



JUDO

1992

AIKIDO, HAPKIDO,
KENDO, WU-SHU,

JIU-JITSU

DEFENSA PERSONAL
Y CULTURA FISICA

FEDERACION ESPAÑOLA DE JUDO Y DEPORTES ASOCIADOS



Barcelona '92



© 1988 COOB'92, S.A. TM



TRIUNFO EN LOS JUEGOS



OROS HISTÓRICOS • CAMPEONAS OLÍMPICAS



**ALMUDENA
MUÑOZ**

**MIRIAM
BLASCO**

JUDO

N.º 2

DICIEMBRE 1992

Sumario

Págs.

- 1 Olimpiada - Barcelona-1992.
- 3 El Judo en su más alto nivel competitivo.
- 6 Días de oro. Informe técnico.
- 8 Entrevista. José Ignacio Bueno. Macario García Jiménez.
- 9 Medallero de Judo. Resultados.
- 10 Informe y comentario.
- 11 Entrevista. Luis Báguena.
- 12 Entrevista. Minam Blasco.
- 14 Entrevista. Almudena Muñoz.
- 15 Entrevista. Salvador Gómez.
- 16 Entrevista. Francisco Valcárcel Rubles.
- 17 Con humor y sin acritud.
- 18 Felicitaciones para nuestros árbitros.
- 19 Entrevista. Carlos Ferrer Salat.
- 20 Gala del Judo.
- 21 Entrevista. Javier Gómez Navarro.
- 22 Entrevista. Rafael Cortés Elvira.
- 23 Recortes de prensa.
- 25 Encuesta.
- 26 El Judo y la Filatelia (II).
- 27 Hemos leído para ti.
- 28 Listado por orden alfabético del judo español 1950-1992.
- 29 Jiu-Jitsu.
- 31 Paralimpiada de Judo.
- 32 Homenaje a Sergio Cardell.
- 35 Momentos olímpicos inolvidables.

Directorio

Edita:

FEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE JUDO Y D. A.
Hortaleza, 108, 3.º
28004 Madrid

Director:

JUAN DELGADO TOSTADO

Director Adjunto:

ALEJANDRO BLANCO BRAVO

Colaboran en este número:

FRANCISCO VALCÁRCEL
EMILIO SERNA
JOSÉ M. GARCÍA
JOSÉ GARCÍA ABAD
JOSÉ I. BUENO
VICENTE CEPEDA
GUILLERMO BACHILLER
JAVIER SANZ
CHENCHU ORTEGA
FERMÍN OYAGA

Fotografías:

SERAFÍN ARAGUETE
FRANCISCO GUZMÁN
DAZDA
ROSA BLASCO

Imprime:

SEVER-CUESTA
Prado, 10. 47003 Valladolid

Depósito Legal:
VA. 442-1992

Nota: La FEJYDA no se responsabiliza de las opiniones expuestas en los trabajos firmados, que corresponden únicamente a los autores.

Editorial

OLIMPIADA - BARCELONA-1992

(O UNA GESTA IMBORRABLE)

Fuera por lo que fuese pero FUENTEOVEJUNA triunfó y se llegó al éxito porque nos dejamos la piel en el esfuerzo. Les pongo un ejemplo: faltan 20 días para la Olimpiada, MADRID, RESIDENCIA BLUME, PRESENTACIÓN DE LOS EQUIPOS OLÍMPICOS A LA PRENSA, todos queridos amigos ¡Todos! los ENTRENADORES OFICIALES Y LOS PARTICULARES de cada deportista con una ilusión y formando una piña de gestos y de intenciones, como nunca creímos ver. A partir de ese día todo el mundo confió en todo el mundo. Desde esos días el JUDO ESPAÑOL se puso a trabajar en esfuerzo común: unos orando para que tuviéramos éxito, los otros hablando bien del equipo técnico y los más, enamorados de sus equipos.

Y se produjo lo que tenía que producirse, NO UN MILAGRO, sino una secuencia lógica de lo que se venía gestando día a día. Y atrás quedaban esas JUNTAS EJECUTIVAS y DIRECTIVAS donde decantarse más por vecindad o simpatía sobre un competidor que sobre otro, podía romper con la ilusión de toda una vida de un deportista y hasta el poner en juego una medalla.

Gracias MIRIAM, gracias ALMUDENA, gracias a todos los que obtuvieron Diploma, y a los que tienen rotos los nudillos de llevar muchos años dando satisfacciones, pero nos debéis algo a los viejos: FE en que un día sonaría el HIMNO NACIONAL, y a LOS NUEVOS: AYUDA desinteresada en ser y seguir siendo vuestros UKES reales y a vuestra disposición cuando lo necesitéis.

Si nos prestan un minuto de atención, señores ejecutivos de la Administración deportiva, ya se deben haber convencido, que si el JUDO nunca les costó un duro en infraestructura, él sólo, con el mimo que un Profesor pone en su tarea, con la lucha diaria entre su subsistencia y su cariño al Deporte, ha llevado a unos chicos a que ESPAÑA se sienta ORGULLOSA DE TENERLOS COMO DEPORTISTAS. ¿Necesitan más muestras de valor y verdad? No se que nota pondrán al JUDO ESPAÑOL, pero nosotros sin falsas modestias nos ponemos ¡UN DIEZ!

Si el Presidente de la FEJYDA corrigiera nuestros artículos (cosa que nunca ha sucedido) seguro que tacharía esto último, pero como eres el que legalmente representa nuestro colectivo, querido LUIS BÁGUENA, empieza por anotártelo tú.

JUAN DELGADO

HAZ DEL DEPORTE TU PROFESION

MÉTODOS AUDIO-VISUALES DE ENSEÑANZA

CURSOS DE:
 EDUCACION FISICA
 MONITOR DE AEROBIC
 MASAJE VITAL CORPORAL
 MASAJE DEPORTIVO
 DIRECCION DE GIMNASIOS E
 INSTALACIONES DEPORTIVAS
 Y MONITOR DE MUSCULACION
 Y CULTURISMO

SI DESEA RECIBIR INFORMACION DETALLADA
 RELLENE Y REMITANOS EL CUPON AL
 "CENTRO ESPAÑOL DE EDUCACION FISICA"
 C/ CORCEGA, 391, 08037 BARCELONA
 O LLAMENOS DIRECTAMENTE AL TELEFONO
 (93) 207 73 03.

Centro Autorizado
 según decreto (2641/80)
 del Ministerio de Educación
 con registro n.º ; 08042123

MARQUE CON UN X LAS CASILLAS DE LOS CURSOS
 SOBRE LOS QUE DESEA INFORMACION:

- EDUCACION FISICA
- MASAJE VITAL CORPORAL
- MASAJE DEPORTIVO
- MONITOR DE AEROBIC
- DIRECCION DE GIMNASIOS E INSTALACIONES DEPORTIVAS
- MONITOR DE MUSCULACION Y CULTURISMO



ENSEÑANZA A DISTANCIA

CENTRO ESPAÑOL DE
 EDUCACION FISICA

NOMBRE Y APELLIDOS _____

CALLE O PLAZA _____

Nº _____ PISO _____ CP _____ T. _____

POBLACION _____ PROVINCIA _____

EL JUDO

en su más alto nivel competitivo

Hablar del JUDO ESPAÑOL en los Juegos Olímpicos de Barcelona-92 es algo verdaderamente emotivo, para cualquiera de los que componemos esta familia y aún más, para los que tuvimos la gran suerte de estar presentes en este inolvidable evento.

Son tantos los factores positivos a considerar, que sin dudarlo ni un instante, nos apuntaríamos a este nivel de resultados para las Olimpiadas venideras, sin que ello vaya en detrimento de nuestro natural espíritu de superación.

En lo que se refiere a la parcela de la Categoría Masculina, y



Carlos Sotillo.

manteniendo al margen, guardada como un auténtico tesoro nuestra actuación en la femenina, el balance se puede catalogar en mi humilde opinión de bueno.

En la categoría de -60 kg., era una de las que a priori se presentaba atractiva para los españoles ya que nuestro representante Carlos Sotillo, multimedallista Europeo unía a su gran nivel, una gran experiencia.

Éstos eran sus terceros Juegos Olímpicos y Carlos se había planificado bien frente a uno de



León Villar.

sus principales enemigos, el peso, y preparado a fondo para la cita.

De principio, el Sorteo ya nos fue adverso, y le colocó en primera eliminatoria frente al británico DONAHUE, ante el cual cae derrotado por Wazari de Sumi-Gaeshi, perdiendo posteriormente la opción a repesca al salir derrotado este último ante el mongol BATTULGA.

En esta categoría pudimos presenciar un auténtico recital

de Judo del actual Campeón Europeo GOUSSEINOV, representante del Equipo Unificado que vencería sucesivamente al búlgaro ROUSSEV por Ippon de Harai-Goshi, al guineano BAH por Ippon de O-Guruma, al italiano CATTEDRA de Ippon con Te-Guruma, al mongol BATTULGA de Ippon de Harai-Goshi, en Semifinal al japonés KOSHINO, actual Campeón del Mundo, quien caería por Wazari de Ura-Nage.



Paco Lorenzo.



León Villar.

En la final se impone al coreano YOON de Koka con Sasae.

En -65 kg. nuestro Paco Lorenzo brilló con luz propia, realizando una soberbia actuación que alcanzó su punto cumbre con el magnífico Ippon que lograba ante el coreano KIM que puso al público en pie y que le daba opción a disputar la medalla de bronce.

Al igual que a Carlos Sotillo, el sorteó hizo que Paco se enfrentara en primera ronda a un rival de gran categoría como es el campeón mundial QUELLMALZ, ante el cual caía derrotado en tan solo 29" de combate por Ippon de Ko-Uchi-Gari. La decepción de esta derrota, no borró las esperanzas de la repesca, sabedores de la calidad del germano, como posteriormente demostró.

En repesca, Paco se mostró como el gran judoca que es y comenzó su racha de victorias con el libanés EL-MURR a quien vence por Yuko de Tomoe-Nage, por idéntico resultado, pero esta vez con Uchi-Mata, se deshace en la segunda ronda del chino GAO que le da paso a su combate con el canadiense CANTIN a quien vence con uno de los Ippones más espectaculares que vimos en todo el Campeonato con O-Soto-Gari, su cuarta ronda de repesca le sitúa frente al coreano KIM a quien vence con Tani-Otoshi.

La disputa de la Medalla de Bronce contra el cubano ISRAEL HERNÁNDEZ era una difícil ta-

rea, a juzgar por la trayectoria que el cubano había mostrado a lo largo de sus 5 anteriores combates, que le calificaba como uno de los mejores competidores de esta categoría, y Paco perdía su gran oportunidad a los 45" de combate a causa de un rápido SEOE-NAGUE del cubano. No obstante, había culminado una gran actuación demostrando una vez más que su Judo es de una magnífica calidad.

El ganador de la medalla de Oro fue el brasileño SAMPAIO, quien en principio lejos de partir como favorito, era más bien desconocido, sin embargo éste, exhibió un Judo de una calidad técnica envidiable, de gran variedad y basado en un eficaz O-Soto-Gari que le llevó a lo más alto del podium. En la final venció al Húngaro CZAK, actual Campeón Europeo, aunque éste se adelantó en el marcador con un koka de Tomoe-Nague.



Ernesto Pérez.

La agresividad del brasileño le llevó a conseguir Yuko y posteriormente Wazari con su O-Soto-Gari, el tiempo que restaba, impuso su ley a base de peligrosos barridos que desequilibraban al Húngaro, evitando su capacidad de reacción.

En -71 kg. nuestras esperanzas de obtener un puesto de honor, eran más que fundadas, Joaquín Ruiz ya ha demostrado en muchas ocasiones su nivel de élite mundial, pero por encima de la condición de campeón, está la condición de humano, y en base a ello, existe siempre la posibilidad de un rendimiento inferior al esperado.

Quino no tuvo su día, y fueron enormes las dificultades que encontró para ganar sus dos primeros combates frente al



Joaquín Ruiz.

brasileño SOUZA y frente al yugoslavo (IOP) JOCIC.

En su tercer combate caería derrotado por el argelino DAHMANI con Ippon de Tani-Otoshi perdiendo toda opción de repesca al perder éste con el húngaro HAJTOS.

El Oro fue para el gran favorito de la categoría, el japonés KOGA, Campeón del Mundo en 1989 y 1991.

KOGA gana sucesivamente al Salvadoreño VARGAS con Ippon de Tomoe-Nague, después al Chino SHI con Wazari de movimiento de hombro, posteriormente es el polaco BLACH (3.º en el Campeonato de Europa en

1990) quien cae ante el japonés y en semifinal es el alemán DOTT (Campeón de Europa 1991) quien se ve desplazado por un magnífico Ippon de Seoi-Nague.

La final con el húngaro HAJTOS fue emocionante, con fuertes ataques por ambos lados que no obtuvieron resultado alguno, finalmente la decisión dio la victoria a KOGA que la recibió con lágrimas de alegría.

En -86 kg. León Villar fue nuestro representante en esta categoría, y en él estaban igualmente centradas parte de las esperanzas de alcanzar el metal, pero si todas las categorías son a la postre difíciles, ésta de -86 kg. está sencillamente intratable; aquí hablar de favorito significa tener que considerar una docena de nombres muy próximos entre sí, con lo que la quiniela está sumamente complicada.

Para no desentonar con sorteos anteriores, a León le tocó enfrentarse en primera ronda con el germano LOBENSTEIN (Campeón de Europa 1991) ante el cual no tuvo ninguna opción cayendo derrotado por dos inapelables Wazaris.

León entró en repesca y logró vencer en su primer combate al difícil y técnico judoca italiano VISMARA, para caer en su segundo combate ante el suizo KISTLER finalizando así su actuación que nos dejó a todos el



Quino.



Carlos Sotillo.

sabor de lo que podía haber sido y no fue... lástima.

El Oro fue a parar a manos del polaco LEGIEN, que repetía idéntico metal, pero en la categoría de -78 kg. en los Juegos de Seúl.

En la final se enfrentó al fran-

cés TAYOT al que marca de salida Yuko con Uchi-Mata, seguido de dos Kokas, ventajas que supo mantener hasta el final.

