen a sus alumnos con técnicas inutilizables a la hora de la competición, en el momento de la verdad.

Como comprobación entre nuestro judo y el actual que configura a otros países, lo que más me ha chocado —y puedo resumir—, es que la mayoría de nuestros judokas realizan un agarre de acuerdo con la técnica que se va a efectuar sin pensar que los demás tienen siempre

el mismo agarre y que alrededor de esto construyen sus técnicas. Claro que para entender este análisis habría que pasarse muchas horas de entrenamiento observando cómo lo hacen los alemanes, o los soviéticos, o los franceses e ingleses, etc. Cualquier judoka que observe a los mejores se dará cuenta que lo único que en competición se pretende, o pretenden, es vencer, de una forma deportiva, respetando el reglamento y aplicando a rajatabla las normas de arbitraje. Ellos saben que si cometen una falta son los responsables y que deben superar esa equivocación para vencer a su oponente.

Por curiosidad, he preguntado a esos campeones, como Novikov, Nedzorov, Parisi, Rougé e inclusive a través de algunos amigos que han permanecido entrenando en Japón trabajando con Fujii, Hara, Endo, si ellos podrían explicarme algo sobre este famoso GOKIO que en competición no practican, o que me hablaran algo sobre el Naga-No-Kata, Katama-No-Kata, o Kime-No-Kata. La respuesta fue unánime: NO TIENEN TIEMPO QUE PERDER EN ESAS COSAS QUE PARA COMPETIR NO LES SIRVEN DE NADA ABSOLUTAMENTE. Entonces mi interrogante es que si a estos judokas, que son los mejores del mundo, no les entretienen en sus países con facetas que más tarde no les sirven para nada, ¿por qué en España y en los Clubs —que es donde realmente se han formado todos los miembros del equipo nacional—, les obligamos a meterse en la cabeza todo un programa para cada pase de grado, bien sea para cinturón amarillo como para 1.º, 2.º, 3.º y 4.º Dan? Con ello lo único que conseguimos es que pierdan su tiempo en mejorar otras técnicas que nunca podrán poner en práctica. ¿O es que alguien está capacitado para demostrarme lo contrario?

Para terminar, decir que mi opinión al respecto es la de que ya es hora de que cada practicante se dedique a lo que realmente le interesa en su futuro competitivo y que cada profesor sepa dar a cada alumno el judo que necesita, no otro, teniendo en cuenta que los niños, los ya adultos y la mujer que hacen judo por placer necesitan otras programaciones y otras determinaciones para su progresión.

Espero que cuando se pueda leer esta reflexión los nuevos dirigentes del judo español estén decididos en actuar y pensar para el bien de todos los judokas de nuestro país.

RAFAEL ORTEGA

INFORMACIONES «BORDES»

NOTICIAS TELEVISIVAS EN V.H.F.

PROLEGOMENOS ELECTORALES

DEPORTES

EXTRAÑEZA:
EL DIRECTOR GENERAL DE
DEPORTES IMPUGNA LA CANDI-
DATURA A LA PRESIDENCIA
DE JUDO DE GARCIA DE LA
FUENTE SIN MENCIONAR
NADA PERSONAL...



EN STYL

FONCHO

NACIONAL

ELECCIONES:
PODRAN VOTAR LOS JUDOKAS
DE MAS DE 21 AÑOS, APOLITICOS,
BUENOS, MITOS DE MAMA Y PAPA, SIN
ODIOS, SIN RENCORES, SIN APETENCIAS
DE CARGOS, SIN MALA "LESHE", QUE
SEAN CINTURON ROTO 9º DAN, CON
BOZAL, CON... O SEA :; NINGUNO!



FONCHO

EL TIEMPO

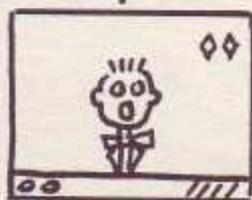
TORRENTE EN LA COMPRA-VENTA
DE PARTIDOS DE FUTBOL.
MARETADILLA EN EL MUNGILLO
DEL BOXEO.
GRANDE MARETADA EN LAS
ELECCIONES DE JUDO.
EN GENERAL: MAL TIEMPO



FONCHO

LOS MUNDIALES DE ... ESPAÑA

CASTETON IMPUGNA LA CANDIDATURA
DE G. DE LA FUENTE.
DE LA FUENTE IMPUGNA A CASTE-
TON Y A BAGUENA.
BAGUENA IMPUGNA A DE LA FUENTE.
CASTETON "CENTRA" Y...
!!! GOOL !!!