En la categoría de +95 kg. Ernesto Pérez, dudoso seleccionado hasta muy próximos los Juegos cuajó una actuación verdaderamente sobresaliente, y el importante 7.º puesto alcanzado hace justicia a su buen hacer.

En su primer combate, vence de forma sorprendente al coreano KIM con Wazari de Uchi-Mata, y cae en su segundo combate ante el francés DOUILLET que le marca rápidamente dos Wazaris de O-Uchi-Gari y Uchi-Mata sucesivamente.

En repesca, se enfrenta en primera ronda al británico GORDON, judoca habitual en los grandes podiums, al que planta cara sin ningún complejo y al que consigue derrotar por un Wazari de O-Uchi-Gari. Posteriormente fue el belga VARNEVELD quien le frenó su trayectoria con un Ippon de Tani-Otoshi al minuto de combate.

El Campeón Olímpico de esta categoría fue el Georgiano KHAKHALEICHVILI quien rompiendo todos los pronósticos derrotó en el final al gran favorito y multicampeón del mundo, el japonés OGAWA, con un primer Wazari sobre Uchi-Maki-Komi seguido de otro con Ko-Soto-Gake en contra-ataque.



Ernesto Pérez.

JOSÉ GARCÍA ABAD

DÍAS DE ORO

INFORME TÉCNICO



Almudena Muñoz.



Miriam Blasco.



Begoña Gómez.



Inma Vicent.

La participación del Equipo Femenino Español de Judo en los Juegos de la XXV Olimpiada, que se desarrollaron en el Palau Blau Grana de Barcelona del 27 de julio al 2 de agosto fue un gran triunfo.

Una vez celebrado el sorteo se pudo observar que no había resultado favorable para nuestro equipo, ya que la mayoría de nuestras chicas se enfrentaba en primera o segunda ronda con candidatas a medalla.

La competición se desarrolló de lunes a domingo y de mayor a menor categoría de peso, es decir, el lunes más de 72 kg. y el domingo menos de 48 kg.

La actuación de nuestras representantes categoría por categoría fue la siguiente:

+ 72 kg. - INMACULADA VICENT

Compitió en primer lugar con la china ZHUANG actual campeona del mundo en categoría Open y Sub-campeona en más de 72 kg., y que en esta Olimpiada se proclamaría campeona.

Pese a todo esto Inma salió a por todas en el combate y durante tres minutos se plantó cara, pero en una acción en el suelo consiguió la china un Kami-Shio-Gatama que le valió el Ippon.

En repesca le correspondió la inglesa LEE (Sub-campeona Open en el mundial del 89) con la que perdería de Wazari merced a un Sukui-Nage.

- 72 kg. - CRISTINA CURTO

Se enfrentó en primer lugar con la japonesa TANABE (Sub-campeona del Mundo en Belgrado 89 y Barcelona 91, además de 3.º en la Olimpiada de Seúl y que en ésta conseguiría la plata) poco pudo hacer Cristina, ya que fue sorprendida de salida (11 segundos) con un Uchi-Mata que valió el Ippon.

En repesca se enfrentó con la sueca HAKANSSON con la que perdió por yuko de Seoi-Nage.

- 66 kg. - M.ª CARMEN BELLÓN

Compitió con la francesa LECAT (3.º del Mundial 89) y perdió por yuko de Kosotogake.

La suerte no acompañó a M.ª Carmen, ya que el ataque de la francesa a la pierna forzó una anterior lesión de ligamentos en la rodilla de M.ª Carmen, lo que le impidió rendir al máximo en el combate.



Cristina Curto.



Yolanda Soler.

- 61 kg. - BEGOÑA GÓMEZ

Le correspondió en primer lugar la japonesa KOBAYASHI (Bronce en el Mundial 89) una auténtica especialista con Uchi-Mata pero Begoña había preparado muy bien este combate y en una salida de la Japonesa tras un Uchi-Mata, contra Begoña con un Tani-Otoshi que le valió el yuko con que finalizó el combate.

En el siguiente combate se enfrentó con la israelita ARAD (Bronce en el Mundial-91 y al final plata en esta Olimpiada), consiguió la israelita una inmovilización y aunque Begoña consiguió escapar ya era marcada con Wazari y con ese resultado llegó el final del tiempo.

En repesca se enfrenta con la checa JANOSIKOVA a la que domina durante todo el combate y derriba en varias ocasiones con Seoi-Nage, llegando al final del tiempo con yuko a favor.

El combate para 5.º puesto se enfrenta con la soviética PETROVA (Sub-campeona del Mundo 89) con la que perdería de Ippon-Inmovilización de Kesa-Gatame.

Total, 7.º puesto y diploma Olímpico.



Miriam Blasco.



M.ª Carmen Bellón.



José Ignacio Bueno, Vicente Cepeda.

- 56 kg. - MIRIAM BLASCO

No le regalaron nada a Miriam, ya que se enfrentó a las mejores del Mundo pero ya he repetido en ininidad de ocasiones que Miriam es la mejor y lo ha vuelto a demostrar.

Venció a la coreana CHUNG por Ippon de O-Uchi-Gari, a la japonesa TATENO por decisión, a la cubana GONZÁLEZ por Ippon de Juji-Gatame y en la final a la inglesa FAIRBROTHER por Yuko de Ko-Soto-Gake.

Resultado: ORO OLÍMPICO, primera mujer española que consigue este resultado y primera medalla olímpica para el judo español.

- 52 kg. - ALMUDENA MUÑOZ

Auténtica sorpresa para la gran mayoría pero no para los técnicos, ya que Almudena tiene una característica



Miriam Blasco.

muy favorable en el judo de competición y es su gran defensa, además ha conseguido ganar el campeonato sin recibir en contra ni un Koka.

Su ritmo de combate, su gran preparación física y su sentido de la anticipación le han dado como resultado este ORO OLÍMPICO.

Ganó por decisión a la norteamericana QUIRING, por Ippon de Seoi-Nage a la Turca CALISKAN, por decisión a la inglesa RENDLE (Campeona en Seúl-88, en el Mundial-89 y Sub-campeona en el Mundial-91, en -56 kg.) y por último en la final a la japonesa MIZOGUCHI por koka de Tani-Otoshi.

Como se puede observar de 5 combates disputados ganó 3 por decisión merced a las características ya mencionadas.

- 48 kg. - YOLANDA SOLER

Fue la última en competir y a punto estuvo de lograr también medalla.

Compitió en primer lugar con la coreana YOO, a la que venció por Wazari de Seoi-Nage. El segundo combate se lo gana a la polaca ROSZKOWSKA por yuko de Ko-Uchi-Gari.

En el paso a semifinal le correspondió la veterana inglesa BRIGGS (esta inglesa lo ha sido todo, campeona de Europa varios años, campeona del Mundo en varias ediciones, y actualmente subcampeona del Mundo-91) perdió Yolanda por Ippon merced a un Kami-Shio-Gatame con que la inmovilizó la inglesa.

En repesca se enfrentó Yolanda con la canadiense LASTRADE a la que venció por decisión y en el combate para paso a medalla perdió con la cubana SAVON por inmovilización de Kami-Sankaku-Gatame.

Resultado final 7.º Puesto y Diploma Olímpico.

JOSÉ IGNACIO BUENO

Director del Área de Alta Competición



—*Valoración del Judo internacional que se desarrolló en la Olimpiada, técnica, táctica, física y psicológicamente.*

—El punto más importante para mí fue la preparación de los judokas psicológicamente para obtener medallas. En segundo lugar destacar tanto la preparación física como táctica; ya que en todos ellos su nivel técnico está reconocido y estudiado.

—*¿Qué medios técnicos y deportivos necesitamos para elevar nuestro nivel?*

—Es necesario que el programa A.D.O. no desaparezca; ya que tanto los deportistas como los técnicos necesitan dedicación plena para poder seguir elevando el nivel de competición y desarrollo físico y psicológico. Y desde luego hacer un análisis profundo de todos los fallos que se hayan podido cometer durante estos cuatro años preparatorios para la Olimpiada.

—*¿Tienes algo más que añadir?*

—Que gracias a estos resultados se potencie más el judo a través de prensa, televisión, etc. Esto supondría el patrocinio de diferentes empresas.

MACARIO GARCÍA JIMÉNEZ

Entrenador Equipo Nacional Masculino

—*¿Qué valoración das a la actuación del equipo nacional masculino?*

—De los seleccionados para la Olimpiada de Barcelona-92 cabe destacar a Paco Lorenzo que ha obtenido un 5.º puesto y a Ernesto Pérez con un 7.º puesto, ambos recibieron el correspondiente Diploma Olímpico.

Intervinieron factores como exceso de responsabilidad, escasa fortuna, etc. que impidieron conseguir en esta Olimpiada lo que en otros Campeonatos se ha obtenido y espero que para los próximos los factores mencionados no se den y se consigan las medallas que en este caso se les ha negado.

Los Judocas a los que me estoy refiriendo son:

Joaquín Ruiz —71 kg. Que ha sido Oro, Bronce en Europa y actualmente es Sub-Campeón del Mundo.

León Villar —86 kg. Dos veces Campeón de Europa Junior y Bronce Senior.

Carlos Sotillo —60 kg. Cuatro Medallas de bronce en Europa de la Categoría Senior.

Estoy satisfecho del Equipo y la actuación de los seleccionados puede estimarse como buena, teniendo en cuenta que participaron 89 países.

—*¿Cómo ves el nivel actual del Judo internacional?*

—No comparto el dicho de que el Judo de antes es mejor que el actual, que sólo es fuerza.

Entiendo que en estos momentos los Judocas se preparan físicamente, pero lo complementan con técnica, y me atrevería a decir que de gran nivel,

prueba de ello son los excelentes IPPONES que con frecuencia se están viendo en los Campeonatos Internacionales.

El Judo Internacional es muy



alto, ya no cabe destacar como el mejor a Japón ya que el resto del mundo ha trabajado para ponerse a la altura de los Judocas Japoneses.

—*¿Qué nos falta para situarnos a la altura de los mejores equipos?*

—Actualmente estamos a la altura de los mejores equipos, como expuse al principio de esta entrevista, añadiendo que nuestro nivel técnico está entre los

Resultados

primeros pero para la obtención de grandes resultados es preciso tener medios de toda índole, para preparar a la selección y así poder hablar del Equipo Nacional. Mi intención aquí no es analizar los medios ya que es un tema para tratarlo más despacio, y con muchas opiniones.

—¿Cuál es el futuro del Equipo Nacional Masculino?

—El futuro del Equipo Nacional Masculino, cuando se retiren los actuales, será bueno si ponemos los medios necesarios para que los Judocas de los equipos nacionales hagan Judo en las condiciones adecuadas.

—¿Tienes algo que añadir?

—Entre otras cosas: la más importante es la difusión del Judo en la Prensa, Radio y Televisión, y que todos los que nos dedicamos al Judo intentáramos mejorar en todos los sentidos y que así puedan seguir nuestro ejemplo los que nos preceden.

HOMBRES

+ 95 Kgs.
David Khakhaleichvili (EUN)
Noaya Ogawa (JPN)
David Douillet (FRA)
Imre Csosz (HUN)

— 95 Kgs.
Antal Kovacs (HUN)
Raymond Stevens (GBR)
Dimitri Sergeev (EUN)
Theo Meijer (NED)

— 86 Kgs.
Waldemar Legien (POL)
Pascal Taylor (FRA)
Hirotake Okada (JPN)
Nicolas Gill (CAN)

— 78 Kgs.
Hideniko Yoshida (JPN)
Jason N. Morris (USA)
Bertand Damaisin (FRA)
Kin Byung-Joo (KOR)

— 71 Kgs.
Toshihiko Koga (JPN)
Bertalan Hajitos (HUN)
Chung Hoon (KOR)
Shay Orer Smadga (ISR)

— 65 Kgs.
Rogerio Sampaio (BRA)
Jazsel Csak (HUN)
Udo Quellmalz (GER)
Israel Hernández (CUB)

— 60 Kgs.
Nazim Gousseinov (EUN)
Yoon Hyun (KOR)
Tadanori Koshino (JPN)
Richar Tratmann (GER)

MUJERES

+ 72 Kgs.
Oro Zhan Xiaoyan (CHN)
Plata Estefía Rodríguez Villanueva (CUB)
Bronce Natalia Lupino (FRA)
Bronce Yoko Sakaué (JPN)

— 72 Kgs.
Oro Zhuang Mi-Jung (KOR)
Plata Yoko Tanabe (JPN)
Bronce Irene de Kok (INED)
Bronce Laetitia Meignan (FRA)

— 66 Kgs.
Oro Odalis Reve Jiménez (CUB)
Plata Emanuela Pierantozzi (ITA)
Bronce Heidi Rakels (BEL)
Bronce Kate Lousi Howey (GBR)

— 61 Kgs.
Oro Catherine Fleury (FRA)
Plata Yael Arad (ISR)
Bronce Zhan Di (CHN)
Bronce Elena Petrova (EUN)

— 56 Kgs.
Oro Miriam Blasco Soto (ESP)
Plata Nicola Kim Fairbrother (GBR)
Bronce Chiyori Tateno (JPN)
Bronce Oriulis González Morales (CUB)

— 52 Kgs.
Oro Almudena Muñoz Martínez (ESP)
Plata Noriko Mizoguchi (JPN)
Bronce Li Zhongyun (CHN)
Bronce Sharon Susan Rendle (GBR)

— 48 Kgs.
Oro Cecile Nowak (FRA)
Plata Ryoko Tamura (JPN)
Bronce Hulya Senyurt (TUR)
Bronce Amariis Savon Carmenaty (CUB)

MEDALLERO DE JUDO



	Oro	Plata	Bronce	Total
Japón.....	2	4	4	10
Francia.....	2	1	4	7
E. Unificado..	2	0	2	4
ESPAÑA.....	2	0	0	2
Hungría.....	1	2	1	4
Cuba.....	1	1	3	5
Corea del Sur	1	1	2	4
China.....	1	0	2	3
Brasil.....	1	0	0	1
Polonia.....	1	0	0	1
Gran Bretaña	0	2	2	4
Israel.....	0	1	1	2
Italia.....	0	1	0	1
USA.....	0	1	0	1
Alemania.....	0	0	2	2
Holanda.....	0	0	2	2
Bélgica.....	0	0	1	1
Canadá.....	0	0	1	1



INFORME Y COMENTARIO



COMENTARIO

EMILIO SERNA DIEZ

Presidente Federación Catalana de Judo.
Vicepresidente FEJYDA

La competición de Judo tuvo lugar del día 27 de julio al 3 de agosto, en el Palau Blaugrana, con aforo para 7.000 espectadores.

Los combates daban comienzo a las 15,30 hasta las 22 horas.

Todos los días de la competición, desde primera hora de la tarde el graderío se llenaba en su totalidad, aguantando en su puesto hasta la entrega de trofeos.

Esto quiere decir el gran ambiente reinante que dieron al espectáculo tanto los Judokas actuantes como el público en general.

Fue un acontecimiento inolvidable para la familia del Judo mundial.

La imagen que el público español dio al mundo ha sido incomparable con la de ningún otro deporte, así lo manifestaron las Autoridades que cada día asistían a presenciar la competición; desde sus Majestades Los Reyes, Ministros del Gobierno, Consejo Superior de Deportes, Comité Olímpico, Presidentes de Federaciones Internacionales, Nacionales, de las Autonomías y Entrenadores.

En la Federación Catalana se han recibido innumerables cartas de felicitación tanto de nuestro país como del extranjero, algunos conocidos y otros anónimos.

El ambiente creado fue motivado por el brillante resultado de nuestros Judokas, que no cabe duda en todo momento estuvieron apoyados por los aplausos y gritos de aliento que el público incansable les transmitía.

Como Presidente de la Federación Catalana y Vicepresidente del Comité Director de la Organización de Judo, estoy orgulloso de los Equipos colaboradores y voluntarios, que de manera altruista desarrollaron importantes misiones, contribuyendo al éxito de los Juegos.

Estos resultados y el éxito conseguido van a servir para que se hable de Judo en cualquier rincón de España durante mucho tiempo.



INFORME

JOSÉ MANUEL GARCÍA GARCÍA

Director de Planificación de Actividades
Deportivas de la FEJYDA

¡Hasta siempre Barcelona, Hola Atlanta!

Hace exactamente un año, en estas líneas se me preguntó sobre la Programación Olímpica; mi respuesta la dejé aplazada para después de la celebración de los Juegos Olímpicos. Entonces dije: "En ese momento, deberemos evaluar no sólo el programa, sino a todos los implicados en la puesta en marcha y cumplimiento del mismo". En aquella época, septiembre de 1991, el resultado del trabajo era halagüeño: dos medallas en el campeonato del Mundo, tres más en el campeonato de Europa en Praga'91, oros en los torneos más importantes del calendario internacional, etc... pero el programa no había sido diseñado para eso, el programa, tremendamente ambicioso, quería situar a nuestros competidores en la mejor disponibilidad de luchar para llegar a lo más alto.

Dos medallas de oro, cuatro diplomas olímpicos y seis medallas en los últimos campeonatos de Europa celebrados en París, amén de otros excelentes resultados internacionales, puede considerarse como *objetivo cumplido* para ese programa diseñado allá por el año 1987.

Pero todo pasa, y Barcelona 92 también lo ha hecho. Ya metidos en el siguiente ciclo no nos queda tiempo para el recuerdo, aunque sí para el análisis, y del resultado de ese análisis debemos sentar las bases de la estructura del trabajo para este cuatrienio. Como en todos los sitios y en todos los diseños ha habido cosas buenas y cosas malas. Recojamos lo bueno y plasmémoslo de nuevo, con sus variantes de progreso en el siguiente programa olímpico y no olvidemos lo malo, para no volver a caer otra vez en el error.

Nos aguardan cuatro años muy intensos, donde estoy seguro que nuestros judokas seguirán superándose como hasta ahora y repetirán triunfos en la próxima cita olímpica. Este triunfo, el mejor de todos para un deportista, ya lo conocen de nuestros judokas. Seguro que dentro de cuatro años será alguno o alguna más quien pueda saborearlo. El armazón está construido, nuestros judokas ya conocen el camino y lo que éste significa: Trabajo, entreno, competición, nervios, ansiedad... éxito.

El que quiera, puede subirse al autobús. PRÓXIMA PARADA: ATLANTA.

ENTREVISTA

LUIS BÁGUENA

Presidente de la F.I.J.

"Las dos medallas de Oro de MIRIAM y ALMUDENA son, sin ninguna duda, un gran triunfo para todo el Judo Español". Esta categórica y positiva afirmación era el resumen deportivo fundamental, para el Presidente de la F.I.J. y de la FEJYDA, de todo lo acontecido sobre los tatamis del Palau Blau Grana.



—¿Qué destacas de toda la Olimpiada?

—Al margen de todo lo allí vivido, de las alegrías, de los triunfos, de ser conscientes del momento histórico que estábamos viviendo con un público vibrante, apasionado y entregado, con una animación que magnetizaba al competidor español.

Quiero destacar, en nombre de todo el Judo Español y Mundial, la presencia de SS.MM. los Reyes. Su alegría con nuestros triunfos, su apoyo, y su enorme sensibilidad con nuestro deporte y deportistas ha sido el mejor colofón para toda esta Olimpiada.

—¿Es la hora del análisis de toda una trayectoria?

—Es un buen momento para analizar la evolución del Judo español en los últimos años. El cambio, a todos los niveles ha sido total.

—¿Deportivamente?

—Cuando cogimos la Federación

deportivamente no se contaba para nada en Europa. En los Campeonatos Internacionales se obtenía alguna medalla esporádica y en los sorteos cuando salía el nombre de un español era indicio de victoria fácil. Comparar aquella situación con los resultados de nuestros deportistas en los últimos Campeonatos de Europa, del Mundo o de la Olimpiada dan una idea de la enorme evolución que el Judo Español ha experimentado.

—¿Federativamente?

—A través de una buena organización, dando mayor autonomía a las Federaciones y aplicando correctamente los distintos programas y presupuesto hemos dado un gran salto cuantitativo. Hemos pasado de un presupuesto de 23 millones de ingresos y 27 millones de déficit a una gran estabilidad económica, aplicando una buena política de saneamiento hemos pasado a ser una Federación consolidada tanto deportiva como económicamente.

—¿Cómo ves a la Federación hoy?

—Mi análisis de la FEJYDA es el de una Federación estable, con buenos organigramas y en continuo progreso; evaluando los resultados que se consiguen, el nivel de nuestros deportistas conjuntamente con la capacidad de organización demostrada en el Campeonato del Mundo y Olimpiada, y reconocida mundialmente, obtenemos como conclusión que la FEJYDA ocupa por derecho propio, un puesto destacado en el ámbito nacional e internacional.

—¿Y el futuro?

—Fundamentalmente esperanzador, tenemos una buena base de deportistas, el relevo en la alta competición está asegurado, la capacidad de nuestros técnicos contrastada y el alto nivel de nuestros dirigentes permite vaticinar, sin ningún margen de error, que en el futuro el colectivo nacional del Judo se seguirá obteniendo más triunfos y nuevas metas.

—¿Como despedida?

—Quiero dar las gracias a todos los deportistas, entrenadores, árbitros y dirigentes que han colaborado, a lo largo de estos años, en el desarrollo del Judo español, sin su trabajo y dedicación todo lo alcanzado sería imposible. Espero que en los próximos años el judo español siga su camino consiguiendo más practicantes, más colaboradores, más éxitos y fundamentalmente deseo que continúe siendo una gran FAMILIA.

ENTREVISTA

MIRIAM BLASCO

Por CHECHU ORTEGA



Miriam Blasco, la primera española que ha conseguido una medalla de oro olímpica, ha decidido volver a la competición. La mejor judoka del país quiere llegar a Atlanta '96 en condiciones de subir a lo más alto del podio. Sin duda, es una vuelta entre ovaciones.

—Al terminar la Olimpiada decidió dejar el mundo de la alta competición. Ahora, después de cinco meses desde aquella determinación, vuelve. ¿A qué se debe este cambio de parecer?

—Después de tres meses se ven las cosas un poco distintas. Al principio me sentía vacía, sin ninguna expectativa. Se me acumularon muchas cosas: lo de mi entrenador Sergio Cardell, la falta de motivación, etc. Creo que lo llaman depresión del campeón, que después de haber conseguido un logro importante no tienes ganas de nada. Ahora he recobrado esa ilusión.

—¿Tiene algo que ver en esa vuelta la confirmación de las ayudas al deporte de élite para las siguientes Olimpiadas?

—No, porque me dijeron lo de la beca cuando terminó Barcelona. No considero importante el dinero, aunque si necesario. Lo verdaderamente

importante es sentirme a gusto con lo que hago. Lo demás, en el fondo, sobra.

—¿Es difícil saberse la mejor del mundo?

—No es duro, todo lo contrario. Es una satisfacción enorme.

—¿Cuántas veces ha repetido mentalmente los combates de los Juegos Olímpicos de Barcelona?

—Sobre todo el de la coreana, que fue el primero de la Olimpiada. La veía hasta en sueños. Ahora tengo la sensación, cuando veo las fotos y los videos, de que aquello no me pasó realmente a

aficiones, el descanso. A mí, personalmente, me ha valido la pena, pero es muy duro estar cuatro años pensando únicamente en competir.

—Ahora los Juegos de Atlanta. ¿Cómo va a preparar Miriam Blasco esa competición?

—El año 93 va a ser de regeneración. Hay que bajar para después subir. He cambiado de categoría, ya que voy a competir a partir de ahora en 61 kg. en vez de 56 como hasta ahora. Tengo que conocer a las participantes, hacerme al nuevo peso. Será como empezar de nuevo.

—¿Cuál es su cualidad principal?

—Dicen que la frialdad. No me pongo nerviosa y suelo tener las cosas muy claras antes de comenzar un combate. Memorizo muy bien la estrategia antes de saltar a competir y eso es siempre una ventaja.

—Eso se vio precisamente en el primer combate ante la coreana.

—Exactamente. Somos muy parecidas en cuanto la forma de competir y sabía que la que cometiera un error perdería. No la dejé atacar y las sanciones fueron cayendo hasta tres para cada una. La provoqué y se puso nerviosa. De haber caído la cuarta nos habrían descalificado a las dos. No aguantó la presión y falló.

—¿Qué importancia tiene en la medalla Sergio Cardell?

“Si no hubiera sido por Sergio no habría llegado nunca a estar en la cima del podio olímpico”.

mí. Es algo extraño, pero tengo la impresión que la que está en el tatami no soy yo.

—¿Piensa que los aficionados, la gente en general, sabe el esfuerzo que significa llegar a ser campeona olímpica?

—No se ve el esfuerzo. Hay que dejar muchas cosas de lado, a los amigos, las





—Gracias a Josean Arruza, sin duda. Éramos un trío perfecto. Josean es además de entrenador psicólogo. Fue él el que me convenció para participar, cambiando los pensamientos negativos de la muerte de Sergio en positivos. Él ha sido también el que me ha convencido para volver a la competición.

—*¿Qué es lo más difícil de la nueva categoría?*

—Creo que, aunque suene raro, España. Me va a ser complicado vencer aquí. Lo primero que tengo que conseguir es ser campeona nacional y después ya se verá.

—*Para ser campeona olímpica, ¿hace falta tener suerte?*

—Toda, sin él no habría llegado nunca. Todo empezó en el 88, cuando quedé campeona de España. Me sentó y escribió en un papel los objetivos que nos íbamos a plantear. El último era el oro en Barcelona. Yo no me lo creía y le dije que si estaba loco, ya que no se habían disputado siquiera los Juegos de Seúl. Él me dio confianza y al final, ahí están los resultados.

—*En el último combate, el de la final, los últimos segundos fueron de una gran tensión en el tatami.*

“El judo se ha convertido para mí en una forma de vida. Me ha enseñado muchas cosas”.

—Después de marcarla, sabía que en ocho segundos no iba a poder ganarme. Ella es muy propensa a ganar en los finales de los combates, por lo que traté por todos los medios de que no se me acercara. Creo que si hubiera podido hubiera salido corriendo del pabellón para evitar que me ganara.

—*A falta de mes y medio para los Juegos, Sergio fallece en un accidente de tráfico. ¿Cómo pudo continuar?*



—La suerte del campeón. No, creo que no. Al final, cada uno tiene lo que se merece.

—*¿Es el nivel real del judo español el que se mostró en Barcelona?*

—Sinceramente pienso que no. Somos mucho mejores. Se podrían haber sacado más medallas. Paco Lorenzo, Yolanda Soler, León Villar, Quino, Begoña Gómez, etc., no tienen nada que envidiar a los que se llevaron las medallas.

—*¿Pero está cimentado sobre una buena base?*

—Sin duda. Pero este es un momento complicado y peligroso. Hay que empezar a preocuparse ya en los Juegos del 2000. No vale centrarse tan sólo en

una pequeña élite. Y hay que seguir apoyando a los judocas, porque si no, Atlanta será el fracaso de Barcelona.

—*¿Es más fácil ahora competir siendo oro olímpico?*

—No, todo lo contrario. La gente sale más motivada y para ellos el que no les marque un ippon es ya un logro.

—*¿Ha notado algún cambio de comportamiento en la gente respecto a usted después de ganar la medalla?*

—Se me acercan más personas, todos tratan a halagarme, pero ya se quiénes son y dónde están.

—*¿Qué es el judo para Miriam Blasco?*

—Es una forma de vida. Me ha enseñado mucho, me relaja. Para mí ha sobrepasado lo que es deporte para incorporarse a mi vida en su totalidad.

—*Ahora, cuando da alguna clase a gente joven ¿qué piensa de ellos?*

—Me veo a mí misma hace unos años, cuando todo era ilusión. Me deben ver como algo casi irreal, como yo veía a los campeones cuando no era nadie.

—*¿Hasta cuándo habrá Miriam?*

—Depende mucho del tiempo que se lleve compitiendo. Yo no he tenido lesiones importantes y empecé tarde, por lo que me pueden quedar unos cuantos años.