FONCHO

ULTIMA HORA

DURANTE LA PROXIMA TEMPORADA
DEPORTIVA LA LICENCIA DE JUDO
LLEVARA UN NUEVO INCREMENTO
DE 50 ATS. PARA QUE TODOS LOS
JUDOKAS TENGAN DEBIDAMENTE
-¡ POR SI LAS MOSCAS!- EL SEGURO
DE... INCENDIO.



FONCHO

VICTORIA FRANCESA EN LA XI EDICION DE LA VIRGEN BLANCA

El escaso margen de tiempo no nos da para más. Simplemente referenciar un encuentro internacional amistoso —el último del mes de julio— entre los clubs «Cognac» (de Charente) y «Judo C. Victoria», celebrado en la capital alavesa el día 24, como colofón del XI Torneo de la Virgen Blanca que, fiel a su compromiso, rubricaría la jornada competitiva en la capital del norte.

La confrontación por equipos se bascularía favorablemente hacia los representantes galos por cinco victorias a una, aunque a tenor a la verdad el cuadro alavés se vería mermado por la ausencia de varios de sus titulares. Los distintos conjuntos estarían integrados por los siguientes judokas:

JUDO C. COGNAC: Beitia, Bon, Decosterd, Menet, Boisron y Boisson.

JUDO C. VITORIA: Gómez, Olalde, Galilea, González y Marchand.

Individualmente se desarrollaron dos categorías: Hasta 75 kilos y más de 75 kilos. En la primera el oro y la plata serían recogidos por los competidores franceses Decosterd y Bon, y en la segunda los trofeos de campeón y subcampeón se centrarían en Boisron y Boisson respectivamente, siendo a destacar la eliminación del subcampeón mundial militar Joefroy, en

quien se habían puesto en un principio todos los visos del triunfo.

En la postclausura, comida de despedida que pondría punto final a la concentración internacional amistosa. El éxito organizativo adornaría la 11 edición de la Virgen Blanca, una jornada más, y en esta ocasión, con un testigo de excepción que presidiría los actos, Angel Vilches, titular de la Federación Española de Judo y D. A., que se desplazaría a la ciudad alavesa para convivir esta fiesta del judo entre los representantes vascos y el conjunto francés.

En un paréntesis del acto, y ya para epilogar nuestro comentario, el Presidente de la Fede-

ración Española, y contestando a una de nuestras preguntas, añadiría:

«El judo español está a la búsqueda del puesto que le corresponde a nivel europeo y mundial. Nos encontramos muy por debajo de nuestras posibilidades, tanto en el número de licencias como en la calidad técnica de nuestros competidores.

Espero que, con la ayuda de todos, podamos serenar nuestras estructuras internas para que florezca la élite de competidores que sabemos existen y que tantas alegrías nos han deparado».

Nuestra andadura, muy tenuemente, ha comenzado. El sensacionalismo de los periódicos —¡gracias a Dios!— se ha olvidado de nuestro judo. Aunque los parámetros de los «agua-fiestas» indican una asamblea bastante conflictiva o al menos con muchos y marcados intereses personales. ¿Por qué casi siempre irán en maridaje la política con el deporte?

Terminamos: 24 de julio, 11.ª edición de la Virgen Blanca, en Vitoria, triunfo del equipo francés. No obstante, si no fuera por la ilusión y el trabajo de los clubs, la Federación a nivel competitivo se enmarcaría totalmente desmantelada. Su desinterés, al menos el que en estos momentos contemplamos, es bien elocuente.

LUTO EN EL JUDO ESPAÑOL

El recorte de prensa en donde se matizaba la muerte del competidor internacional Ramón Sans ha ensombrecido la panorámica del judo y del deporte español. El verano del 78 ha segado su vida cuando realizaba unos ejercicios de inmersión. Nuestro más sentido pésame a los suyos por tan sensible pérdida.