ENTREVISTA

ALMUDENA MUÑOZ

Auténtica revelación de la Olimpiada confirmó las grandes cualidades que tiene como competidora de alto nivel.

Su programación, perfectamente diseñada por su entrenador Salvador Gómez, cumplió los objetivos marcados.

—¿Cómo visualizas ahora tu actuación en la Olimpiada?

—Mi actuación en la Olimpiada la visualizo como la culminación de un gran esfuerzo y sacrificio que se han visto recompensados de la mejor manera.

—¿Qué opinión tienes de cada una de tus rivales?

—Yo hice cinco combates y las tres medallas a parte de la mía fueron para las judokas que habían competido conmigo, con lo cual no se puede decir que tuviera un buen sorteo. La verdad es que el nivel era muy alto, pero al ganar a la inglesa Rendle, pensé, que si había ganado a la que yo consideraba mejor no podía perder con el resto.

—La medalla de oro es el premio a muchos años de trabajo en los cuales has tenido a mucha gente a tu alrededor apoyándote y asesorándote. ¿Qué importancia les concedes en este éxito?

—Desde luego si no hubiese tenido el apoyo que tuve de mi entrenador Salvador Gómez, de Carlos mi novio, padres y amigos habría sido imposible conseguirla. Detrás de mí ha habido un grupo grande de gente a mi lado.

—¿Cómo afrontas tu futuro?

—Mi futuro lo afronto con opti-

mismo y sabiendo que ahora cada vez que salga al tatami se me va a exigir mucho más y tendré una gran responsabilidad, pero por el contrario también voy a tener más apoyo.

—Atlanta-96 es la próxima olimpiada. ¿Cómo ves ahora esta cita?

—Yo Atlanta la veo como un nuevo reto, espero estar en buena forma y la edad con la que contaré será la ideal. Lo voy a intentar por todos.

—¿En qué medida ha cambiado tu vida esta medalla?

—Mi vida no creo que vaya a cambiar demasiado, en estos momentos si, pero cuando pasen unos meses todo será un poco más tranquilo.

—Cuando te proclamaste Campeona Olímpica; exteriormente parecía que asumías con tranquilidad este gran éxito. ¿Eras consciente de lo que habías conseguido?

—En el momento que me proclamé Campeona Olímpica yo creo que era casi imposible ser consciente de nada, pero ahora sí que lo soy y esto me hace muy feliz. Lo que realmente me apena es que gente que se ha sacrificado como yo, no ha podido conseguir medalla, seguro que la próxima vez lo conseguirán.

—¿Algo que añadir?

—Sólo quiero añadir que me alegró mucho haber conseguido este triunfo para el Judo Español y que ayudaré en lo que pueda para que siga subiendo el nivel que tenemos que yo creo que es muy bueno.



ENTREVISTA

SALVADOR GÓMEZ

Un entrenador feliz por el éxito de Almudena. Su trabajo y dedicación ha alcanzado el más preciado galardón.

—¿Qué destacas fundamentalmente de Almudena como deportista y como persona?

—Como deportista sus condiciones físicas, sobre todo fuerza y fondo, como persona su gran capacidad de sacrificio y que tiene las cosas claras.

—¿Preparación para la próxima Olimpiada?

—Cara a la próxima Olimpiada esperaré hasta diciembre para realizar el proyecto, en este tiempo espero que se resuelvan las incógnitas que existen en nuestro mundillo del Judo a la vez que voy a perfilar el grupo de trabajo para Atlanta.

—¿Cómo has conseguido este éxito?

—Son un cúmulo de factores los que han coincidido, he tenido una deportista excepcional y además contaba con la infraestructura del Dojo que posibilita entrenar 4 horas diarias, tienes todos los días una hora de Randori con 60 ó 70 competidores y con un sistema de trabajo bastante diferente a la concepción tradicional de una clase de Judo.

Además en el peso de Almudena teníamos en España un nivel muy

alto: Lola Ortiz, Isabel Fernández y Pilar Veira nos obligaban a trabajar duro realmente.

—¿Crees que el Judo Español va por buen camino para Atlanta?

—El Judo Español debe aprovechar lo que tiene y potenciarlo, antes solo era Madrid la que tenía Clubs con nivel, además existían individualidades, ahora surgen evidentemente Madrid con tres o

cuatro Clubs fuertes, pero además Zaragoza, Valladolid, Pamplona, Valencia y Alicante ya han consolidado unas infraestructuras con capacidad de dar resultados.

—¿Quieres añadir algo más?

—Sí. Agradecer a todos la ayuda que nos dieron en la Olimpiada y sobre todo a Emilio Valcaneras y Vicente Cepeda que han confiado en nosotros en todo momento.





ENTREVISTA

FRANCISCO VALCÁRCEL ROBLES

Francisco Valcárcel Robles. Director del Programa A.D.O. y Director de Actividades Deportivas de la FEJYDA es el responsable de toda la planificación seguida por el Equipo Nacional Español.

—¿Satisfecho con los resultados de la Olimpiada?

—Estoy francamente satisfecho. Conseguir 2 Campeones Olímpicos y 4 Diplomas es un gran resultado. Pero no debemos de olvidar la gran progresión que ha experimentado el Judo Nacional en los últimos años, si repasamos los Campeonatos de Europa o analizamos el Campeonato del Mundo de 1991 veremos que poco a poco, paso a paso, el Judo Español está avanzando en el contexto mundial.

—¿Qué hubieras eliminado de la preparación pre-Olimpica?

—Prácticamente nada. Estudiando la programación seguida y los resultados

**“Del binomio
competidor-entrenador
particular es de donde
salen todos
los resultados”**

obtenidos vemos que todo está en consonancia. La preparación ha sido milimétricamente estudiada y al margen de que siempre se puede mejorar, yo no cambiaría nada.

—¿Y añadido?

—Si que añadiría algo. Algunos competidores no tenían un conocimiento pleno de sus rivales, por ello creo que es necesario e imprescindible el estudio —con videos— de los distintos Campeonatos para planificar la sucesiva estrategia que se va a seguir. Actualmente todos los equipos nacionales siguen este sistema y creo que estará en el recuerdo de todos ver a técnicos japoneses filmar a todos los Competidores en varios Campeonatos Europeos.

—¿Cómo se ensamblan las figuras de los Directores de los Equipos Nacionales con los Entrenadores particulares de los judokas?

—Fundamentalmente delimitando las funciones de cada uno. El trabajo básico y durante prácticamente todo el año lo realiza el competidor con su entrenador particular, él es quien le conoce y del binomio competidor-entrenador particular es de donde salen todos los resultados.

Pero, independientemente de esto, el director del Equipo Nacional tiene su gran importancia: conoce el contexto europeo y mundial y es el que debe de esbozar determinados aspectos en el entrenamiento del deportista para que el entrenador particular lo tenga en cuenta.

La relación del Director del Equipo Nacional con los entrenadores particulares debe de ser plena y fluida pues siempre debemos de pensar que todos perseguimos el mismo objetivo: conse-

guir lo mejor para el deportista, y para el judo español.

—¿Qué opinas del papel que desarrolla la táctica dentro de la Competición?

—Mucha gente piensa que actualmente la preparación física predomina sobre todo lo demás, pero yo me permito una pequeña discrepancia. Pienso, analizando detenidamente todos los videos de los Campeonatos, que la preparación técnica es elevadísima, puesto que dado el altísimo nivel físico que tienen todos los Competidores la consecución de los ippones que se ven sólo es posible con una gran técnica.

**“Pero yo soy optimista
y pienso que los dirigentes
del deporte español
han visto que con una
ayuda extra el nivel de
resultados aumenta
considerablemente”**

—Pensando en un futuro próximo es posible un recorte en los presupuestos y en el correspondiente programa A.D.O., ante esta eventualidad. ¿Cuál crees que debe ser la planificación del trabajo y qué equipo podría realizarlo?

—Si al final se recortan los presupuestos no tendríamos más solución que recortar distintos aspectos de la programación. Pero yo soy optimista y pienso que los dirigentes del deporte español han visto que con una ayuda extra el nivel de resultados aumenta considerablemente y esa experiencia estoy seguro de que incidirá favorablemente para que a través del C.S.D. del C.O.E., o del programa A.D.O. el deporte cuente con un presupuesto mayor cada día.

Con humor y sin acritud

Dibujos: J. SANTOS NALDA



En el Judo también se conceden IPPONES y SHIDOS fuera del tapiz.

Iniciamos una serie, con un criterio personal de la Dirección, que puede entenderse como estado de OPINIÓN y da a conocer lugares ocultos de nuestra afición.

Los premios y faltas en el tapiz están a la vista, nuestra sección sólo trata de sacar a la luz aquellos espaldarazos y benévolo palmefazos.



¡ IPPOOONNN...!

IPPON de SS.MM. LOS REYES no sólo se emocionaban porque eran españoles, es que les entusiasma el Judo.

IPPON de VICENTE, MACA e IGNACIO, poco se ha acordado de vosotros la prensa.

IPPON de los BOYS voluntarios catalanes, parecía que vuestro oficio era el de ser profesionales de la Olimpiada.

IPPON del moreno SERAFÍN, desde el agua mineral a la identificación total con el equipo olímpico.

IPPON de JODRA y RAMÓN FERNÁNDEZ porque nunca se luchó más para que no abandonaran el barco, ni ellos lo hicieron con más gallardía.





IPPON de LUIS BÁGUENA, Jr., máximo responsable ejecutivo en la organización de la competición de Judo en la Olimpiada. Perfecta elaboración de los distintos programas de actuación y excelente la coordinación de todo el equipo.

IPPON de todo el COLECTIVO ARBITRAL. El trabajo desarrollado por todo el colectivo arbitral ha merecido las máximas felicitaciones de la U.E.J. y de la F.I.J. Su alto nivel, ya demostrado en el Campeonato del Mundo, ha confirmado el excelente momento por el que atraviesan nuestros árbitros.

SHIDO a TVE que no tuvo fe en el Judo.

SHIDO a los SPONSORS por ídem y porque nos alegramos que patinaran con muchos patrocinados.

SHIDO al que tiene licencia XXXX por la FEJYDA, lleva Y años en el Judo y está verde de envidia como si los éxitos no fueran también suyos.

SHIDO a los que siguen sin entender que ser ÁRBITRO supone ser: JUDOKA en activo, PROFESOR en activo, CURRANTE en activo, QUIJOTE en activo y DESPRENDIDO (porque lo hace sin cobrar) en ACTIVO.

SHIDO (muy benévolo, casi falta de combatividad) a los que creen inocentemente que ahora nos van a llover los millones, ¡FIAROS y no TRABAJEIS como BURROS por el JUDO como hasta ahora...!



Felicitaciones para nuestros árbitros

La labor desarrollada por nuestro colectivo arbitral durante la Olimpiada, ha sido altamente calificada por la U.E.J. y por la F.I.J.

La coordinación de las mesas de cronometradores, marcadores electrónicos y de control de deportistas ha sido excelente y su perfecto funcionamiento ha sido una de las causas que han originado el gran éxito de la Olimpiada.

COMISIÓN ARBITRAL

Pepe O. Roses, Juan C. Barco, Tomás Martínez, Sebastián Suárez, Agustín Sánchez Trillo.

Destacada actuación de nuestro árbitro Internacional A, Manuel Aguirre, único árbitro español en la Olimpiada de Judo, quien fue nominado por la Comisión de la F.I.J. para arbitrar dos de las finales olímpicas.

¡Felicitaciones a todo el colectivo!

RELACIÓN DE ARBITROS

Internacionales:

Sr. D. Gerardo Poncela Ruiz de Azúa
Sr. D. Francisco Aristin Martín
Sr. D. Jesús Sánchez Ortega
Sr. D. José García Abad
Sra. D.ª Lucía Mañés Larrea
Sr. D. Alfredo Elizalde Virto
Sr. D. Manuel Campos Pujol
Sra. D.ª Sara Lalaguna Naudín

Nacionales:

Sr. D. Carlos M. Hernández Martín
Sr. D. Juan J. Etxebeste Ugarte
Sr. D. Amadeo González Freitas
Sr. D. José M.ª Pérez Martínez
Sr. D. Antonio Bello Nicio
Sr. D. José Esteban de la Antonia

Sr. D. José L. Martín Galán
Sr. D. Alfonso Gómez Luque
Sr. D. J. M.ª Chinchurreta Sánchez
Sr. D. Sergio Baguena Muñoz
Sr. D. Eduardo Lombardero López
Sr. D. José Cano Doce
Sr. D. Jesús Alcibar Arrasate
Sr. D. Jesús Lloret Marin
Sr. D. Pedro L. Riaguas Aguilera
Sr. D. Andrés Huertas Rodríguez
Sr. D. Fermín Torres Rodríguez
Sr. D. Julio Calleja Bayona
Sr. D. Alfonso Arjona Alcázar
Sr. D. Justo Rilo Salas
Sr. D. Alberto Malloí Villa
Sr. D. Martín Navarro Prunes
Sr. D. José M.ª García Ferrer
Sr. D. Antonio Jiménez Olivares
Sr. D. Arnald Armentano Vidal
Sr. D. Diego Fernández Pardo
Sr. D. José M. Freijedo Dasilva

ENTREVISTA



CARLOS FERRER SALAT

Presidente del C.O.E.

Carlos Ferrer, máximo responsable del Comité Olímpico Español, es uno de los dirigentes deportivos que más convencido estaba del excelente momento en que se encontraba el Equipo Nacional de Judo antes de la Olimpiada. Su aportación a los éxitos del deporte español es muy significativa, por sus conocimientos y dedicación es imprescindible en el proyecto Atlanta-96.



—¿Esperaba del Judo nacional los resultados alcanzados en Barcelona'92?

—Sabía que el Judo español había mejorado mucho, y que los judokas españoles habían cosechado grandes éxitos en campeonatos internacionales, tanto en Campeonatos del Mundo como en Europa. Por todo ello, esperaba una gran actuación de todos los deportistas españoles. Dicho esto, obtener dos medallas de oro y los diplomas olímpicos conseguidos, es un resultado formidable.

—¿Reconoce que cuando le prometimos estar en el podium de la Olimpiada éramos conscientes del alto nivel que nuestros deportistas han alcanzado?

—Por supuesto que sí, y el éxito cosechado por nuestros judokas ha venido a confirmar las grandes expectativas que todos teníamos, porque en la vida, lo importante es transformar las probabilidades en hechos.

—Las dos primeras medallas femeninas —en los

Juegos de Verano— han sido dos judokas. ¿Está el C.O.E., convencido del alto nivel que tiene el deporte femenino de nuestro país a nivel mundial?

—Tanto los Juegos Olímpicos de Invierno en Albertville como los de Verano en Barcelona, han reflejado el gran avance que ha experimentado el deporte femenino español, ya que en muchas disciplinas deportivas se encuentra entre la élite mundial. El C.O.E. es consciente de ello, por lo que seguiremos apoyando toda iniciativa para que el deporte femenino se mantenga en el lugar que le corresponde en la Alta Competición internacional.

—¿Cuáles son los proyectos del C.O.E. para el deporte en general y para el judo en particular para Atlanta'96?

—En estos momentos se está perfilando lo que será el nuevo Programa para los Juegos Olímpicos de Atlanta, y el judo estará, como otros deportes, incluido en él.

GALA DEL JUDO



Significativos nombres del Judo y las D.A. han sido merecedores, por su dedicación, trabajo y éxitos deportivos, a un reconocimiento público por su importantísima labor. El día 18 de julio de 1992 tuvo lugar la tradicional Gala de la Federación Española de Judo y D.A. en la cual se entregaron las siguientes recompensas:

7.º DAN

Sebastián Suárez Miranda. Judo. Canaria.
Francisco Talens Coral. Judo. Catalana.

6.º DAN

Julián Azañón Ramírez. Judo. Catalana.
José Busto Cortina. Judo. Catalana.

4.º DAN

Feljo Brenes Llompart. Judo. Balear.
Antonio Barnusell Martín. Judo. Madrileña.
Antonio Burrieza Jiménez. Judo. Madrileña.

3.º DAN

Sara Lafaguna Naudín. Judo. Aragonesa.
José L. Mantecón Gamón. Judo. Catalana.

2.º DAN

Francisco Aparicio García. Judo. Catalana.
Juan Fernández Lara. Judo. Catalana.
Fernando Zorio Ollaria. Jiu Jitsu. Valenciana.

1.º DAN

Jesús García Palacín. Aikido. Aragonesa.
José M. García García. Aikido. Aragonesa.
Jorge López Bernal. Judo. Catalana.
Rafael M.º Romero Banet. Judo. Extremeña.
Sonia Gómez de Diego. Jiu-Jitsu. Madrileña.
Joaquín Solana Asurmendi. Judo. Vasca.

CINTURÓN NEGRO ORO BLASONADO

Antonio Burrieza Jiménez. Madrileña.

CINTURÓN NEGRO DE ORO

José Tent Vercher. Valenciana.

MEDALLA DE ORO

Jesús García Palacín. Aragonesa.
Ángel Andrés Guillén. Catalana.



Francisco Valcárcel Robles. Madrileña.
Emilio Valcaneras Juan. Valenciana.

MEDALLA DE PLATA

José Onofre Roses Juanedo. Balear.
Sebastián Suárez Miranda. Canaria.
Emilio Serna Díez. Catalana.
Carlos Barcos Nagora. Navarra.
Esther Sagredo García. Vasca.

MEDALLAS DE BRONCE

Lluç Mas Pocovi. Balear.
José Marcaró Adrover. Balear.
Vicente Ramón Tur. Balear.
Teodoro Blázquez de las Heras. Balear.
Pedro L. Riaguas Aguilera. Castilla-León.
Francisco Guzmán López. Catalana.
Alfonso Gómez Luque. Madrileña.

DIPLOMAS AL MÉRITO DEPORTIVO

Feljo Brenes Llompart. Balear.
Lluç Mas Pocovi. Balear.
José Marcaró Adrover. Balear.
Vicente Ramón Tur. Balear.
Teodoro Blázquez de las Heras. Balear.
Lucía Mañón Larrea. Balear.
Santiago Agulle Vich. Balear.
Pascal Alfred Bonomo. Balear.
Lam Cheng Ping. Catalana.
Joan Rabell Unge. Catalana.
Francisco Guzmán López. Catalana.
Sandalio Gómez Marín. Extremeña.
Manuel Campano Ballesteros. Extremeña.
Joaquín Roncero Torrado. Extremeña.
Fermín Romero Pérez. Extremeña.

PLACAS

Club Samurai. Mayor número de Licencias. Aragonesa.
Club Sugata. Mayor número de Campeones. Madrileña.

A todos por su calidad y entrega nuestra más cordial felicitación.



ENTREVISTA

JAVIER GÓMEZ NAVARRO

Secretario de Estado para el Deporte

—¿Qué valoración da el Secretario de Estado para el deporte a los resultados de Barcelona-92?

—La valoración que se merece la actuación de los deportistas españoles en Barcelona es muy positiva. La actuación del equipo español ha estado a un alto nivel, consiguiendo un 6.º puesto en el medallero y un 9.º en el ranking de países contando los finalistas (8 primeros).

Este resultado cumple con creces las expectativas y supera ampliamente los resultados conseguidos por otros países organizadores en su olimpiada con respecto a la inmediata anterior.

—Confidencialmente: ¿esperaba del equipo nacional de Judo el éxito que ha obtenido en Barcelona-92?

—Según los informes que hemos recopilado a lo largo de los últimos años, y el seguimiento de las competiciones más importantes del calendario Internacional, estos resul-

Javier Gómez Navarro, Secretario de Estado para el Deporte ha sido el gran dinamizador de la política deportiva en nuestro país. Sus éxitos al frente del C.S.D. han impulsado a todo el deporte nacional hasta los importantes resultados de Barcelona/92.

tados eran previsibles, aunque las expectativas en algunos casos no se han cumplido, pero se han compensado con triunfos de otros judokas de los que no se esperaban tan buenos resultados.

—¿La clasificación como 2.º deporte olímpico, en medallas de oro, ha supuesto un esfuerzo deportivo y directivo de incalculable valoración, el A.D.O. nos ha puesto en el camino de las medallas, y ahora?

—Es el momento de mantener y aumentar el nivel alcanzado. La media de edad del equipo español de judo se sitúa en 26,5 años. Algunos componentes del equipo podrían continuar hasta la próxima olimpiada y hay gente joven que pueda venir por detrás. Estamos

convencidos de mantener los programas de Alta Competición de tal forma que permita su desarrollo a estos jóvenes y puedan llegar con garantías al Equipo Nacional.

—No cree interesante definir y planificar un futuro estable para nuestros deportistas de élite, y si cree que así fuera, nos puede anticipar en qué va a consistir.

—El futuro deportivo lo garantizan los programas de Alta Competición que el Consejo Superior de Deportes continuará apoyando en todas las Federaciones deportivas, en coordinación con otros programas que seguro que surgirán con un modelo similar al A.D.O., contando con la ayuda de empresas privadas.

—¿La celebración y los resultados de la olimpiada en Barcelona, cree que van a repercutir en la concienciación deportiva de nuestros dirigentes y de la sociedad en general?

—Esta olimpiada la hemos vivido más cerca que nunca, de tal forma que el buen resultado deportivo y de organización se ha seguido intensamente. Por este motivo he-

mos dado un gran paso adelante en el desarrollo deportivo de nuestro país, consiguiendo un mayor acercamiento al deporte y una motivación extra hacia esta actividad.

ENTREVISTA

RAFAEL CORTÉS ELVIRA

Director General del C.S.D.

Rafael Cortés Elvira, Director General del C.S.D. ha coordinado toda la planificación deportiva diseñada por las distintas Federaciones Nacionales. Profundo conocedor de la problemática deportiva ha sido el eje central de toda la programación seguida hasta Barcelona/92.



veno lugar en el ranking por finalistas en conjunto de hombres y mujeres en estos Juegos de Barcelona. En el medallero figuramos en 4.ª posición, por detrás de Japón, Francia y el Equipo Unificado.

—¿La programación realizada por los técnicos de la Federación, en concordancia con el C.S.D., ha alcanzado, en su opinión, los objetivos marcados?

—Las reuniones en su mayor parte han sido mantenidas con los técnicos personales de los judokas junto con los Federativos, unas veces de forma conjunta y otras de forma individual. Se ha intentado coordinar y ayudar técnicamente en la planificación de los objetivos de la Federación y aunque consideramos que se podría mejorar, el resultado alcanzado cumple las expectativas marcadas inicialmente.

—El programa A.D.O., es el auténtico motor de un final feliz en el Judo Nacional, su continuidad supone elevar el nivel técnico-competitivo de nuestros judokas. ¿Qué argumentos piensa exponer al Gobierno para la continuidad del programa?

—Existe la convicción por parte de nuestro Gobierno de la necesidad de continuar con el apoyo al deporte de Alto Nivel. Los éxitos deportivos alcanzados y las expectativas de futuro de nuestros jóve-

nes deportistas son el mayor argumento para continuar en esta línea de trabajo.

—Es del dominio público que la política de subvenciones del C.S.D., no se corresponde con los resultados en la olimpiada. ¿Cree que es el momento oportuno de variar los criterios de reparto presupuestario?

—Pretendemos llegar a un sistema de subvenciones donde se tenga en cuenta la actuación de las Federaciones, sobre todo en el terreno de los resultados deportivos. El C.S.D., tiene en marcha un estudio que contempla una serie de parámetros como son el resultado deportivo, la calidad en la gestión federativa, la capacidad de generar recursos propios, etc. Este estudio, una vez finalizado será propuesto a las Federaciones para su aplicación en los próximos años.

—¿Es imprescindible para el futuro deportivo de nuestro deporte la integración del Judo como deporte escolar. Decidirá el C.S.D., que esto sea realidad?

—Consideramos que la integración del Judo en el ámbito escolar y universitario es fundamental para el desarrollo futuro de este deporte. El mayor número de practicantes jóvenes, facilitará el aumento de la base y la mejora de la calidad futura de la élite deportiva.

—¿Cómo valora los resultados de Judo en la Olimpiada?

—Son muy positivos, pues el nivel alcanzado por este deporte, sobre todo en la modalidad femenina, ha supuesto la confirmación de que el Judo Español está en un gran momento. España ocuparía un no-

JUDO / La judoka valenciana entró en la historia del deporte europeo cuando superó su misma personal en la reciente competición —sola del mundo— en acciones de la categoría. Ganó en la final a la británica Fothergill.

Miriam viste de oro a la mujer española

La quinta del podio del París llevó en volandas a la judo en presencia de los Reyes

ALMUDENA MUÑOZ, SEGUNDA ESPAÑOLA QUE SUBE A LO MÁS ALTO DEL PODIO

El judo, una mina de oro

Oro histórico en judo

DOBLE ORO PARA ESPAÑA

JUDO / Preparó la estrategia con su entrenador, Salvador Gómez, para la final mundial entre, "toda que viene a la historia Ferrer, campeona del mundo en dos ocasiones. Afirma que no tuvo que esperar la presión de Miriam Blasco.

Otra judoka sumó el quinto oro para España

Almudena Muñoz sorprendió a todos y superó en la final de 52 kg. a la japonesa Mizoguchi

Recortes de Prensa: "La Vanguardia", "El Periódico", "Diario 16", "El Mundo Deportivo", "El Mundo", "Marca", "YA", "AS", "ABC".

MIRIAM BLASCO entró en la Historia

La judoka, oro en Barcelona, es la primera española que se proclama campeona olímpica.

LA REINA DEL TATAMI

Miriam Blasco, de 28 años, lleva 10 años practicando el judo y ayer culminó su carrera con la máxima aspiración de cualquier deportista: el oro olímpico, logrado precisamente el día que tenía —y tiene— decidido dejar la práctica activa de este deporte. Miriam Blasco ya dio un aviso de sus posibilidades al quedar segunda en el europeo de 1988, disputado en Pamplona. Un año después, fue tercera en el Mundial de Belgrado y tercera en el europeo de Helsinki. Un año después llegó su consagración definitiva al ganar el campeonato de Europa disputado en Praga y el campeonato del mundo de Barcelona. Su condición de mejor judoka de Europa y del mundo le permitió recibir el Premio Nacional de Deportes de 1991. Este año fue tercera en el Europeo de París, además de adjudicarse el trofeo Villa de París que reunió a la élite mundial, y su sello de despedida quedó ayer reflejado en Barcelona con una medalla de oro que pasará a la historia.

Almudena Muñoz, otro oro en el tatami

Enjuta, de cara seria, pequeña pero brava, Almudena Muñoz, una estudiante de Magisterio valenciana de 25 años, obtuvo la medalla de oro en la categoría de menos de 52 kilos. El Palau Blaugrana, con los Reyes de España en el palco de honor, vibró de nuevo, como lo hizo en la noche del viernes con Miriam Blasco.

El camino fue complicado. Almudena superó primero un combate previo —más difícil de lo previsto— para seguir con una turca, a la que venció fácilmente con un "ippon"; y encarar más tarde a la británica Sharon Rendle, campeona en Seúl, y que ya le había derrotado dos veces, en los campeonatos del mundo y de Europa. Por "yuseigachi" se impuso la valenciana, que afrontó después, en semifinales, a la china Zhongyun Li. Ninguna de las dos puntuó, pero los jueces valoraron la iniciativa de Almudena.

En la final, la japonesa Noriko Mizoguchi. Una contrincante muy complicada. Con desplazamientos continuos y los tres puntos de un "koka", Almudena Muñoz se alzaba campeona olímpica, entre la emoción de los espectadores que nuevamente abarrotaron las gradas.

No tuvo igual fortuna, aunque rozó el bronce, Francisco Lorenzo Aparicio, que perdió el bronce al ser derrotado

con un "ippon" por el cubano Hernández. Fue una pena.