Ramón Sans ha muerto, y, con su marcha, el judo un poco también. ¡Descanse en paz!

CONCURSO DE DIBUJOS

Muy Sr. mío:

Junto con mi enhorabuena por la idea de editar una revista que se dedique exclusivamente a «nuestro mundillo del judo» y mi esperanza de que ésta prospere y alcance la tirada real que nuestro deporte merece, le envío un dibujo para el concurso que con el primer número comienza y cuyo premio es el más adecuado en la familia de los judokas. Espero que mi «URA NAGE» sea del agrado del comité de selección de dibujos.

Aprovecho la ocasión para saludarle atentamente.

Fdo.: Carlos Juan Aguilar.
Cinto marrón del Judo Club Complutense.



Nota de JUDO-ESPAÑA.—No solamente es del agrado de nuestro jurado, con la calificación de «sobresaliente», sino que puedes escribirnos cuando quieras para decirnos la talla del kimono y a la mayor brevedad te lo enviaremos a tu domicilio. Enhorabuena. Tu dibujo ha sido el mejor.

PARA TODOS: ¡Ah! El concurso de dibujos continúa. Envíanos el tuyo, puede resultar premiado. Agradecemos vuestro interés y el aluvión de trabajos recibidos. No os desaniméis y... ¡otra vez será!

atención
al n.º 3 de

ESPAÑA
JUDO

- EN DIRECTO, DESDE CHILE: «EL JUDO QUE YO VIVI».
- LOS CAMPEONATOS DE EUROPA SENIORS POR EQUIPOS, «IN SITU», DESDE PARIS.
- LAS FEDERACIONES REGIONALES SIGUEN HABLANDO...
- DE NUEVO LOS PERSONAJES MAS IMPORTANTES DE LA UNION EUROPEA.
- ANALISIS DEL PAIS VENCEDOR CONTINENTAL POR EQUIPOS.
- SOLUCION A LOS PREMIOS-CONCURSO Y NUEVO ENFOQUE DE «JUDO-ESPAÑA».
- ¿PRUEBAS DEL INCENDIO DE LA FEDERACION CASTELLANA?
- LOS STAGES DE VERANO... ¿TODO UN NEGOCIO?
- Y... ¡MUCHISIMAS COSAS MAS SOBRE LA MESA DEL JUDO ESPAÑOL!
- POSIBLE DISTRIBUCION DE «JUDO-ESPAÑA» HACIA ARGENTINA, CHILE Y VENEZUELA.

**NO LO DEJES PARA MAS TARDE Y SUSCRIBETE A NUESTRA REVISTA
DESDE AHORA ES YA LA TUYA**

JUDO-ESPAÑA

La nueva revista de tu deporte.
C/ Muro, 16-4.º E. Valladolid.
Teléfonos 222019-225431.

¡¡ ATENCION: CASAS COMERCIALES!!

Si deseáis anunciaros, escribir sin falta
a nuestra Dirección. ¡Os esperamos!

SUSCRIBETE AQUI Y AHORA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

NOMBRE APELLIDOS
DOMICILIO POBLACION
PROFESION EDAD

Me suscribo a «JUDO-ESPAÑA», durante el periodo de un año, por el precio de 500 ptas. (quinientas pesetas), abonando contra reembolso y a la recepción de la primera revista que me envíen, dicha cantidad más los gastos de correo.
Envíos al extranjero y también durante un año, al precio de 700 ptas. más los gastos correspondientes. «JUDO-ESPAÑA» saldrá a la venta, cada dos meses.

Es preferible realizar el pago por GIRO POSTAL o TALON BANCARIO. Si es así, indicarlo en el recuadro correspondiente.
Gracias.