El Rey don Juan Carlos, que felicitó a la campeona, declaraba que "estoy muy contento con esta medalla. En dos días hemos conseguido dos medallas de oro, y estoy muy satisfecho del rendimiento del equipo español. Se nota que está bien preparado. Como antiguo practicante de judo, puedo decir que me ha encantado verlo".

Carlos Ferrer Salat le impuso la medalla; Luis Báguena, su presidente, la abrazó con una emoción incontenible.

Todo había sido maravilloso y Almudena vivía en el cielo. "Cuando escuchaba el himno nacional, me pasaban mil cosas por la cabeza. Pensaba en todo, en los que me han ayudado".

Almudena no estaba convencida de conseguir el oro: "Siempre piensas en lo máximo cuando sales al tatami. De los combates el de la japonesa fue el más difícil, aunque me alegró mucho deshacerme de Sharon Rendle, porque tenía clavada una espinita por las veces que ella me ha derrotado".

Almudena no cambiará para nada su vida. Seguirá practicando el judo, y estudiando Magisterio.

El Rey expresa su felicidad como antiguo judoka

"No me puedo creer que haya conseguido la medalla de oro, lo que siento no se puede explicar con palabras, sólo puedo decir que todo esto me parece increíble". Fueron las primeras palabras de Almudena Muñoz al comentar su éxito ante la Prensa.

La campeona olímpica señaló que se sentía feliz, ya que había tenido poco tiempo para preparar la pelea y añadió que durante el combate se encontró con muchas dificultades para superar a Mizogouchi.

La judoka valenciana, que fue ovacionada durante minutos por el público que llenaba el Palau Blaugrana de Barcelona, también fue felicitada por el Rey, que acudió junto a Doña Sofía para ver el combate. "Estaba muy emocionada, y los Reyes me dijeron que les había hecho muy felices".

El Rey se mostró muy satisfecho por el rendimiento del equipo español de judo: "Es una gran satisfacción ver a una judoka tan bien preparada, que ha luchado mucho y ha obtenido el fruto que merecía. Como antiguo practicante de este deporte estoy feliz por el éxito de Almudena".

La judoka, que llegó a la selección española en 1987, dos años después de lograr el título de campeona nacional junior, explicó que había estudiado los movimientos de su adversaria por las referencias que tenía de su anterior pelea, pero casi desconocía su forma de combatir: "No se puede improvisar al salir al tatami porque te juegas una victoria y en este caso la medalla. Tuve poco tiempo para estudiar a mi rival en la final, pero ha sido suficiente".

"Mizogouchi es una de las mejores del mundo y ella me conocía un poco, por lo que ha bloqueado muchos de mis movimientos, y en algunos momentos he visto muy difícil la victoria. Sin embargo, al final las cosas han salido como queríamos todos", señaló la campeona olímpica, que nada más ganar la pelea se abrazó a su entrenador, Salvador Gómez.

Gómez explicó que "Almudena ha trabajado muy duro desde muy joven. Es una gran deportista que ha ido escalando puestos poco a poco y hoy ha sido el día de su gran salto. Me siento orgulloso de que sea mi alumna".

MIRIAM

Por ALFONSO USSÍA

Aunque entiendo que ello no aporta nada a la historia del deporte español, voy a hacerles una revelación: en mis años púberes yo fui "judoka". Aprendí con gran rapidez las cinco primeras "llaves" del judo, a saber, la "Osotogari", la "Dehasibarai" la "Iza guruma", la "O goshi" y la "Uki goshi". Para acceder al cinturón amarillo se exigía el dominio de estas cinco "llaves", consideradas básicas. Tras varios y vanos intentos me vi obligado a tomar una dolorosa determinación: abandonar el judo antes de conocer la gloria. En mi cuarto examen en pos del cinturón amarillo quise efectuar a mi contrincante una "Osotogari", pero me confundí, iniciando los movimientos de la "O goshi", lo que aprovechó mi adversario para hacerme una "Iza guruma", que es una "llave" de proyección, o sea, que el autor proyecta y el receptor es proyectado por los aires, confusa y volátil situación que no deseo ni a mi peor enemigo. Segundos después de aterrizar y tras advertir en el examinador una muy escasa inclinación a concederme el preciado cinturón amarillo, el judo y yo decidimos, de mutuo acuerdo, separarnos amistosamente. No estábamos hechos el uno para el otro, y

tras una brevísima conversación, amable y sincera, el judo desapareció de mi vida.

Pero me lo he vuelto a encontrar y he sentido inmensa alegría. Después del fracaso de nuestras relaciones, el judo se merecía la compensación del amor. Y ha retornado a mis ojos alegre, resuelto, absolutamente enamorado de una mujer maravillosa que se llama Miriam Blasco y es de Valladolid. Con ella, el judo es otra cosa. Tan otra cosa, que conmigo no consiguió ni un cinturón amarillo y con Miriam se ha llevado la medalla de oro de los Juegos Olímpicos de Barcelona. Sucede que Miriam ama al judo casi o más que el judo a Miriam, y lleva años de esfuerzo, cariño, entrenamiento, comprensión y sacrificios. Por eso, las lágrimas de Miriam, consumada su victoria, lloraron de emoción y agradecimiento también por nuestros ojos. Y cuando volvieron sus lágrimas, en lo más alto del podio, con la medalla de oro ya recibida, mientras escuchaba, en la lejanía del sueño, las notas de nuestro himno, también sus lágrimas llegaron a nuestros ojos, pero con una diferencia: que Miriam era la más guapa llorando, la más grande llorando, la más limpia llorando. Nosotros llorábamos de

alegría por su alegría, y de cariño por su esfuerzo, y de reconocimiento por su simpatía. En los ojos de Miriam, ahogados de mar, se reflejaban todos los sueños cumplidos de una niña de Valladolid enamorada del espacio que se abre inmediatamente después del límite del esfuerzo.

La belleza del triunfo deportivo está en el desmoronamiento de la resistencia cuando éste se logra. Mientras pelea, Miriam es una fiera que parece no sentir nada. Cuando el combate termina, Miriam es una mujer que se rompe de amor. Un ser humano, que dentro de unos años, en Valladolid o Alicante, se confundirá entre las gentes que hoy han llorado, enamoradas, con ella.

Yo le prometo más fidelidad. A mi esos ojos no se me olvidan. Sobre todo, lo que no se me va a olvidar es la mirada de esos ojos claros, simpáticos, tristes y humildes que supieron llorar en el momento justo, en el instante en que la gloria permite la debilidad de los vencedores.

Enhorabuena, Miriam. Guapa. Eres un fenómeno, tía.

Te lo aseguro un "judoka".

El Judo, un gigante dormido

Miriam Blasco, campeona olímpica en la categoría de 56 kilos, y Almudena Muñoz, el mismo galardón pero en menos de 52 kilos, ha lanzado una llamada de auxilio para que, después del éxito obtenido en estos Juegos Olímpicos, el judo español no caiga de nuevo en el olvido. "Ojalá que estas dos medallas de oro que hemos ganado sirvan para que el judo español ocupe el lugar que se merece y no sean sólo un recuerdo cuando estos Juegos hayan finalizado".

REPERCUSIÓN

Ambas judokas saben que ser oro en unos Juegos Olímpicos implica una repercusión enorme. Por eso no cesan de pedir ayuda para el deporte que practican. "Espero que a partir de ahora haya más apoyo por parte de la Administración hacia el judo. Dos medallas de oro no se ganan de la noche a la mañana y detrás de esto hay muchos años de trabajo y sacrificio. También espero que la gente se anime y comience a practicar el judo con más asiduidad", dijo una risueña Almudena

Muñoz, mientras que Miriam Blasco aseguró que "yo no me puedo quejar. Estoy incluida en el programa ADO y me han ayudado bastante. Pero también hay que tener en cuenta que soy campeona del mundo. Yo también espero que a partir de ahora se nos haga más caso". Las dos campeonas olímpicas explican el auge del judo en cómo estaba de repleto el Palau Blaugrana los días que ha habido competición.

Miriam fue así de contundente: "Creo que si el pabellón hubiese tenido el doble de capacidad también hubiese estado lleno. La expectación fue enorme y creo que mucha gente se quedó sin poder entrar. Después de ver este éxito, tanto de público como deportivo, esperamos que tengamos más repercusión a través de los medios de comunicación. Es lo mínimo que podemos esperar". En similares términos se expresó Almudena: "Estoy segura de que el judo va a subir tanto en practicantes como en expectación. Somos muchos ya los que lo practicamos y no se nos puede dejar de lado".

Y es que el judo español, como otros deportes, ha estado bastante tiempo dejado de la mano de Dios. Sin embargo, es disciplina olímpica y en España, según

los últimos datos, existen alrededor de 120.000 licencias y unos 1.100 clubes.

PROYECCIÓN

Es el deporte olímpico español que cuenta con más licencias, sólo superado por el fútbol, baloncesto, balonmano, tenis, por la caza y el kárate, pero estos dos últimos no cuentan con el status de deportes olímpicos.

La Federación Española de Judo ha recibido este año como subvención por parte del Consejo Superior de Deportes unos 125 millones de pesetas con cargo a los Presupuestos Generales del Estado.

Y cuando todavía no se habían apagado los ecos de esa doble jornada de gloria para el deporte español, con los títulos olímpicos de Miriam Blasco y Almudena Muñoz sobre los tatamis del Palau Blaugrana, no se deben olvidar las dos categorías de los pesos más ligeros, tanto masculino como femenino.

La actuación de nuestros dos representantes fue de distinto grado, ya que Yolando Soler logró un séptimo puesto, mientras que Carlos Sotillo era eliminado en su primer combate.

Guardaré la medalla en una urna

Todavía no he visto la medalla, no me ha dado mucho tiempo porque no he hecho más que saludar a gente y atenderos a vosotros (en referencia a los periodistas), pero sé que es preciosa. "No sé qué hacer con ella, supongo que la guardaré en una urna". Almudena Muñoz, como a casi toda persona a la que le ocurre, no se creía que había logrado una medalla de oro en los Juegos Olímpicos.

Poco después de ganar su combate, la judoka valenciana se acercó al palco del Palau para ser felicitada por los Reyes de España. "El Rey me ha dicho que mi victoria les ha hecho muy felices a la Reina y a él. Ha sido muy bonito", dijo la deportista, aún emocionada.

Almudena Muñoz aseguró que iba a dedicar el triunfo y la medalla a sus compañeros de gimnasio en el que ella se entrena en Valencia "porque sin su ayuda y sin las horas que hemos trabajado allí esta medalla hubiera sido imposible de conseguir".

Almudena Muñoz acudió a los Juegos con un subcampeonato de España como máximo galardón, tope que no le garantizaba el acceso a los puestos más altos de la clasificación, ni a la obtención de algún metal.

La Judoka, que hasta ahora estaba estudiando, dijo que tenía pensado ponerse a trabajar después de los Juegos y que la medalla de oro no ha cambiado su idea. "Me voy a poner a trabajar, sólo que ahora con el gustazo de ser una campeona olímpica".

ENCUESTA

EN SU OPINIÓN ¿QUÉ PAÍS HA GANADO LOS JUEGOS?

	Datos en porcentaje
España	46,5
CEI	24,2
EE.UU.	13,1
Alemania	1,0
China	0,6
Kenia	0,4
Japón	0,3
Cuba	0,3
África del Sur	0,1
Lituania	0,1
Croacia	0,1
Ghana	0,1
Angola	0,1
NS/NC	12,9

Tomado de "La Vanguardia".

VALORE LA ACTUACIÓN DEL EQUIPO OLÍMPICO ESPAÑOL EN LOS SIGUIENTES DEPORTES

	Valoración del 0 al 10
Vela	8,87
Fútbol	8,60
Judo	8,48
Atletismo	7,88
Natación	7,57
Voleibol	7,19
Balonmano	6,28
Baloncesto	3,97

Tomado de "La Vanguardia".

EL RINCÓN DEL COLECCIONISTA

El Judo y la Filatelia (II) por J. DELGADO

Animados por la curiosidad que ha suscitado nuestro primer artículo, seguiremos informando sobre las particularidades de este tema al que llevamos dedicando mucho tiempo y que esperamos un día hacer donación, de



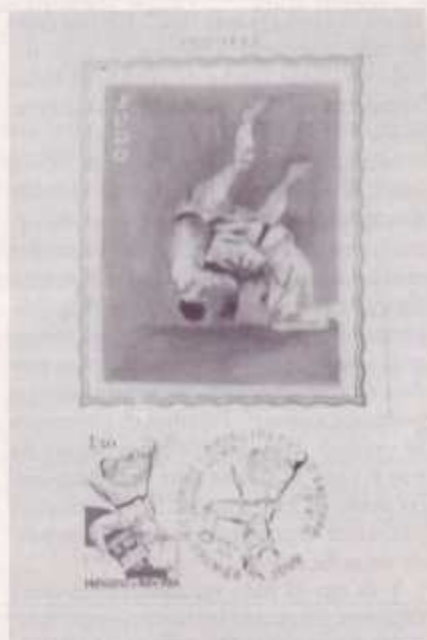
Preciosa combinación belga de sello y sobre.



Interesante composición Gabonesa de sello, matasello y sobre alusivo.



Tarjeta máxima (postal), matasello de judo y sello de lucha.



Tarjeta máxima, matasello de judo y sello de judo (un diez a Andorra).



Éste es un precioso efecto postal que sólo ha emitido Bélgica.

una colección muy entrañable, a los fondos de la FEJYDA.

Los elementos constitutivos de un coleccionista TEMÁTICO, en nuestro caso el JUDO son:

- EL SELLO EMITIDO.
- EL SELLO CIRCULADO (Matasello).



Algo que no pudo ser, pero ahí quedó para el recuerdo y el interés filatélico (sello y sobre).

EL MATASELLO CONMEMORATIVO.

LA CARTA ALUSIVA AL TEMA (JUDO en nuestro caso JUDO).

LA TARJETA MÁXIMA (Tarjeta Postal para entenderse).



¿Saben donde queda San Pedro & Miquelon? pues ellos celebran el judo con un maravilloso ejemplar de sobre, matasellos y sello.

Todo buen coleccionista debe atender a todos estos tipos pues en nuestro caso, si se han emitido hasta nuestros días 120 sellos de Judo con tener dinero



No podía faltar Francia, su Campeonato del Mundo de 1979 lo festeja con sobre, matasellos y sello, de judo futurista, eso sí.

y comprarlos en una semana hemos "saciado" nuestra afición.

La colección es algo viva y no termina nunca.

Por ejemplo:

- Una carta con un matasello alusivo a un Cpto. Mundial o Europeo.
- La misma carta con sello de Judo.
- La misma pero que tenga grabada escenas de Judo.
- Tarjeta postal o Máxima con sello delantero de Judo.

- Tarjeta postal o Máxima de Judo con sello de Judo.

- Matasellos de Olimpiadas donde participe el Judo como verán bien ordenado por:

- Países.
- Por Campeonatos.
- Por Técnicas.

pueden hacernos gozar de un excelente entretenimiento. Siempre nos preguntan lo mismo: "Será muy caro..." Este tema concretamente no lo es porque su vida es relativamente moderna (en 1956 salió el primer sello de Judo) pero

es que además no se debe abordar con prisas. PACIENCIA es el único esfuerzo que requiere, cuando tus amigos la conocen se prestan a facilitarte material (este es el momento de agradecer al Presidente de la Federación Balear don JOSÉ O. ROSES sus continuas aportaciones a este modesto coleccionista).

La parte gráfica la dedicaremos al Matasello y al Sobre, con curiosidades sobre los mismos.

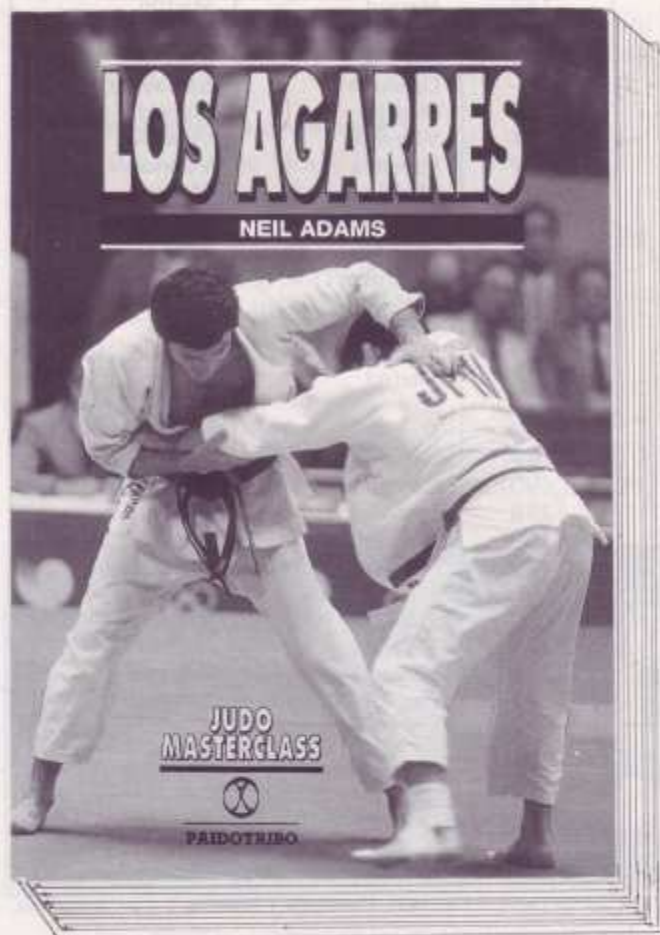
De nuevo animaros si deseáis que os publiquemos cualquier artículo de coleccionismo.

HEMOS LEÍDO PARA TI

"Los agarres", de Neil Adams

(Editorial PAIDOTRIBO)

Por JUAN A. DELGADO TOSTADO
(Licenciado en E.F.)



Quien ha visto competir a NEIL ADAMS, sabe que posee una extensa y clara concepción de los agarres. Intentar sujetarle no era tarea fácil, a pesar, de que siempre parece capaz de conseguir el KUMIKATA que quiere.

En el prólogo de este interesante libro, se sincera y viene a decir "¿porqué el judoca japonés es superior en sus técnicas de agarre y qué debemos de hacer para mejorar nuestras propias habilidades?" más adelante declara "en mi final Europea en 1983 contra FUGARASI (Hungria) fue desafortunado, sólo se limitó a romper mis intentos de agarre y perdió por KEIKOKU".

Esto nos lleva a adentrarnos con interés y curiosidad en el libro y ver unas gráficas escenas con todo tipo de agarres con métodos ortodoxos y los no ortodoxos. Estrategia de agarres contra diestros, contra zurdos. Fuerza en el agarre y por último un excelente capítulo de AUTODEFENSA, todo ello ambientándolo con anécdotas, que hacen que este texto, tenga visos de emocionantes relatos, con fechas y nombres.

Lo que más nos llama la atención es su presentación y la sencillez de su método, pero no nos ha de extrañar, los grandes campeones son tales por la limpia estética y sencilla aplicación de sus técnicas, otro gallo es que logremos ponerlas en práctica.

En resumen no debe faltar en la biblioteca de todo competidor.

LISTADO POR ORDEN ALFABÉTICO DE CINTURONES ROJO Y BLANCO DEL JUDO ESPAÑOL 1950-1992

FERMÍN OYAGA

Apellidos y nombre	Grado	Fecha	N.º C. Negro	Autonomía	Ciudad
BIRNBAUM, Henri	8.º Dan	1986	---	Cataluña	Barcelona
BURGER ROQUET, Roland	"	1986	---	Madrid	Madrid
FRANCO DE SARABIA, Fernando (t)	7.º Dan	1987	3	Madrid	Madrid
GARCÍA JIMÉNEZ, Macario	"	1991	399	Madrid	Madrid
GASPAR CORTINA, Víctor	"	1982	21	País Vasco	Bilbao
LEE YOUNG	"	1982	---	Madrid	Madrid
NAVARRO DE PALENCIA, José	"	1982	7	Madrid	Madrid
PONS FORT, José	"	1986	11	Cataluña	Barcelona
RAMOS PÉREZ, Amado	"	1986	8	Canarias	Las Palmas
SUÁREZ MIRANDA, Sebastián	"	1992	201	Canarias	Las Palmas
SERNA DÍAZ, Emilio	"	1990	88	Cataluña	Barcelona
SHUTAIRA	"	1987	---	Asturias	Oviedo
TALENS CORAL, Francisco	"	1992	59	Cataluña	Barcelona
UZAWA, Toshiyasu	"	1982	---	Madrid	Madrid
AGUIRRE AGUIRRE, Manuel	6.º Dan	1992	527	País Vasco	San Sebastián
ARISTIN MARTÍN, Francisco	"	1992	195	Cantabria	Santander
ARRIBAS MUÑOS, Félix	"	1987	20	Madrid	Madrid
BARCOS NAGORE, Juan Carlos	"	1992	509	Navarra	Pamplona
BARRA NOGUÉS, Armando	"	1992	97	Valencia	Alicante
BLASCO SOTO, Miriam	"	1991	2052	Valencia	Alicante
BUENO YUNQUERA, J. Ignacio	"	1989	470	Madrid	Madrid
CANO DOCE, Luis	"	1992	415	Galicia	La Coruña
CARDELL REY, Sergio (t)	"	1991	677	Valencia	Alicante
CHINCHURRETA SÁNCHEZ, José	"	1985	173	Madrid	Madrid
DE FRUTOS MOLINERO, José	"	1989	378	Madrid	Madrid
DE LA TORRE SOLER, Julio	"	1992	1223	Madrid	Madrid
ECHO, Noel	"	1992	---	Cataluña	Barcelona
GARRIDO TRONCOSO, Víctor	"	1982	31	Madrid	Madrid
GÓMEZ FERRER, Ramón	"	1991	177	Valencia	Valencia
GÓMEZ BLANCH, Salvador	"	1992	798	Valencia	Valencia
GUARDIA GUERRA, Luis	"	1982	---	Madrid	Madrid
HERGUEDAS CANALES, Justo	"	1992	656	Castilla-León	Valladolid
HERNANDO BENAVIDES, Rafael	"	1990	384	Madrid	Madrid
JULIÁN NÚÑEZ, Fidel	"	1991	142	Madrid	Madrid
LAGO SAN JOSÉ, Alfonso	"	1989	243	Castilla-León	Valladolid
MARTÍNEZ ANDRÉS, Tomás	"	1989	170	País Vasco	Bilbao
LORENZO APARICIO, Francisco	"	1992	1159	Madrid	Madrid
MOYANO LUQUE, Sacramento	"	1985	613	Madrid	Madrid
MURATORE, Robert	"	1982	---	Baleares	Palma de Mallorca
NAVARRO GIL, Justo	"	1990	405	Madrid	Madrid
OYAGA JIMENO, Fermín	"	1989	87	Navarra	Pamplona
PALACIOS GARCÍA, Manuel	"	1982	70	Cantabria	Santander
PONCELA RUIZ DE AZUA, Gerardo	"	1982	258	País Vasco	Vitoria
REAL DURÁN, Miguel (t)	"	1991	102	Andalucía	Sevilla
REYERO CALVO, Fernando	"	1988	225	Cataluña	Barcelona
SÁNCHEZ TRILLO, Agustín	"	1992	450	Madrid	Madrid
TENT VERCHER, José	"	1986	280	Valencia	Valencia
VILLAR PALASÍ, José Luis	"	1986	114	Madrid	Madrid
VALVERDE MORDT, Alberto	"	1991	178	Valencia	Alicante
ZARZA JUAN, Vicente	"	1991	390	Castilla-León	Salamanca

NOTAS:

- Los indicados con (t) han fallecido.
- Los que en su número de Cinturón Negro figuran los signos --- indican que, vinieron a España con el grado de Cinturón Negro.
- Al 30 de junio de 1992 existen en España 50 grados Rojo y Blanco, dos 8.º Dan, doce 7.º Dan y treinta y seis 6.º Dan.
- Por Autonomías, 20 Madrid, 7 Valencia, 6 Cataluña, 4 País Vasco, 3 Castilla-León, 2 Canarias, Cantabria y Navarra, y 1 en Andalucía, Asturias, Baleares y Galicia.

JIU - JITSU

Se han celebrado con gran éxito, en Castelldefels y en Castilla-La Mancha (Torrejón de la Calzada) dos Cursos de Jiu-Jitsu en los cuales se han desarrollado las siguientes actividades, con los resultados en los exámenes que indicamos a continuación:

BARCELONA (Castelldefels)

Cursos y exámenes de C. N.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

6.º DAN	1	APROBARON	1
5.º DAN	9	APROBARON	7
4.º DAN	13	APROBARON	13
3.º DAN	5	APROBARON	5
2.º DAN	33	APROBARON	32
1.º DAN	76	APROBARON	75

6.º DAN: Emilio Serna.

5.º DAN: Ángel Gasco, Ernesto Las Heras, Luis Martín, José Fernández, Manuel Rodríguez, Javier Sanz, Ángel Luis Humanes.

Cursos y exámenes hasta árbitro nacional.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

ÁRBITRO NACIONAL	1	APROBARON	1
ÁRBITRO AUTONÓMICO	6	APROBARON	6
JUEZ ÁRBITRO	45	APROBARON	45

Árbitro Nacional: José Giner.

Árbitro Autonomico: José Luis García, Miguel A. Martín, José M. Clanos, Miguel A. Pérez, Raúl Escobar, Fermín Parra.

Cursos y exámenes de Monitores.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

MONITORES	24	APROBARON	24
-----------	----	-----------	----

CASTILLA-LA MANCHA (Torrejón de la Calzada)

Cursos y exámenes hasta Árbitro Nacional.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

ÁRBITRO NACIONAL	3	APROBARON	3
ÁRBITRO AUTONÓMICO	10	APROBARON	10
JUEZ ÁRBITRO	21	APROBARON	21

Árbitros Nacionales: Joaquín Gasco, José del Toro, José Cañizares.

Árbitro Autonomico: Antonio López, Nieves Molina, Daniel Estancio, Nieves Gómez, Javier García, Valentín Gómez, Ángel Alonso, Vicente Coronado, Francisco Gómez, Francisca Moreno.

Reciclaje de arbitraje:

ÁRBITRO NACIONAL	12
ÁRBITRO AUTONÓMICO	10
JUEZ ÁRBITRO	21

Cursos y exámenes de Cintu Negro.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

3.º DAN	3	APROBARON	3
2.º DAN	14	APROBARON	14
1.º DAN	55	APROBARON	51

3.º DAN: M.º de las Nieves Gómez, Fernando Marin, Antonio Valero.

Cursos y exámenes de Monitores.

Fecha: 12 de julio de 1992.

Se presentaron para:

MONITORES	26	APROBARON	24
-----------	----	-----------	----



Jiu-Jitsu. Torrejón de la Calzada, 11 y 12 julio 1992: Monitores y C. N. aprobados de Castilla La Mancha.



Jiu-Jitsu. Torrejón de la Calzada: Profesores y alumnos de los cursos de monitor, arbitraje y cintos negros.

JUDOMAT AGGLOREX



Recomendado por la Unión Europea de JUDO
Recomendado por la Unión Panamericana de JUDO

Una exhaustiva consulta a expertos, junto con la cooperación de Anton Geesink, garantiza las especiales características de su fabricación y la gran calidad de los productos empleados.