- Talón bancario
- Giro postal
- Contra reembolso

Dirigirse a:

JUDO-ESPAÑA
Nueva revista de JUDO
Calle Muro, 16-4.º E
Teléfonos 222019 - 225431
VALLADOLID

NOTA.—Escribir con letras mayúsculas

DIRECCIONES DE CLUBS ABONADOS A

ESPAÑA JUDO

VITORIA JUDO CLUB VITORIA Canciller Ayala, 9. Director: Gerardo Poncela	EL FERROL DEL CAUDILLO JUDO CLUB FERROL José Antonio, 87-89 Director: Luis Cano
SANTANDER CLUB DE JUDO HIROSHIMA Travesía Menéndez y Pelayo, 5 Director: Francisco Aristín.	VALENCIA INSTITUTO ARTES MARCIALES SHIDOKAN Paseo al Mar, 90 Director: Juan Ramón Marco
MADRID GIMNASIO JUDO BANZAI Maldonado, 13 Director: Rafael Ortega	LA CORUÑA JUDO CLUB CORUÑA Pintor Seijo Rubio, 19, bajo Director: Bernardo Romay
GIMNASIO DE FRUTOS Ramón Luján, 98 Director: José Luis de Frutos	PAMPLONA GIMNASIO SANCHO EL FUERTE Fuente de Hierro, 2 Director: Juan Carlos Barcos
SALAMANCA JUDO CLUB ZARZA Velázquez, 5 Director: Vicente Zarza	GIMNASIO ARTES MARCIALES ZEMBIKAI Gorriti, 29 (bis) Director: Enrique Azcárate
LEON GIMNASIO JUDO CLUB KIOTO Abadía, 3 Director: José Antonio Terán	BILBAO JUDO CLUB GASPAR Grupo Sagarmina, 5, entpiso Director: Víctor Manuel Gaspar
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA GIMNASIO LAS PALMAS José María Durán, 6, 4.º Director: Jesús Telo Núñez	VALLADOLID GIMNASIO KOBAYASHI Labradores, 16 Director: Alfonso Lago
ORENSE JUDO CLUB ORENSE Manuel Pereira, 23 Director: Manuel Montero Vidal	BADALONA GIMNASIO JUDO MIFUNE Santa María, 4 Director: Manuel Morón



BOLETIN DE INSCRIPCION - PEDIDO

Nombre del Club Ciudad

Domicilio Teléf.

Nombre del Director Grado

Deseo recibir un paquete de 50 revistas de JUDO - ESPAÑA, abonando su importe a los treinta días de su recepción y acogíendome a los **beneficios de publicidad** y **descuentos** del 25 %. (En vez de 5.000 ptas., se abonarán 3.750 ptas.) Gastos de envío por cuenta de JUDO - ESPAÑA.

ANGEL VILCHES nuevo presidente de

Las impugnaciones tanto por parte del Consejo Superior como por los candidatos disconformes con el planteamiento del Director de Deportes Benito Gastejón, han movido la rueda de este molino conflictivo que parece ha estancado sus turbulentas aguas en los días de la pre-asamblea nacional prevista para finales del mes de julio. Al margen de las impugnaciones, más de un mal intencionado —que por cierto los hay en el variopinto escenario del deporte español— ha encasillado el judo como un gran divertimento en donde, los que formamos la saga de esta gran familia de las artes marciales, somos movidos como simples marionetas, desde esos hilos habilitados y extradeportivos que —dicen— competen a los más fuertes en el lenguaje comercializado de los intereses patrios.

La entrevista que hoy publicamos clarifica en parte las dudas aunque todavía hay mucho que hablar y se seguirá tirando de la manta... La promesa que hacíamos en el número inicial —y por nuestra parte— ha sido cumplida. Y la «sopa de letras está preparada para el lector de JUDO-ESPAÑA. ¡Buena digestión!

—Angel Vilches; buenas tardes.

—Buenas tardes.

—¿Podrías explicarnos, más o menos, y como prólogo, las áreas en las cuales se vertebrará el futuro del judo español?

—Bueno, realmente son cuatro o cinco —digamos— las áreas en las cuales se pueden tomar decisiones y tener una serie de proyectos sobre el desarrollo del judo español. Creo que quizás lo más interesante sería centrarnos por ejemplo en tres de ellas. En primer lugar, y después de llevar va casi un mes desde que me hice cargo de la presidencia de la F.E.J., hay un punto importantísimo que se obvio arreglar y que se podría centrar en el aspecto administrativo y financiero de la F.E.J.

—Perdóname que te corte... ¿Ha habido problemas económicos? Dicen que la F.E.J. ha sido un segundo «caso Matesa»... ¿Es o no es cierto esto?