Cuidamos su apoyo



ENCUENTROS INTERNACIONALES

- TODOS LOS GRANDES CAMPEONATOS ORGANIZADOS EN BELGICA Y HOLANDA EN LOS ULTIMOS 4-5 AÑOS
- NATIONAL CHAMPIONSHIP '88 SPAIN
- EUROPEAN CHAMPIONSHIP '88 PAMPLONA SPAIN
- THE BRITISH OPEN '88 AND '89
- THE ALBERT HALL SHOW '88
- UNIVERSITY CHAMPIONSHIPS '89 AND '90 SPAIN
- EUROPEAN SHOTOKAN CHAMPIONSHIPS '87 UK
- EUROPEAN CHAMPIONSHIP ATHENS '89
- FRANCOPHONE GAMES MOROCCO '89
- CRYSTAL PALACE SPORTS CENTRE LONDON
- SINGAPORE SPORTS COUNCIL
- WORLD CHAMPIONSHIP 1990 SHOTOKAN KARATE UK
- GOODWILL GAMES - SEATTLE - USA 1990
- NATIONAL CANADIAN CHAMPIONSHIP 1990
- 1991 CANADA GAMES
- UNIVERSITY JUDO WORLD CHAMPIONSHIPS IN THE U.S.A. 1991
- ODESUR IN PERU
- Y MUCHAS OTRAS COMPETICIONES CELEBRADAS EN EL MUNDO

IMPORTADOR / DISTRIBUIDOR:

INSTALACIONES EN ORGANISMOS PUBLICOS

- DIPUTACION PROVINCIAL DE LUGO 200 m²
- AYUNTAMIENTO DE LA CORUÑA 100 m²
- AYUNTAMIENTO DE SAN VICENTE (CANTABRIA) 96 m²
- AYUNTAMIENTO DE SAN FERNANDO (CADIZ) 70 m²
- UNIVERSIDAD DE NAVARRA Y FEDERACION NAVARRA DE JUDO 196 m²
- UNIVERSIDAD DE SANTIAGO 165 m²
- UNIVERSIDAD DE CORDOBA Y FEDERACION ANDALUZA DE JUDO 196 m²
- UNIVERSIDAD DE CORDOBA 96 m²
- UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y FEDERACION ANDALUZA DE JUDO 196 m²
- UNIVERSIDAD DE BARCELONA 80 m²
- AYUNTAMIENTO DE ALCOBENDAS (MADRID) 244 m²
- UNIVERSIDAD DE LEON 196 m²
- GOBIERNO VASCO (ACADEMIA DE POLICIA DE ARKAUTE) 800 m²
- ESCUELA DE SEGURIDAD DEL GOBIERNO DE NAVARRA 132 m²
- FEDERACION VIZCAINA DE JUDO 438 m²
- FEDERACION SEVILLANA DE JUDO (PARCIAL) 28 m²
- UNIVERSIDAD DE CADIZ Y FEDERACION ANDALUZA DE JUDO 198 m²
- AYUNTAMIENTO DE CARRAL (CORUÑA) 100 m²
- AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LA CAÑADA (MADRID) 86 m²
- FEDERACION GADITANA DE JUDO 96 m²
- POLIDEPORTIVO MUNICIPAL "J.A. AGUIRRE" EIBAR (GUIPUZCOA) 144 m²
- PATRONATO AYUNTAMIENTO DE VILLAVA (NAVARRA) 81 m²
- INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES GETAFE (MADRID) 121 m²
- ESCUELA MILITAR DE MONTAÑA JACA (HUESCA) 1.ª ENTREGA
- AYUNTAMIENTO DE ABEGONDO (CORUÑA) 144 m²
- PATRONATO AYUNTAMIENTO DE CARBALLIN-SIERO (ASTURIAS) 103 m²
- ESCUELA DE INGENIEROS TECNICOS (BARCELONA) 100 m²
- Y GRAN NUMERO DE CENTROS PRIVADOS

EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS



CORCOGA

Joaquín Maya, 6 - 31005 PAMPLONA - Apartado de Correos, 430
Teléfonos: (948) 26 90 09 - 24 24 67 - Fax: (948) 24 28 94

Paraolimpiada de J U D O

Con gran cantidad de participantes y de público se han desarrollado los Juegos Paraolímpicos en Barcelona durante el mes de septiembre. La actuación de los atletas paraolímpicos ha superado todo lo imaginable y más allá de la marca, mucho más allá de cualquier logro deportivo, la auténtica medalla se imponía al afán de superación, a esa lucha diaria para superar cualquier tipo de deficiencia y para demostrar a todo el mundo lo que una persona puede realizar cuando realmente se lo propone.

Gran éxito de nuestros representantes de Judo, con una medalla de Oro para Juan Matos en la categoría -65 kg. y una de plata para Mario Talavera en -71 kg. Excelente actuación de estos grandes judokas y de todos los seleccionados.

RESULTADOS

Hasta 60 kgs.

- 1.º Oro. KANKI, Nobuhiro (Japón).
- 2.º Plata. MITCHOURINE, V. (E.U.I.).
- 3.º Bronce. ALBERTINI, Davide (Italia).
CHEUNG, Woon-Noh (Corea).

Hasta 65 kgs.

- 1.º Oro. MATOS, Juan (España).
- 2.º Plata. ISHIZUE, Shinichi (Japón).
- 3.º Bronce. GAZIMAGOMEDOV, A. (E.U.I.).
MURCH, Michael (Gran Bretaña).

Hasta 71 kgs.

- 1.º Oro. JACKSON, Simon (Gran Bretaña).
- 2.º Plata. TALAVERA, Mario (España).
- 3.º Bronce. MORTEN, Pier (Canadá).
MIYAUCHI, Eiji (Japón).



ORO Y PLATA PARA ESPAÑA

Siglas	Países participantes	Hombres
AUS	Australia	1
BRA	Brasil	4
BUR	Burkina Faso	1
CAN	Canadá	1
CUB	Cuba	2
ESP	España	4
EUN	Estados Unificados Independientes	4
FRA	Francia	3
GBR	Gran Bretaña	5
GER	Alemania	4
IRL	Irlanda	2
ITA	Italia	5
JPN	Japón	7
KOR	Corea	2
TPE	China	2
USA	Estados Unidos	6
TOTAL	16	53



Hasta 78 kgs.

- 1.º Oro. GICHTENAERE, Joel (Francia).
- 2.º Plata. LEWIS, Brett (Estados Unidos).
- 3.º Bronce. ARDIT, Matteo (Italia).
USHIKUBO, Takio (Japón).

Hasta 86 kgs.

- 1.º Oro. AN, Yu-Sung (Corea).
- 2.º Plata. UWANO, Yasuhiro (Japón).
- 3.º Bronce. FOURCADE, Daniel (Francia).
LIN, Der Chang (China).

Hasta 95 kgs.

- 1.º Oro. TAKAGAKI, Osamu (Japón).
- 2.º Plata. MANNING, Lynn (Estados Unidos).
- 3.º Bronce. YAKOVLEV, Mikhail (E.U.I.).
HEYER, Klaus (Alemania).

Más de 95 kgs.

- 1.º Oro. KAZAKOV, Vladimir (E.U.I.).
- 2.º Plata. SAITO, Masakazu (Japón).
- 3.º Bronce. GATSCHER, Franz (Italia).
MASTRO, Jim (Estados Unidos).

*Iba tal alto a veces, que le resplandecía
sobre la piel el cielo, bajo la piel el vos.
Ser que te confundiste con una alondra un día,
Te desplomaste otro como el granizo grave.*

(“Vuelo”, Miguel Hernández).



Homenaje a

He perdido un amigo. Durante 28 años Sergio y el Judo se han desarrollado juntos en Alicante. Han crecido, han pasado la varicela, las paperas, la tosferina y se han hecho grandes y fuertes. Desde mediados de los 70 los triunfos han llegado, primero con cuentagotas y luego a borbotones, de todas clases, de su mano, con articulaciones fuertes y violentas.

Sus ocho Campeonatos de España, su bronce Europeo, su plata del mediterráneo, su 6.º DAN, el primero de Alicante, los éxitos de Roberto, de los Rovira, de Elías, de Charly, de Isabelita, de Azu y la explosión de Miriam a la que tras el Mundial del 91 ha dejado colocada en la orilla del tatami de Barcelona-92, con su sudor, su alegría, su preocupación, su cansancio, su vida, su vuelo.

Y el jueves, a caballo de su flecha de acero, se ha ido a descansar. “Ahí queda eso inos ha dicho. Seguidlo!”.

Nos ha dejado, muy repartidas, las claves para lograrlo. Nos toca ahora, a tientas, reunir todo y reconstruir el camino, encontrar las fuerzas, las riendas, el acicate y, picando espuelas, seguir el galope con caballos más domados y en grupo. Tenemos que continuar. SENSEI NI REI.

Como me escribiste en el libro de oro del Club, cuando en el 76 me fui a Francia: “Para mí no te vas, porque, en cuanto pueda, iré a visitarte”.

Hasta pronto, Sergio.

JOSÉ ALBERTO VALVERDE

Alicante, la noche del Viernes, 12 de junio del 92

RECUERDOS Y PENSAMIENTOS

Pasa el tiempo y tu recuerdo aún está presente, pasa el tiempo y cada día se hace más palpable tu presencia. Tu dinamismo y tu aura aún son necesarios e imprescindibles para seguir impulsando a los que creemos en ti.

Excelente judoka, extraordinario técnico y mejor persona eres un ejemplo viviente para todo el judo español. “Me dio, nos dio, tanto que tengo que continuar” es la frase reiterativa de tu obra deportiva más perfecta, pero esta frase es mucho más que un pensamiento aislado, es el lema que dinamiza a una legión de deportistas que te admiraban, que te seguían y que te analizaban esperando encontrar ese algo que te hacía diferente y que te convertía en un modelo inalcanzable y aplaudido.

“Sergio, ya lo hemos conseguido” es el primer éxito de una carrera interminable de triunfos, fundamentados única y exclusivamente en tu trabajo y en tus enseñanzas. Tu técnica se divulgará de Stage en Stage, de campeonato en campeonato y tu recuerdo forma parte de la Historia del Judo nacional y mundial.



SERGIO CARDELL

Miriam Blasco dedica la victoria en judo a su entrenador fallecido.



¡Sergio, Sergio!

Miriam cayó de espaldas cuando terminó el combate y se tapó la cara unos segundos. Los Reyes aplaudían en el palco. Era la cuarta medalla de oro española. Miriam pensaba que lo había conseguido, pero estaba triste, porque faltaba Sergio Cardell, su entrenador fallecido: "Me hubiera gus-

tado compartirlo con él. Habíamos trabajado tantos años y la mala suerte ha querido que no estuviera hoy aquí", diría después. Era un mar de lágrimas y el Palau Blaugrana un clamor. Demasiada emoción concentrada tanto tiempo. Joséán Arruza, el nuevo entrenador y psicólogo ha encauzado de forma positiva esa ausencia. Miriam tenía que ganar no sólo como homenaje a Sergio, sino porque él hubiese querido que ganara.

La judoka se fue nada más bajar del tatami a abrazar a Arruza que estaba allí, al borde, como habría estado Sergio. Y después se dirigió a la grada a abrazar a su familia y a sus amigos. Los gritos de "¡Miriam, Miriam, Miriam!" se transformaron en "¡Sergio, Sergio, Sergio!". Primero se encontró a su marido y a sus hombros siguió subiendo las filas como una marea. Hasta que llegó a su padre. Y después buscó a una persona, la esposa de Sergio. Después vendría la medalla y los ojos humedecidos, aunque consiguió no derramar una sola lágrima más.

"El País"



"Sergio, ya lo hemos conseguido"

Cuando sonó el himno me acordé mucho de Sergio (su entrenador fallecido) y pensé: Sergio; "ya lo hemos conseguido", dijo Miriam Blasco, primer oro olímpico femenino español.

Después de saludar a los Reyes en el palco. Miriam fue llevada en hombros hasta el podio donde Carlos Ferrer Salat le colgó la medalla. De allí, de nuevo a hombros derecha al gol sur, donde los "cara pintadas" españoles le habían conseguido media medalla.

"Soy muy feliz. Todo el esfuerzo valía la pena. Esto es un premio muy importante para mí y para los judokas españoles", dijo la medallista española. Miriam fue especialmente aplaudida por

la Reina doña Sofía, visiblemente impresionada por la autoridad de la deportista sobre el "tatami".

"Llevo mucho soñando con ganar esta medalla", dijo la judo-



ka, "y la verdad es que ahora me siento como en una nube". La española afirmó que cuatro medallas de oro —las ganadas hasta ahora por España— "demuestran que los atletas estamos cumpliendo de firme".



TAGOYA

Todo para las Artes Marciales y Material Deportivo

Síxto Celorrio, 40 - Teléfono 976/521636 - 50015-ZARAGOZA



150 Judo azul



125 Judo competición

200 Pantalón judo competición



125 Judo competición

EL KIMONO MARCA **TAGOYA** HA SIDO HOMOLOGADO
POR LA FEDERACION ESPAÑOLA DE JUDO
Y TIENE LAS MEDIDAS REGLAMENTARIAS EXIGIDAS POR LA F.I.J.



100 Judo normal

175 Pantalón judo normal



550 Sudadera serigrafía judo

555 Pantalón serigrafía judo

TODOS PARA ARTES MARCIALES Y MATERIAL DEPORTIVO

MOMENTOS OLÍMPICOS INOLVIDABLES



¡ANUNCIESE CON NOSOTROS!

Y gane una medalla.

Ahora tiene la oportunidad de rentabilizar al máximo su inversión publicitaria. Tenemos más de 100.000 razones para salir al mercado, concretamente 140.000 federados que, junto con colegios, gimnasios, etc. serán los receptores de nuestra revista.

Pídanos nuestras tarifas publicitarias y sorpréndase.

**FEDERACION ESPAÑOLA DE JUDO
Y DEPORTES ASOCIADOS.**

Departamento de Publicaciones y Relaciones Públicas.
C/ Raimundo Fdez. Villaverde, 45. 28003 MADRID.
Telf.: 535 26 48 / 533 26 40. Fax: 535 26 47.



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a la revista de la Federación Española de Judo y Deportes Asociados.

DATOS DE ENVIO

Nombre
Apellidos
N.I.F. ó C.I.F.
Dirección
Población C.P.
Provincia Telf.

TARIFAS AÑO 1993

1 Año (4 Números), 1.000 ptas. + 6% IVA = 1.060 ptas.

FORMA DE PAGO A ELEGIR

- Contra reembolso.
 Cheque nominativo adjunto a nombre de "Federación Española de Judo y D.A."

Núm.....Banco/Caja.....

Firma:

Envíe este boletín a: Federación Española de Judo y D. A., c/ Hortaleza 108, 28004 Madrid.



SS. MM. apoyaron e impulsaron con su presencia los éxitos del Judo español.