—Hombre, yo hasta ahora, de lo que he visto, de lo que he podido ver, no creo que sea para tanto como para decir que ha sido un segundo «caso Matesa». ¿Qué puede haber habido, bueno, algo de distracción de fondos o de algo...? Yo hasta el momento no he visto nada. Quizás haya sido más lo que se ha dicho que lo que en realidad hay. No creo que una F.E.J., por

muchos fondos que se manejen dé —digamos para entendernos y en castellano— para robar. No sé si se pueden haber gastado más de lo debido en algunas cosas, por ejemplo gastos de representación o atenciones, pero digamos que lo que es robar, embolsarse dinero, hoy por hoy, no he visto nada de eso.

—Lo que sí es cierto es que algún periodista muy ligado a estos visos apunta, más o menos, que la gente que está «arriba en el deporte», se lucra del mismo.

—No. Creo que, en sentido general, no se lucra la gente que está en el deporte. Una persona, como por ejemplo yo, que no era más que un practicante, realmente lo que serían las repercusiones por la representación de ser presidente de la F.E.J., personalmente no me importan demasiado, pero tal vez halla personas a las que

Yo desde luego no tengo nada que ver en el aspecto político y en muchas cosas no coincidimos en absoluto Fernando Abril y yo

les gratifique el hecho de ser presidente de la F.E.J. Me conciencio en la idea de que ni en la F.E.J. ni en ninguna otra la gente saque dinero como para que le compense de este tema.

—Cambiamos el tercio. ¿La F.E.J. conlleva ahora mismo alguna ideología política? Quiero decirte, y más «al grano»: actualmente tú ostentas el cargo de Asesor Cultural, Asesor de Prensa, del Vicepresidente 2.º del Gobierno, Abril Martorell, ¿quiere esto decir que la gente tiene que ser afín a U.C.D. para escalar algún puesto dentro del judo español?...

—¡No, ni mucho menos! Yo no soy de U.C.D., no me importaría decirlo si lo fuera. He procurado durante toda mi vida —corta aún— mantenerme al margen de la política. Mi vinculación con Abril Martorell —de la cual estoy absolutamente orgulloso y contento—, es una vinculación de amistad que surgió cuando él era Procurador en Cortes por la provincia de Segovia y yo era Director del «Adelantado» de Segovia. Sintonizamos muy bien, nos hicimos amigos y cuando fue Ministro de Agricultura me fui con él,

No creo que una F. E. J., por muchos fondos que se manejen dé para robar

siendo Presidente 3.º seguí y cuando ha sido Vicepresidente 2.º él me ha hecho el honor de concederme su confianza. Pero me parece que hay que distinguir claramente entre la vida profesional de una persona, con la cual uno se gana las «lentejas», y lo que pudiera ser su afición, que es, en este caso mío, el judo. Yo desde luego no tengo nada que ver en el aspecto político y en muchos casos no coincidimos en absoluto Fernando Abril y yo. Y por supuesto la F.E.J. es absolutamente autónoma e independiente para hacer lo que le parezca oportuno. Creo que el mejor favor que se le puede hacer al judo, que bastantes problemas tiene ya, es despolitizarle.

—Vamos a marginar la política del judo. Vamos a dejar a un lado estos problemas que, más o menos, no deben de tener en cuenta al judoka, al practicante, al competidor. Sin embargo y desde tu postura imparcial,

de la Federación Española de Judo y A. D.

¿cómo vas a atemperar los puntos sobre las íes y cómo vas a coordinar el panorama del judo español para que nadie siga caciqueando el judo patrio?

—Concretamente, cuando me he hecho cargo de la F.E.J. ha sido por un acuerdo muy claramente expresado de todos los presidentes...

—¡Perdón! ¿Obligado por alguien?

—¡No, no!

—¿Con la firma de algún consenso...?



Tal vez haya personas a los que les gratifique el hecho de ser presidente

—Sí; eso sí. Yo dije que no me quería hacer cargo de la F.E.J. porque sospechaba e intuía que había una situación de guerra latente y de bipolaridad muy clara y muy definida. Por un lado, digamos, los partidarios de A. García de la Fuente encabezados por él mismo y por el otro lado los detractores de A. García de la Fuente encabezados por los que pudieran ser el candidato Luis Baguena, y después apoyado por Marco, de la Catalana; Giner, de la Valenciana; Angel A. Alvarez, de la Guipuzcoana, y otros varios presidentes. Para continuar con esta situación de escisión yo no quería hacerme cargo de la presidencia de la Española de Judo y consideraba que los votos que había sacado (a mí verdaderamente me preocupa que los judokas hayan votado tan pocos, que no han sido tan pocos los que han votado, en realidad, con el contexto nacional y de acuerdo a las listas que había), pues sí eran un número demasiado escaso. Yo no creía que esto se pudiera llevar adelante de una manera unilateral. Entonces considero que dejé clara manifestación en su momento de que, en esas condiciones, no me hacía cargo de la presidencia. Después un grupo de presidentes de ambos bandos —por llamarlos de algún modo—, se pusieron de acuerdo y decidieron pedirme conjuntamente, con la firma y el aval de los restantes veinticuatro presidentes de todas las federaciones, que me hiciera cargo de la Federación, y que se abría una etapa de conciliación, de paz y de trabajo. Con esa garantía era suficiente. Ese mero hecho de haberse puesto de acuerdo en pedirme que aceptara

Yo no soy de U. C. D.

la presidencia de la Federación me parece garantía suficiente como para comenzar a trabajar. Si empezamos a hablar de que ya no existen dos bandos, dos escisiones, y de que nadie va ya a caciquear, yo me sentiré contento y orgulloso de coordinar la presidencia y de llevarla adelante en sus aspectos burocrático, funcional, de competición, deportivo y todo lo demás.

En cuanto al judo español —ya sea a nivel de sus cinturones negros, de sus practicantes, de sus clubs, o de sus presidentes—, si demuestra claramente que lo que no quiere es trabajar y desea continuar con esta división, tranquilamente —y además contento de lo que he hecho—, cojo la puerta y me marcho.

—Escuetamente, ¿perspectivas para el judo español?

—Buenas y brillantes. Desde el punto de vista de practicantes se puede conseguir un techo impensable. En Francia andan por las trescientas mil licencias y...

—¿Pero a nivel de campeonatos —y perdona que te corte nuevamente—, será necesario acudir a «Fátima» para obtener un resultado millagroso...?

El resultado de un campeonato es la parte que se ve del iceberg

—El resultado de un campeonato es, digamos, la parte que se ve del iceberg. Si el judo español está sereno, tranquilo y unido, para trabajar juntos, florece el fruto del campeón. Si el judo es conflictivo y dividido, pues naturalmente no florece este fruto. Yo quisiera separar al campeón de todo lo que pudieran ser tensiones federativas y dedicarle única y exclusivamente a sus programas —si es que se decide que haya campeones, que éste es otro tema un poco más largo y más extenso a tratar—; yo creo que el campeón debe de encontrarse en las mejores condiciones en una especie de invernadero en el cual se pueda dedicar a lo que sabe hacer, que es practicar judo y ganar competiciones.

bombazo final en el cierre de la asamblea general

DIMISION DE ANGEL VILCHES



**MANUEL MARCO
VICEPRESIDENTE
PRIMERO
DE LA FEJYDA**

No nos queda espacio, ni tiempo, para ampliar más nuestra noticia. El judo español ha recibido un nuevo golpe en esta ola de los despropósitos que parece ensombrecer la marcha de las artes marciales. Es como si la máquina del catastrofismo estuviera eternamente pulsada hacia nuestra impronta. Y el espectáculo no deja de ser triste, totalmente triste. Angel Vilches, hasta ayer titular de la F.E.J.Y.D.A., ha puesto de manifiesto en el hemicycle de la Asamblea General, recientemente celebrada, su deseo irrevocable de abandonar la presidencia ante el asombro de propios y extraños. No creo que ni los futurólogos de turno pudieran predecir un día antes el punto final, una vez aprobados los Estatutos nacionales, en tándem con las votaciones de la directiva de la Española y como culminación a los «ruegos y preguntas». El telegrama leído por el ex-titular era harto elocuente. A las cinco de la tarde —y de acuerdo con sus declaraciones—, había sido enviado a la sede central del Consejo Superior. Y por las palabras recogidas en nuestra redacción hace escasas fechas, nos lo advertía, aunque, sinceramente, no llegáramos a creerlo: «Si existe una bipolaridad entre los grupos, a tenor de las presiones, cojo la puerta y me marchó». Así ha sido.

Manuel Marco, Vicepresidente Primero de la F.E.J.Y.D.A., y en la interrogante de mi pregunta añadiría:

«Me parece, por parte de Vilches y desde el punto de vista humano, una decisión que le honra mucho, pero desde el punto de vista deportivo creo que debería continuar como

Presidente porque considero que ha llevado la Asamblea General muy bien y que es un hombre muy positivo. Espero por tanto reconsiderare su dimisión.»

Lo que sí es cierto es que, una vez más, el resorte presidencial ha saltado. Ojalá, y por el bien del judo español, las piezas de nuestro difícil rompecabezas federativo ocupen sus correspondientes lugares. Lo deseamos más que nunca porque, para esos que siempre lo ponen en duda, ante todos los intereses, ante todas las apetencias y en ese juego absurdo de las cábalas y del señalar con el dedo desde los diferentes rincones, prevalece la palabra JUDO. Que no se olvide, por favor. El diálogo claro y justo es la mejor solución para arribar a la difícil meta del consenso. Arrastramos lastre de todo un año —casi por estas fechas—, y esto, a mi criterio muy particular, no es NADA SERIO. El judo está pagando ya los intereses de los últimos meses.

Así pues, Manuel Marco, Vicepresidente Primero de la F.E.J.Y.D.A., asumirá temporalmente las funciones de presidente hasta que el problema presidencial quede resuelto. Los elogios hechos al ex-titular Angel Vilches, por el directivo catalán, auguran un posible entendimiento de las partes. ¿Por qué entonces romper la baraja? ¿Por qué tirar todo por la borda sin acordarse un instante del olvidado deportista? ¿Por qué no se piensa más en el judo-judo y se olvidan los cargos? ¿Por qué...? Me gustaría apostillar eso de «la solución en el próximo número». ¿La tendremos para entonces?

¡el sexo
débil...
de
santos nada!

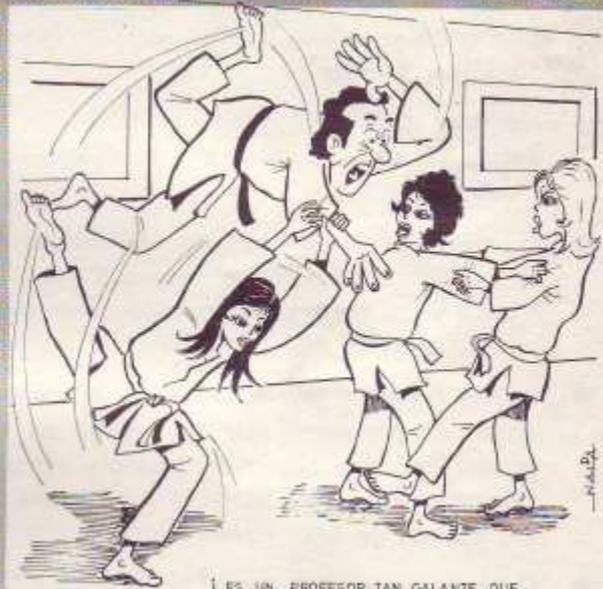
!!!Y LAS CHICAS LOCAS!!!



¡... Y AHORA VA A ORDENAR QUE ME AUMENTEN EL SUELDO O GRITARE DICENDO QUE HA INTENTADO SOBREPASARSE...!



¡ TRES AÑOS PARA CONSEGUIR UN CINTURON NEGRO!, SUPONGO QUE SERA ATRACTIVO Y OS CASAREIS PRONTO NO...?



¡ ES UN PROFESOR TAN GALANTE QUE DA GUSTO HACER RANDORI CON EL...!



...VERAS QUE ATRACTIVO Y GALANTE ES EL PROFESOR...



...Y TAN MODERNO ...



... QUE HA SUSTITUIDO EL SALUDO JAPONES POR ESTE OTRO MAS DEL AGRADO DE LAS ALUMNAS !

premio para el mejor

EN EL BAUL DE LOS BUENOS RECUERDOS

■ TOMANDO EL PULSO A TU MEMORIA

Soluciones a las preguntas del Núm. 1

- El competidor francés BARRACO obtendría la Medalla de Oro en los Campeonatos de Europa celebrados en mayo de 1969, para la categoría Junior y Esperanza.
- Alemania Occidental quedaría clasificada en primer lugar por equipos en esta misma confrontación.
- El Judo Club Gaspar obtuvo 160 puntos en la IV edición del Trofeo Virgen Blanca, de Vitoria y conseguiría la tercera plaza por equipos.
- Roland Burger y Fernando Franco de Sarabia serían los profesores que con motivo del Segundo Trofeo de Televisión Española, ejecutarían una exhibición del Go-Nosen-No-Kata en Las Palmas de Gran Canaria (30-9-1967).
- El equipo catalán que actuó en el Primer Torneo de la Merced estuvo integrado por los siguientes competidores: Azañón, Ventura, Páez, Laverna y Rovira que saldría en los semipeados.
- Víctor Manuel Gaspar Cortina se proclamó vencedor de España absoluto al vencer en 1962, y en la final, a Félix Fernández, de la Federación Vizcaína.
- Los resultados de los Campeonatos de España individuales de Esperanzas, en la edición correspondiente al año 1968 fueron los siguientes: Vicuña (Guipúzcoa), González (Castilla), Sans (Cataluña), Villamón (Valencia) y Ferrer (de Castilla), respectivamente.

NOTA.—En el número TRES, nuevo concurso y muchos premios más: chandalls, judoguis, zooris, zapatillas de correr, todo el material deportivo a vuestra disposición y... ¡a la de tu memoria!

*en la antesala
de las vacaciones
y en el
polideportivo
de la concepción*

CASTILLA VENCIO A LA SELECCION FRANCESA DE CHARENTES VOITOU POR 14-13

La reaparición de DE FRUTOS, la nota más destacada del torneo

MADRID.—Durante el primer sábado del pasado julio y en las instalaciones polideportivas del pabellón de La Concepción —en la capital de España—, las selecciones de JUDO de Castilla y de Charentes Voitou (Francia), litigarían una confrontación internacional amistosa que mantendría la emoción y el suspense del numeroso público que acudiría al recinto madrileño para presenciar estas poules eliminatorias.

Siete categorías en disputa y la vuelta a la competición del olímpico José Luis de Frutos —que permanecería inactivo tras la clausura de los Juegos de Montreal—, serían las notas más destacadas de este «match», amén de las buenas maneras del peso pesado, el francés Carrière, que se llevaría el gato al agua al coronar el trofeo para la actuación más sobresaliente.

La cita se desarrolló en un excelente ambiente de compañerismo e intercambio, y el conjunto del vecino país galó apuntaría buenas maneras, faltándole muy poco para anotarse un dos en su quiniela particular de resultados. Al final —y en el cómputo global de resultados Castilla se proclamaría campeona al radicalizar catorce victorias por trece del cuadro francés, cerrándose el acto con la tradicional entrega de trofeos de manos del nuevo titular de la Federación Española de JUDO, Angel Vilches, que aparecía por vez primera y en un acto oficial, después de su reciente nombramiento por parte del Consejo Superior.

El conjunto de la selección castellana estuvo integrado por los siguientes judokas: Hasta 60 kgs.: M. Jiménez y J. de la Torre. De 60-65 kgs.: F. Ayala y F. Gonzalo. De 65-71 kgs.: Josele Campo e Iván Clemente. De 71-78 kilogramos: José Luis de Frutos y Alfonso Lucas. De 78-86 kgs.: J. L. Sánchez y J. Cecchini. De 86-95 kgs.: A. Fernández y J. Pérez. Y más de 95 kgs.: Félix Fernández y J. Valera.

En síntesis, reseñar que hubo de todo un poco, destacando un equilibrio general de fuerzas en su desarrollo, y éxito total para la organización de los clubs castellanos por haber ofrecido este «sandwich internacional» como prólogo de vacaciones y como colofón de la temporada competitiva